

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28»августа2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » 2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
(вариант 1)
1 «Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические пособия:

Авторы-составители: Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. «Букварь, для 1 класса в 2 ч. для образовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018

Цели и задачи обучения и коррекции

Основная **цель** обучения русскому языку детей с умственной отсталостью заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Задачи:

образовательные:

привить интерес к обучению.

Подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма.

Коррекционно-развивающие:

развивать мелкую моторику кисти и пальцев рук.

Развивать артикуляционную моторику.

Формировать умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развивать речь устную и письменную.

Расширять представлений об окружающем мире и обогащать словарь.

Воспитательные:

воспитание положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Воспитывать любовь к родному языку и его изучению, эстетическое отношение к языку и речи.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения в основном зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющих психофизических функций.

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными

знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты.

Для детей, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации детей к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков.

Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разно уровневого и дифференцированного подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

лично-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы: беседа, объяснение;

практический метод;

наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;
фронтальные, групповые или индивидуальные;
итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;
фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;
слушание и анализ объяснений учащихся;
овладение организационными учебными умениями;
выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;
пересказывание с помощью учителя и по опорам.
составление предложений по опоре;
деление слов на слоги;
выполнение специальных упражнений по подготовке к обучению письму;
наблюдение за демонстрациями учителя;
изучение гласных и согласных звуков в соответствии с программой;
практическое знакомство с алфавитом;
овладение орфографическими умениями в соответствии с программой;
самостоятельная работа с учебником;
работа с раздаточным материалом;
выделение в тексте основных положений;
исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);
составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» в 1 классе выделяется 3 часа в неделю - 99 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:
определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках «Русского языка» формируются следующие БУД

| | |
|---|---|
| Личностные базовые учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; самостоятельность в выполнении учебных заданий; самостоятельность в выполнении поручений; стремление к безопасному поведению в природе и обществе |
| Регулятивные базовые учебные действия | самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные базовые учебные действия | ориентироваться в учебнике; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; выполнять действия анализа, сравнения, классификации, обобщения на основе наглядно-образного мышления; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании |
| Коммуникативные базовые учебные действия | высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух тексты учебников, понимать прочитанное |

К **личностным** результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласием родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|---|
| буквы русского алфавита составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; анализировать слова по звуковому составу; различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова на письме; списывать текст целыми словами после предварительного разбора; | знать буквы русского алфавита различать звуки на слух и в произношении; соотносить звук с данной буквой анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки; писать строчные и прописные буквы; списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения. писать строчные и прописные буквы; списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения; писать под диктовку слова и предложения из трех-четырех слов с предварительным анализом; самостоятельно вставлять пропущенные |

| |
|--|
| буквы в словах при списывании с доски; писать большую букву в начале предложения, ставить точку в конце предложения |
|--|

Содержание учебного предмета

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа. Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, уточка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиствиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий. Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация

предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений. Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период (письмо)

1-й этап

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на*. Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова. Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; са - за, ша - жа, коза - коса и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил и т.д.); а также с и - й (мои - мой).

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа. Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | В том числе | | | Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
|-------|-----------------------|------------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | Уроков | Практических работ | Контрольных работ | |
| 1 | Добукварный период | 26 | 26 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Букварный период | 73 | 72 | 0 | 1 | 0 |
| | Итого | 99 | 98 | 0 | 1 | 0 |

Тематическое планирование

| №п/п | №п/п темы | Раздел. Тема | Кол-во часов |
|------------------------------|-----------|--|--------------|
| 1. Добукварный период | | 26 | |
| 1. | 1.1 | Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт. Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям. | 1 |
| 2. | 1.2 | Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности. Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям. | 1 |
| 3. | 1.3 | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету. | 1 |
| 4. | 1.4 | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки. | 1 |
| 5. | 1.5 | Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету. | 1 |
| 6. | 1.6 | Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя». Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. | 1 |
| 7. | 1.7 | Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка». Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения. | 1 |
| 8. | 1.8 | «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию. Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий. | 1 |
| 9. | 1.9 | Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение. Штриховка горизонтальными линиями по точкам. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы). | 1 |
| 10. | 1.10 | Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение». Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. | 1 |
| 11. | 1.11 | Подбор слов и предложений по теме «Кто, чем питается, с последующим кодированием и «чтением». Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. | 1 |
| 12. | 1.12 | Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение». Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 13. | 1.13 | Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение». Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному | 1 |

| | | | |
|-----------------------------|------|---|-----------|
| | | замыслу. | |
| 14. | 1.14 | Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение». Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. | 1 |
| 15. | 1.15 | Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов. Штриховка геометрических фигур наклонными линиями. | 1 |
| 16. | 1.16 | Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись. Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 17. | 1.17 | Выделение звука <i>А</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Обводка контура буквы <i>А</i> в изображениях домика, ракеты. | 1 |
| 18. | 1.18 | Выделение звука <i>У</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 19. | 1.19 | Выделение слов, начинающихся со звука <i>А, У</i> , их условно-графическое изображение. Конструирование из цветных полосок букв <i>А</i> и <i>У</i> , фигур, по форме напоминающих буквы <i>А</i> и <i>У</i> . Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 20. | 1.20 | Выделение звука <i>О</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Обводка контура буквы <i>О</i> в изображениях знакомых овощей и фруктов. Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 21. | 1.21 | Выделение звука <i>М</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Обводка контура буквы <i>М</i> и дорисовывание флажка. Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 22. | 1.22 | Выделение звука <i>С</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Обводка контура буквы <i>С</i> в изображениях сушки и сыра. Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 23. | 1.23 | Выделение звуков в словах. Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 24. | 1.24 | Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию. Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам. Конструирование из цветных полосок букв <i>Ш</i> и <i>Е</i> , фигур, по форме напоминающих буквы <i>Ш</i> и <i>Е</i> . | 1 |
| 25. | 1.25 | Выделение слов, начинающихся со звука <i>Н</i> , их условно-графическое изображение. Определение и дорисовывание предмета (носик у чайника, чашка к нарисованной ручке и блюду). Обводка и дорисовывание бордюра. | 1 |
| 26. | 1.26 | Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись. Условно-графическая запись нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов (работа на партах). Обводка и дорисовывание бордюров | 1 |
| 2. Букварный период. | | | 73 |
| 27. | 2.1 | Письмо строчной и заглавной <i>Аа</i> . Зарисовка бордюра. | 1 |
| 28. | 2.2 | Письмо строчной и заглавной <i>Уу</i> . Зарисовка бордюра. | 1 |
| 29. | 2.3 | Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце <i>Ау!</i> | 1 |

| | | | |
|-----|------|--|---|
| | | <i>Уа!</i> Правила соединения букв. | |
| 30. | 2.4 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Мм</i> . Зарисовка бордюра. Письмо прямых и обратных слогов. | 1 |
| 31. | 2.5 | Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами. | 1 |
| 32. | 2.6 | Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами. | 1 |
| 33. | 2.7 | Прописная и строчная буква «о».Письмо изученных букв. | 1 |
| 34. | 2.8 | Письмо обратных и прямых слогов с буквами <i>Аа, Уу, Мм, Оо</i> . Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный. | 1 |
| 35. | 2.9 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Хх</i> . | 1 |
| 36. | 2.10 | Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами <i>Аа, Уу, Мм, Оо, Хх</i> . | 1 |
| 37. | 2.11 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Сс</i> . | 1 |
| 38. | 2.12 | Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами. | 1 |
| 39. | 2.13 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Нн</i> . | 1 |
| 40. | 2.14 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Нн</i> . | 1 |
| 41. | 2.15 | Письмо строчной буквы <i>ы</i> . | 1 |
| 42. | 2.16 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 43. | 2.17 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Лл</i> . | 1 |
| 44. | 2.18 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 45. | 2.19 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Вв</i> . | 1 |
| 46. | 2.20 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 47. | 2.21 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Ии</i> . | 1 |
| 48. | 2.22 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 49. | 2.23 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Шш</i> . | 1 |
| 50. | 2.24 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 51. | 2.25 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 52. | 2.26 | Практические упражнения в написании слов со слогом <i>ШШ</i> . | 1 |
| 53. | 2.27 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 54. | 2.28 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Пп</i> . | 1 |
| 55. | 2.29 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 56. | 2.30 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Тт</i> . | 1 |
| 57. | 2.31 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 58. | 2.32 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Кк</i> . | 1 |
| 59. | 2.33 | Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 60. | 2.34 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Зз</i> . | 1 |
| 61. | 2.35 | Дифференциация звуков <i>З</i> и <i>С</i> . Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 62. | 2.36 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Рр</i> . | 1 |
| 63. | 2.37 | Дифференциация звуков <i>Р</i> и <i>Л</i> . Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 64. | 2.38 | Письмо строчной буквы <i>й</i> . | 1 |
| 65. | 2.39 | Дифференциация звуков <i>ийй</i> . Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 66. | 2.40 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Жж</i> . | 1 |
| 67. | 2.41 | Дифференциация звуков <i>Ж</i> и <i>Ш</i> . Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 68. | 2.42 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Бб</i> . | 1 |
| 69. | 2.43 | Дифференциация звуков <i>Б</i> и <i>П</i> . Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 70. | 2.44 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Дд</i> . | 1 |
| 71. | 2.45 | Дифференциация звуков <i>Д</i> и <i>Т</i> . Письмо изученных слогов и слов. | 1 |
| 72. | 2.46 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Гг</i> . | 1 |
| 73. | 2.47 | Дифференциация звуков <i>Г</i> и <i>К</i> . Письмо изученных слогов и слов. | 1 |

| | | | |
|-----|------|---|---|
| 74. | 2.48 | Письмо строчной буквы <i>ь</i> . | 1 |
| 75. | 2.49 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| 76. | 2.50 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| 77. | 2.51 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Ее</i> . | 1 |
| 78. | 2.52 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| 79. | 2.53 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Яя</i> . | 1 |
| 80. | 2.54 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв <i>А</i> и <i>Я</i> . | 1 |
| 81. | 2.55 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Юю</i> . | 1 |
| 82. | 2.56 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв <i>У</i> и <i>Ю</i> . | 1 |
| 83. | 2.57 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Ёё</i> . | 1 |
| 84. | 2.58 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| 85. | 2.59 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Чч</i> . | 1 |
| 86. | 2.60 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с <i>ча</i> и <i>чу</i> . | 1 |
| 87. | 2.61 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Фф</i> . | 1 |
| 88. | 2.62 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с <i>ча</i> и <i>чу</i> , <i>жи</i> и <i>ши</i> . Дифференциация слогов и слов с <i>В</i> и <i>Ф</i> . | 1 |
| 89. | 2.63 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Цц</i> . | 1 |
| 90. | 2.64 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| 91. | 2.65 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Ээ</i> . | 1 |
| 92. | 2.66 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |
| 93. | 2.67 | Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами. | 1 |
| 94. | 2.68 | Письмо строчной и заглавной буквы <i>Щщ</i> . | 1 |
| 95. | 2.69 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с <i>ча</i> , <i>ща</i> , <i>чу</i> , <i>щу</i> . | 1 |
| 96. | 2.70 | Контрольная работа за год. Списывание. | 1 |
| 97. | 2.71 | Письмо строчной буквы <i>ь</i> . | 1 |
| 98. | 2.72 | Написание слов с <i>ь</i> и <i>ъ</i> знаком. | 1 |
| 99. | 2.73 | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.
2. Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».
4. А.К.Аксенова С.В. Комарова М.И. Шишкова «Букварь, для 1 класса в 2 ч. для образовательных организаций реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018

Цифровые образовательные ресурсы:

презентации по изучаемым темам курса.

Оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер).

Интернет-ресурсы: <http://nsportal.ru/>

Дидактический материал:

карточки с предметными картинками;

касса букв и слогов;

раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

наборы предметных и сюжетных картинок;

карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);

слоговые таблицы;

дидактические игры;

образца написания букв;

мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты.

Русский язык
Контрольная работа за год

Цель работы: выявить умения:

- писать строчные и заглавные буквы;
- списывать с доски, прочитанные и разобранные слова и предложения;
- анализировать слова по звуковому составу;
- составлять слова из 2–3 слогов;
- писать под диктовку предложение с предварительной подготовкой;
- правильно оформлять предложения (начало предложения, конец предложения).

Списывание.

Урок.

У нас урок. Тут Ната. У нас карта. Антон у карты.

(12 слов)

Задания:

I вариант:

- 1) Составь схемы слов: парта, урок.
- 2) Составь слова из слогов: ук, па; си, гу; лу, го, би. (паук, гуси, голуби)
- 3) Запиши под диктовку предложение: На лугу гуси. Составь графическую схему предложения.

II вариант:

- 1) Спиши с доски 2 предложения: У нас урок. Тут Ната.
- 2) Составь схему слова урок.
- 3) Запиши под диктовку: ра-ма, лужа.

III вариант:

- 1) Спиши с доски слова, поставь ударение: малыши, кукла, голуби.
- 2) Составь схему слова: мак.
- 3) Запиши под диктовку: хо, ма, лы, жи.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« »2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Чтение»
(вариант 1)
1 «Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.,
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические пособия

Авторы-составители: Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И «Букварь, для 1 класса в 2 ч. для образовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: создать условия для формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Задачи:

образовательные:

учить учащихся соотносить звук и букву.

Учить составлять слова, предложения из разрезной азбуки.

Выработка первоначальных навыков чтения.

Уточнение и развитие словарного запаса.

Формирование умений строить простые предложения.

Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.

Коррекционно-развивающие:

развивать артикуляционную моторику.

Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развитие устной речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащать словарь.

Воспитательные:

воспитание положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности.

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Воспитание любви к родному языку и его изучению, эстетического отношение к языку и речи.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Образовательная программа школы ставит целью общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» является ведущей, так как от её усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Образовательная программа реализуется, опираясь на систему основных и специальных дидактических принципов на основе системно-деятельностного подхода. Системно-деятельностный подход предполагает: гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, что и создает основу для

самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Программа построена по концентрическому принципу, а также с учётом преемственности планирования на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Основные направления коррекционной работы.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха.

Развитие зрительного и пространственного восприятия.

Развитие пространственной ориентировки.

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Развитие устной речи и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

лично-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);

практический метод;

наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);

работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;

фронтальные, групповые или индивидуальные;

итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;

фронтальная работа;

индивидуальная работа;

работа в парах и группах;

коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;

слушание и анализ объяснений учащихся;

овладение организационными учебными умениями;

выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;

разучивание стихотворений с голоса учителя;

пересказывание с помощью учителя и по опорам;

составление предложений по опоре;

деление слов на слоги;

выполнение специальных упражнений по подготовке к обучению письму;

наблюдение за демонстрациями учителя;
 изучение гласных и согласных звуков в соответствии с программой;
 практическое знакомство с алфавитом;
 овладение орфографическими умениями в соответствии с программой;
 самостоятельная работа с учебником;
 работа с раздаточным материалом;
 выделение в тексте основных положений;
 исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);
 составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного.

Согласно учебному плану всего на изучении учебного предмета «Чтение» в 1 классе выделяется 3 часа в неделю – 99 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
 овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
 развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
 определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках «Чтения» формируются следующие БУД:

| | |
|---|---|
| Личностные базовые учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; самостоятельность в выполнении учебных заданий; самостоятельность в выполнении поручений; стремление к безопасному поведению в природе и обществе |
| Регулятивные базовые учебные действия | самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные базовые учебные действия | ориентироваться в учебнике; |

| | |
|--|--|
| учебные действия | отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; выполнять действия анализа, сравнения, классификации, обобщения на основе наглядно-образного мышления; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании |
| Коммуникативные базовые учебные действия | высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух тексты учебников, понимать прочитанное |

В процессе необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

К **личностным** результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласием родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|---|
| <p>различать звуки на слух и в произношении; анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки; плавно читать по слогам слова; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту; чтение наизусть 1-2 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя</p> | <p>различать звуки на слух и в произношении; анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки; плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту; слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту; чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя</p> |

Содержание учебного предмета

Добукварный период

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать учителя.

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работе.

Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом).

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звуко сочетаний в речи в связи с наблюдением окружающей действительности и играми.

Выработка у учащихся умения отчётливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук – лук, стол – стул, палка – лапка).

Деление простого предложения на слова. Деление простых слов на слоги. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м), различение их в словах.

Уточнение и различение зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространённых цветов. Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, ёлочка).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант). Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

Букварный период

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1 – й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчётливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

2 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление слов и чтение из двух усвоенных слоговых структур (ма – ма, мы – ла).

Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

3 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога (на, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух – трёх слов.

4 – й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих; твёрдых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле). Отчётливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Устная речь

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространённых предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображённого на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо — плохо, близко — далеко и др.).

Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2—3 вопроса.

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | В том числе | | | Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
|-------|-----------------------|------------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | Уроков | Практических работ | Контрольных работ | |
| 1 | Добукварный период | 26 | 26 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Букварный период | 73 | 72 | 0 | 1 | 0 |
| | Итого | 99 | 98 | 0 | 1 | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | № раздела | Наименование разделов, тем урока | Кол-во часов |
|---------------------------------|-----------|---|--------------|
| 1. Добукварный период 26 | | | |
| 1. | 1.1 | Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт | 1 |
| 2. | 1.2 | Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности | 1 |
| 3. | 1.3 | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации | 1 |
| 4. | 1.4 | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации | 1 |
| 5. | 1.5 | Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности. Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением | 1 |
| 6. | 1.6 | Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» | 1 |
| 7. | 1.7 | Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка» | 1 |
| 8. | 1.8 | «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию. Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением. | 1 |
| 9. | 1.9 | Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение | 1 |
| 10. | 1.10 | Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | 1 |
| 11. | 1.11 | Подбор слов и предложений по теме «Кто, чем питается», с последующим кодированием и «чтением» | 1 |
| 12. | 1.12 | Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | 1 |
| 13. | 1.13 | Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» | 1 |
| 14. | 1.14 | Составление предложений из двух-трёх слов, их условно- | 1 |

| | | | |
|-----|------|---|---|
| | | графическое изображение и «чтение» | |
| 15. | 1.15 | Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов | 1 |
| 16. | 1.16 | Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись | 1 |
| 17. | 1.17 | Выделение звука <i>А</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 18. | 1.18 | Выделение звука <i>У</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 19. | 1.19 | Выделение слов, начинающихся со звуков <i>А, У</i> , их условно-графическое изображение | 1 |
| 20. | 1.20 | Выделение звука <i>О</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 21. | 1.21 | Выделение звука <i>М</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 22. | 1.22 | Выделение звука <i>С</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 23. | 1.23 | Выделение звуков в словах. Чтение слогов, работа с кассой букв. | 1 |
| 24. | 1.24 | Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию. | 1 |
| 25. | 1.25 | Выделение звука <i>Н</i> в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 |
| 26. | 1.26 | Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись | 1 |

| | | | |
|-------------------------------|------|--|---|
| 2. Букварный период.73 | | | |
| 27. | 2.1 | Звук и буква <i>А</i> . | 1 |
| 28. | 2.2 | Звук и буква <i>У</i> . | 1 |
| 29. | 2.3 | Чтение звукоподражательных слогов <i>Ау, Уа</i> . | 1 |
| 30. | 2.4 | Звук и буква <i>М</i> . | 1 |
| 31. | 2.5 | Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой <i>м</i> (<i>ам, ум</i>). | 1 |
| 32. | 2.6 | Составление и чтение обратных (закрытых <i>ам, ум</i>) и прямых (открытых <i>ма, му</i>) слогов. | 1 |
| 33. | 2.7 | Звук и буква <i>О</i> . | 1 |
| 34. | 2.8 | Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами <i>Аа, Уу, Мм, Оо</i> . | 1 |
| 35. | 2.9 | Звук и буква <i>Х</i> . | 1 |
| 36. | 2.10 | Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами <i>Аа, Уу, Мм, Оо, Хх</i> . Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 37. | 2.11 | Звук и буква <i>С</i> . | 1 |
| 38. | 2.12 | Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 39. | 2.13 | Звук и буква <i>Нн</i> . | 1 |
| 40. | 2.14 | Дифференциация звуков <i>М</i> и <i>Н</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 41. | 2.15 | Звук и буква <i>Ыы</i> . | 1 |
| 42. | 2.16 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 43. | 2.17 | Звук и буква <i>Лл</i> . | 1 |
| 44. | 2.18 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |

| | | | |
|-----|------|--|---|
| | | Закрепление пройденного материала. | |
| 45. | 2.19 | Звук и буква <i>Вв</i> . | 1 |
| 46. | 2.20 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 47. | 2.21 | Звук и буква <i>Ии</i> . | 1 |
| 48. | 2.22 | Дифференциация звуков <i>Ы</i> и <i>И</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 49. | 2.23 | Звук и буква <i>Шш</i> . | 1 |
| 50. | 2.24 | Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой <i>Шш</i> . Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 51. | 2.25 | Дифференциация звуков <i>С</i> и <i>Ш</i> . Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации. | 1 |
| 52. | 2.26 | Практические упражнения в чтении слов со слогом <i>ШШ</i> . | 1 |
| 53. | 2.27 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 54. | 2.28 | Звук и буква <i>Пп</i> . | 1 |
| 55. | 2.29 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 56. | 2.30 | Звук и буква <i>Тт</i> . | 1 |
| 57. | 2.31 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 58. | 2.32 | Звук и буква <i>Кк</i> . | 1 |
| 59. | 2.33 | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 60. | 2.34 | Звук и буква <i>Зз</i> . | 1 |
| 61. | 2.35 | Дифференциация звуков <i>З</i> и <i>С</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 62. | 2.36 | Звук и буква <i>Рр</i> . | 1 |
| 63. | 2.37 | Дифференциация звуков <i>Р</i> и <i>Л</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 64. | 2.38 | Звук и буква <i>й</i> . Выделение звука <i>й</i> из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 1 |
| 65. | 2.39 | Дифференциация звуков <i>и</i> и <i>ий</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 66. | 2.40 | Звук и буква <i>Жж</i> . | 1 |
| 67. | 2.41 | Дифференциация звуков <i>Ж</i> и <i>Ш</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 68. | 2.42 | Звук и буква <i>Бб</i> . | 1 |
| 69. | 2.43 | Дифференциация звуков <i>Б</i> и <i>П</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 70. | 2.44 | Звук и буква <i>Дд</i> . | 1 |
| 71. | 2.45 | Дифференциация звуков <i>Д</i> и <i>Т</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 72. | 2.46 | Звук и буква <i>Гг</i> . | 1 |
| 73. | 2.47 | Дифференциация звуков <i>Г</i> и <i>К</i> . Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 74. | 2.48 | Буква <i>ь</i> . | 1 |
| 75. | 2.49 | Чтение слов с <i>ь</i> . | 1 |

| | | | |
|-----|------|--|---|
| 76. | 2.50 | Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 77. | 2.51 | Буква <i>Ее</i> . | 1 |
| 78. | 2.52 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | 1 |
| 79. | 2.53 | Буква <i>Яя</i> . | 1 |
| 80. | 2.54 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация <i>А</i> и <i>Я</i> . | 1 |
| 81. | 2.55 | Буква <i>Юю</i> . | 1 |
| 82. | 2.56 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация <i>У</i> и <i>Ю</i> . | 1 |
| 83. | 2.57 | Буква <i>Ёё</i> . | 1 |
| 84. | 2.58 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | 1 |
| 85. | 2.59 | Звук и буква <i>Чч</i> . | 1 |
| 86. | 2.60 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с <i>чаи чу</i> . | 1 |
| 87. | 2.61 | Звук и буква <i>Фф</i> . | 1 |
| 88. | 2.62 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с <i>В</i> и <i>Ф</i> . | 1 |
| 89. | 2.63 | Звук и буква <i>Цц</i> . | 1 |
| 90. | 2.64 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с <i>С</i> и <i>Ц</i> . | 1 |
| 91. | 2.65 | Звук и буква <i>Ээ</i> . | 1 |
| 92. | 2.66 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | 1 |
| 93. | 2.67 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | 1 |
| 94. | 2.68 | Звук и буква <i>Щщ</i> . | 1 |
| 95. | 2.69 | Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с <i>ча, ща, чу, шу</i> . | 1 |
| 96. | 2.70 | Буква <i>ь</i> . | 1 |
| 97. | 2.71 | Чтение и дифференциация слов с <i>ь</i> и <i>ъ</i> знаком. | 1 |
| 98. | 2.72 | Закрепление пройденного материала. Техника чтения. | 1 |
| 99. | 2.73 | Закрепление пройденного материала. Чтение текстов. | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.
2. Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Список методических и учебных пособий:

1. А.К.Аксенова С.В. Комарова М.И. Шишкова «Букварь, для 1 класса в 2 ч. для образовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018.

Интернет-ресурсы:<http://nsportal.ru/>

Оборудование, приборы:

оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер);
презентации по изучаемым темам курса.

Дидактический материал:

разрезная азбука;

предметные и сюжетные картинки «Времена года».

Чтение

Умение читать — один из самых важных навыков, способствующих успешному усвоению знаний. На первой ступени обучения технике чтения уделяется довольно много внимания. Это не удивительно, ведь именно в этот период и формируется темп чтения.

Особенно тщательно техника чтения отслеживается в 1 классе. В этот период чтение выступает объектом усвоения.

Требования к чтению:

В 1 полугодии первого класса технику чтения можно не проверять.

На конец 2 полугодия у ребенка должно быть сформировано осознанное, правильное чтение (10 слов, по слогам. Плавно.) Простые слова прочитываются целым словом. Допускается слоговое чтение многосложных слов.

Основные параметры для проверки и анализу техники чтения:

1. Правильность чтения:

невозможность чтения слогов и слов (при условии усвоения всех букв);

побуквенное чтение;

замена слова другим, несходным по буквенному составу;

замена слова другим, сходным по буквенному составу (родственные слова);

вставка согласных звуков;

добавление гласного звука между двумя согласными при стечении;

пропуск конечного гласного звука;

перестановка звуков;

замена гласных звуков;

замена оппозиционных звуков (звонкие - глухие, мягкие - твердые);

нарушение чтения пар слов, сходных по буквенному составу.

2. Осознанность чтения:

непонимание значений отдельных слов;

фрагментарное понимание текста;

неточное, искаженное представление ситуации, описанной в тексте;

неумение установить смысловые связи между частями текста.

3. Беглость чтения

чтение целыми словами;

слоговое чтение;

побуквенное чтение.

1 класс (конец года).

Д. Тихомиров.

Митя.

Ми-тяпла-чет. Он ка-чал-ся на ка-че-лях и у-пал. Не ша-ли, Ми-тя!

(11 слов.)

Вопросы:

- О ком говорится в этом тексте?

- Что случилось с Митей?

У Ани букет. Она идёт в первый класс. Аня и мама очень рады.

(13 слов.)

- Чему радуются девочка и мама?

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » 2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Речевая практика»
(вариант 1)
1«Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5». Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические пособия:

Авторы-составители: Комарова С. В. Речевая практика. 1 класс. Учебник. Изд. М.-: Посвящение, 2019.

Цели и задачи обучения и коррекции

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

образовательные:

учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу.

Формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Коррекционно-развивающие:

развивать интонационную выразительность речи детей, совершенствовать их лексику, грамматический строй речи.

Воспитательные:

воспитывать культуру речевого общения.

Воспитание положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности; побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Ценностные ориентиры содержания курса

На специальных уроках обучающиеся не только формируют правильное восприятие и произношение звуков, осуществляют усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, формируют основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, нормах общения, но и получают практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведётся работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Формируется позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Важность данного курса в состоит и в том, что в результате его освоения обеспечивается адаптация к окружающей действительности, социализация в современном обществе.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

игровые,
здоровьесберегающие;
лично – ориентированное обучение;
проблемное обучение;
развивающее обучение;
дифференцированное обучение.

Методы:

словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой и иллюстрациями);
наглядные (наблюдения, демонстрация);
практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, экскурсии).

Формы обучения:

по охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные);
по месту организации (школьные);
традиционные (урок, экскурсия, предметные уроки, домашняя учебная работа);
нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы;
уроки-игры и т.д.

Виды деятельности:

обогащение и уточнение словаря;
активное участие в беседе;
составление простых распространённых предложений и сложных посредством союзов (с помощью учителя);
связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам;
дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений;
составление небольших рассказов на предложенную учителем тему;
использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи;
освоение на практике полученных знаний.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Речевая практика» в 1 классе выделяется 2 часа в неделю - 66 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:
определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках «Речевая практика» формируются следующие БУД:

| | |
|--|---|
| Личностные базовые учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; самостоятельность в выполнении учебных заданий; самостоятельность в выполнении поручений; стремление к безопасному поведению в природе и обществе |
| Регулятивные базовые учебные действия | самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные базовые учебные действия | ориентироваться в учебнике; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; выполнять действия анализа, сравнения, классификации, обобщения на основе наглядно-образного мышления; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании |
| Коммуникативные базовые учебные действия | высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух тексты учебников, понимать прочитанное |

В процессе необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

К **личностным** результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласием родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|---|
| <p>выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;</p> <p>называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;</p> <p>употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;</p> <p>правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;</p> <p>знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;</p> <p>слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием</p> | <p>выполнять задания по словесной инструкции;</p> <p>называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;</p> <p>внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;</p> <p>соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;</p> <p>уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;</p> <p>уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;</p> <p>слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства</p> |

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения, обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Аудирование

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя). Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Организация речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | В том числе | | | Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
|-------|-----------------------------------|------------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | Уроков | Практических работ | Контрольных работ | |
| 1 | Школьная жизнь. | 5 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| 2 | Знакомство во дворе. | 5 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Дорога домой. | 7 | 3 | 4 | 0 | 0 |
| 4 | Играем в сказки. | 5 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| 5 | Знакомство в гостях. | 5 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Готовимся к празднику. | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Новогодние чудеса. | 5 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | Зимняя прогулка. | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | В магазине игрушек | 8 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 10 | Покупка школьных принадлежностей. | 5 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Помощники. | 5 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Спокойной ночи! | 4 | 3 | 1 | 0 | 0 |
| 13 | Доброе утро! | 4 | 3 | 1 | 0 | 0 |
| | Итого | 66 | 38 | 28 | 0 | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | № темы | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|-------|----------------|-----------------------------|------------------|
| 1. | Школьная жизнь | | 5 |

| | | | |
|---------------------------------|-----|---|----------|
| 1. | 1.1 | Здравствуй школа! 1 сентября. | 1 |
| 2. | 1.2 | Наш класс. Знакомство. | 1 |
| 3. | 1.3 | Наш класс. Знакомство. | 1 |
| 4. | 1.4 | Урок музыки. | 1 |
| 5. | 1.5 | Урок физкультуры. | 1 |
| 2. Знакомство во дворе | | | 5 |
| 6. | 2.1 | Знакомство во дворе. | 1 |
| 7. | 2.2 | Знакомство во дворе. | 1 |
| 8. | 2.3 | Отказ от знакомства. | 1 |
| 9. | 2.4 | Беседа по картине «Игры во дворе». | 1 |
| 10. | 2.5 | Беседа по картине «Игры во дворе». | 1 |
| 3. Дорога домой | | | 7 |
| 11. | 3.1 | Дорога домой. | 1 |
| 12. | 3.2 | Составление маршрута из дома в школу | 1 |
| 13. | 3.3 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | 1 |
| 14. | 3.4 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | 1 |
| 15. | 3.5 | Инсценировка сказки «Гуси-лебеди». | 1 |
| 16. | 3.6 | Инсценировка сказки «Гуси-лебеди». | 1 |
| 17. | 3.7 | Составление рассказа «Приглашение в гости» | 1 |
| 4. Играем в сказки | | | 5 |
| 18. | 4.1 | Русская народная сказка «Теремок». | 1 |
| 19. | 4.2 | Русская народная сказка «Теремок». | 1 |
| 20. | 4.3 | Беседа по содержанию сказки «Теремок». | 1 |
| 21. | 4.4 | Русская народная сказка «Теремок». Инсценировка сказки. | 1 |
| 22. | 4.5 | Русская народная сказка «Теремок». Инсценировка сказки. | 1 |
| 5. Знакомство в гостях | | | 5 |
| 23. | 5.1 | Приглашение в гости. Правила этикета. | 1 |
| 24. | 5.2 | Приглашение в гости. Правила этикета. | 1 |
| 25. | 5.3 | Приглашение в гости. Правила этикета. | 1 |
| 26. | 5.4 | Коллективное составление рассказа «Как я ходил в гости». | 1 |
| 27. | 5.5 | Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план | 1 |
| 6. Готовимся к празднику | | | 4 |
| 28. | 6.1 | Составление письма Деду Морозу. | 1 |
| 29. | 6.2 | Беседа с опорой на личный опыт «Что я подарю на новый год?» | 1 |
| 30. | 6.3 | Разучивание стихотворений новогодней тематики. | 1 |
| 31. | 6.4 | Беседа по картине «Мальчик разбил елочную игрушку» | 1 |
| 7. Новогодние чудеса | | | 5 |
| 32. | 7.1 | Поздравление с Новым годом. | 1 |
| 33. | 7.2 | Карнавал. | 1 |
| 34. | 7.3 | Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике. | 1 |
| 35. | 7.4 | Составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа. | 1 |
| 36. | 7.5 | Составление рассказа «Как я встретил Новый год» | 1 |
| 8. Зимняя прогулка | | | 4 |
| 37. | 8.1 | Зимняя обувь и одежда. | 1 |
| 38. | 8.2 | Зимняя обувь и одежда. | 1 |
| 39. | 8.3 | Составление рассказа «На прогулке». | 1 |
| 40. | 8.4 | Составление рассказа «Мы ходили кататься на гору» | 1 |
| 9. В магазине игрушек | | | 8 |

| | | | |
|---|------|---|----------|
| 41. | 9.1 | Игрушки. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. | 1 |
| 42. | 9.2 | Игрушки. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. | 1 |
| 43. | 9.3 | Моя любимая игрушка. | 1 |
| 44. | 9.4 | Игрушки. Как с ними можно играть. | 1 |
| 45. | 9.5 | Игра «Магазин игрушек». | 1 |
| 46. | 9.6 | Ролевая игра по теме ситуации «Ночью в магазине «Игрушки». | 1 |
| 47. | 9.7 | Игры в классе. | 1 |
| 48. | 9.8 | Ролевая игра «Магазин игрушек» | 1 |
| 10. Покупка школьных принадлежностей | | | 5 |
| 49. | 10.1 | Школьные принадлежности. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. | 1 |
| 50. | 10.2 | Школьные принадлежности. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. | 1 |
| 51. | 10.3 | Покупка школьных принадлежностей. Игра «Магазин». Знакомство с правилами поведения в магазине. | 1 |
| 52. | 10.4 | Ролевая игра «Магазин «Школьник»» | 1 |
| 53. | 10.5 | Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план. | 1 |
| 11. Помощники | | | 5 |
| 54. | 11.1 | Беседа по картине «Помощница». | 1 |
| 55. | 11.2 | Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. | 1 |
| 56. | 11.3 | Составление предложений по теме «Помощница» (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах). | 1 |
| 57. | 11.4 | Мои обязанности. | 1 |
| 58. | 11.5 | Коллективное составление рассказа по теме «День школьника». | 1 |
| 12. Спокойной ночи! | | | 4 |
| 59. | 12.1 | Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). | 1 |
| 60. | 12.2 | С. Маршак. Сказка о глупеньком мышонке». Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). | 1 |
| 61. | 12.3 | Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации). | 1 |
| 62. | 12.4 | Составление короткого рассказа «Как я ложусь спать». | 1 |
| 13. Доброе утро! | | | 4 |
| 63. | 13.1 | Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). | 1 |
| 64. | 13.2 | Беседа по картине «Доброе утро!». | 1 |
| 65. | 13.3 | Беседа по картине «Утро в школе». | 1 |
| 66. | 13.4 | Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

2. Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».
4. С.В. Комарова «Речевая практика» 1 класс. Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Москва, «Просвещение», 2019- 95 с.
5. С.В. Комарова «Речевая практика» 1 класс. Рабочая тетрадь для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Москва «Просвещение», 2019 -95с.

Оборудование, приборы:

оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер);
презентации по изучаемым темам курса.

Интернет-ресурсы: <http://nsportal.ru/>

Дидактический материал:

иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения).

Раздаточные карточки.

Трафареты.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024 г.
Приказ №61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« »2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Математика»
(вариант 1)
1«Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.,
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5». Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические пособия:

Авторы-составители: Алышева Т.В., «Математика»: учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2-х частях - М: «Просвещение», 2017.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи:

образовательные:

познакомить с «дочисловыми» представлениями о цвете, размере, величине, массе предметов, уточнить и развивать их количественные, пространственные, временные представления, развивать моторику и речь.

Формировать доступные математические знания и умения, практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов.

Формировать осознанные и прочные во многих случаях доведенные до автоматизма навыки вычислений, представлений о геометрических фигурах.

Коррекционно-развивающие:

развивать умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности.

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Совершенствовать навыки связной устной речи.

Обогащать и уточнять словарный запас.

Корректировать недостатки развития познавательной деятельности.

Воспитательные:

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Основные направления коррекционной работы

Повышение общего развития учащихся и коррективировка недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств.

Развитие абстрактных математических понятий.

Развитие зрительного восприятия и узнавания; пространственных представлений и ориентации.

Развитие основных мыслительных операций; наглядно-образного и словесно-логического мышления.

Корректировка и развитие речи:

развитие зрительного восприятия и узнавания;

развитие пространственных представлений и ориентации;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

развитие речи и обогащение словаря;

коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Обучение математике носит предметно-практическую направленность, тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Важнейшими целями обучения математики являются создание благоприятных условий для полноценного интеллектуального развития каждого ребенка на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки ученика для дальнейшего обучения. Реализация в процессе обучения первой цели связана, прежде всего, с организацией работы по развитию мышления ребенка, формированием его творческой деятельности. В программе заложена основа, позволяющая учащимся овладеть определенным объемом математических знаний и умений, которые дадут им возможность успешно изучать математические дисциплины в старших классах. Однако постановка цели — подготовка к дальнейшему обучению — не означает, что курс является пропедевтическим. Своеобразие начальной ступени обучения состоит в том, что именно на этой ступени у учащихся должно начаться формирование элементов учебной деятельности. На основе этой деятельности у ребенка возникает теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); в этом возрасте у детей происходит также становление потребности и мотивов учения.

Общая характеристика организации учебного процесса:

Технологии:

разно уровневый и дифференцированный подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

лично-ориентированные;

информационно-коммуникативные;

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы: беседа, объяснение;

практический метод;

наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;

итоговые и текущие.

Формы обучения

По охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные).

По месту организации (школьные).

Традиционные (урок, экскурсия, предметные уроки, домашняя учебная работа).

Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

Виды деятельности:

действия с предметами, направленные на объединение множеств, удаление части множеств, разделение множества на равные части;

устное решение примеров и задач;

практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур;

работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя;

развёрнутые объяснения при решении арифметических примеров и задач, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю;

самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;

индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов письменных вычислений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Математика» в 1 классе выделяется 3 часа в неделю - 99 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках «Математике» формируются следующие БУД:

| | |
|-------------------------------------|---|
| Личностные базовые учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; самостоятельность в выполнении учебных заданий; самостоятельность в выполнении поручений; стремление к безопасному поведению в природе и обществе |
| Регулятивные базовые | самостоятельно организовывать своё рабочее место; |

| | |
|--|--|
| учебные действия | элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные базовые учебные действия | ориентироваться в учебнике; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; выполнять действия анализа, сравнения, классификации, обобщения на основе наглядно-образного мышления; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании; ориентироваться в пространстве и во времени |
| Коммуникативные базовые учебные действия | высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух тексты учебников, понимать прочитанное |

В процессе необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласием родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|---|
| знание числового ряда 1—10 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 10, с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения, вычитания; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания в пределах 10; | знание числового ряда 1—10 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и парами в пределах 10; откладывание любых чисел в пределах 10 с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения, вычитания; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания; знание и применение переместительного |

| | |
|---|--|
| <p>знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, литр, 1копейка, монета 10 копеек, рубль); решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на линованной бумаге (с помощью учителя)</p> | <p>свойство сложения; выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 10; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, литр, 1копейка, монета 10 копеек, рубль); различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении; решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (самостоятельно)</p> |
|---|--|

К личностным результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые личностные результаты:

- знание правил поведения на уроке математики и следование им при организации образовательной деятельности;
- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- знание правил общения с учителем и сверстниками, умение отвечать на вопросы учителя, поддержать диалог с учителем и сверстниками на уроке математики;

доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;

умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;

начальные навыки работы с учебником математики: нахождение в учебнике задания, указанного учителем; использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради;

понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочитать и использовать для выполнения практических упражнений;

умение отразить в речи с использованием математической терминологии предметные отношения (на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций);

умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);

умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;

умение принять оказываемую помощь при выполнении учебного задания;

умение рассказать о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии) с помощью учителя;

начальные умения производить самооценку результатов выполнения учебного задания (правильно – неправильно);

начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;

начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда;

отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Содержание программы учебного предмета

Пропедевтический период

Представления о величине: большой – маленький (больше – меньше, одинаковые (равные) по величине). Сравнение предметов по размеру: высокий – низкий (выше – ниже, одинаковые (равные) по высоте), широкий – узкий (шире – уже, одинаковые (равные) по ширине), толстый – тонкий (толще – тоньше, одинаковые (равные) по толщине), глубокий – мелкий (глубже – мельче, одинаковые (равные) по глубине). Сравнение по величине и размеру 2-4 предметов.

Представления о массе: тяжелый – легкий (тяжелее – легче, одинаковые (равные) по тяжести, такой же тяжести). Сравнение по тяжести 2-4 предметов.

Количественные представления: мало, много, столько же, несколько, немного, одинаковое количество (поровну). Изменение количества (на примере работы с предметами, сыпучими и жидкими веществами). Сравнение количества предметов путем установления взаимно однозначного соответствия больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, лишние, недостающие предметы.

Временные представления: времена года: зима, весна, лето, осень. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Неделя (7 суток), дни недели. Вчера, сегодня, завтра, на следующий день, позавчера, послезавтра, давно, недавно, быстро, медленно рано, поздно.

Возраст: молодой – старый (моложе – старше).

Пространственные представления: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, далеко – близко, рядом, между, около, в середине, на, в, над, под, перед, за, напротив, между.

Расположение на листе бумаги: справа, слева, вверху, внизу, в середине (центре), правый нижний, правый верхний, левый нижний, левый верхний углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

Геометрические материал: шар, куб, брус, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Составление геометрических фигур, разрезанных на несколько частей (по упрощенной схеме). Составление геометрических фигур из счетных палочек.

Нумерация

Отрезок числового ряда 1-10. Число и цифра 0. Образование, чтение, запись чисел первого десятка. Счет в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10. Соотношение количества, числа и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее), следующее за (последующее).

Счет по 2, по 5, по 3 в пределах 10.

Сравнение чисел (больше, меньше, равные. Количество лишних, недостающих единицы в двух сравниваемых числах) без обозначения знаком.

Состав чисел первого десятка. Соотношения: 10 ед. = 1 дес., 1 дес. = 10 ед.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения стоимости – рубль, копейка. Обозначение: 1р., 1к. Монеты: 1р., 2р., 5р., 1к., 5к., 10к., бумажная купюра: 10р. Замена нескольких монет по 1р. (1к.) одной монетой достоинством 2р., 5р. (5к., 10к.), бумажной купюрой 10р.; размен монет достоинством 2р., 5р. (5к., 10к.), бумажной купюры 10р. по одному рублю (копейке) и другими возможными способами (не более 3-х монет).

Арифметические действия

Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания.

Знаки +, -, =. Таблицы сложения и вычитания.

Название компонентов и результатов действий сложения и вычитания в речи учителя.

Переместительное свойство сложения (практическое использование).

Решение примеров на сложение и вычитание, требующих выполнения двух действий (одинаковых и разных).

Арифметические задачи

Простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

Распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи. Выделение числовых данных в задаче. Запись решения. Наименования при записи решения. Формулировка ответа (устно).

Геометрический материал

Точка, линия: прямая и кривая, отрезок. Ознакомление с линейкой, как чертежным инструментом. Построение произвольной прямой с помощью линейки, изображение точки, кривой линии. Построение прямой через одну и две точки.

Обводка геометрических фигур по контуру, шаблону и трафарету. Штриховка, закрашивание по заданию (в разных направлениях).

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | В том числе | | | Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
|-------|-----------------------------------|------------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | Уроков | Практических работ | Контрольных работ | |
| 1. | Подготовка к изучению математики. | 20 | 20 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Изучение числа и цифры. | 77 | 76 | 0 | 1 | 0 |

| | | | | | | |
|----|----------------------|-----------|-----------|----------|----------|----------|
| 3. | Итоговое повторение. | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого | 99 | 98 | 0 | 1 | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | № темы | Наименование разделов и тем урока | Кол-во часов |
|-------------------------------------|--------|--|--------------|
| 1. Пропедевтика 20 | | | |
| 1 | 1.1. | День знаний. Класс, школьные принадлежности. | 1 |
| 2 | 1.2 | Цвет, название предметов. Геометрический материал. Круг. | 1 |
| 3 | 1.3 | Сравнение величин: большой – маленький. Одинаковые, равные по величине. | 1 |
| 4 | 1.4 | Слева, справа. Геометрический материал. Квадрат. | 1 |
| 5 | 1.5 | Вверху – внизу, выше – ниже, верхний- нижний, на, над, под. | 1 |
| 6 | 1.6 | Сравнение величин: длинный – короткий, широкий-узкий, одинаковой длины, ширины | 1 |
| 7 | 1.7 | Внутри, снаружи, в, рядом, около. Геометрический материал. Треугольник. | 1 |
| 8 | 1.8 | Далеко, близко, дальше, ближе, к, от. Геометрический материал. Прямоугольник. | 1 |
| 9 | 1.9 | Высокий – низкий, одинаковой высоты. Глубокий – мелкий. | 1 |
| 10 | 1.10 | Впереди – сзади, перед, за. Внутри - снаружи, в, рядом, около. | 1 |
| 11 | 1.11 | Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за. В середине, между. | 1 |
| 12 | 1.12 | Сутки: утро, день, вечер, ночь. Рано – поздно. | 1 |
| 13 | 1.13 | Сегодня, завтра, вчера, на следующий день. Давно – недавно. | 1 |
| 14 | 1.14 | Быстро – медленно. Толстый – тонкий. | 1 |
| 15 | 1.15 | Тяжёлый – лёгкий. Много – мало, несколько. Один – много, ни одного. | 1 |
| 16 | 1.16 | Молодой – старый. Геометрические фигуры. Закрепление. | 1 |
| 17 | 1.17 | Больше – меньше, столько же, одинаковое (равное) количество. | 1 |
| 18 | 1.18 | Больше – меньше, столько же, одинаковое (равное) количество. Геометрический материал. Шар. | 1 |
| 19 | 1.19 | Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ. | 1 |
| 20 | 1.20 | Закрепление. Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за. | 1 |
| 2. Изучение числа и цифры 76 | | | |
| 21 | 2.1 | Число и цифра 1. Понятия: первый, один, одна, одно. | 1 |
| 22 | 2.2 | Число и цифра 2. Образование числа 2. | 1 |
| 23 | 2.3 | Сравнение чисел 1 и 2. Числовой ряд. Пара. Знак =. | 1 |
| 24 | 2.4 | Сравнение чисел. Понятия: «больше», «меньше», «равно». Соотношение между числом и количеством. | 1 |
| 25 | 2.5 | Число и цифра 3. Образование числа 3. | 1 |
| 26 | 2.6 | Состав числа 3. | 1 |
| 27 | 2.7 | Числовой ряд 1-3. Геометрический материал. Точка. Линия. Прямые линии. | 1 |
| 28 | 2.8 | Состав чисел 2, 3. | 1 |
| 29 | 2.9 | Сложение – арифметическое действие. | 1 |
| 30 | 2.10 | Вычитание – арифметическое действие. | 1 |
| 31 | 2.11 | Геометрический материал. Куб. Решение математических выражений и задач. | 1 |

| | | | |
|----|------|--|---|
| 32 | 2.12 | Решение простых задач на сложение. | 1 |
| 33 | 2.13 | Решение простых задач на вычитание. | 1 |
| 34 | 2.14 | Число и цифра 4. Образование числа 4. | 1 |
| 35 | 2.15 | Состав числа 4. | 1 |
| 36 | 2.16 | Числовой ряд 1-4. Сравнение чисел в пределах 4. | 1 |
| 37 | 2.17 | Состав числа 4. | 1 |
| 38 | 2.18 | Составление и решение выражений вида $3+1, 4-1$. | 1 |
| 39 | 2.19 | Состав числа 4. Решение простых задач на сложение. | 1 |
| 40 | 2.20 | Решение простых задач на нахождение остатка. | 1 |
| 41 | 2.21 | Решение математических выражений с одним неизвестным. Счёт равными числовыми группами по 1, по 2. | 1 |
| 42 | 2.22 | Решение математических выражений и задач. Геометрический материал. Брус. | 1 |
| 43 | 2.23 | Число и цифра 5. Числовой ряд. Образование числа 5. | 1 |
| 44 | 2.24 | Установление отношений: больше, меньше, равно в пределах 5. | 1 |
| 45 | 2.25 | Состав числа 5. Счёт равными числовыми группами по 1 | 1 |
| 46 | 2.26 | Таблица сложения. Переместительное свойство сложения. | 1 |
| 47 | 2.27 | Структура задачи. Решение простых задач. | 1 |
| 48 | 2.28 | Решение математических выражений на сложение и вычитание. | 1 |
| 49 | 2.29 | Решение простых задач на сложение и вычитание. | 1 |
| 50 | 2.30 | Повторение по теме: «Числа 1-5». Геометрический материал. Точка, линии. | 1 |
| 51 | 2.31 | Число и цифра ноль. Геометрический материал. Овал. | 1 |
| 52 | 2.32 | Число и цифра ноль. Решение простых задач на сложение и вычитание. | 1 |
| 53 | 2.33 | Число и цифра 6. Числовой ряд. Образование числа 6. | 1 |
| 54 | 2.34 | Сравнение чисел в пределах 6. Понятия «больше», «меньше», «равно». | 1 |
| 55 | 2.35 | Состав числа 6. Счёт равными числовыми группами по 1, по 2. | 1 |
| 56 | 2.36 | Понятие: «следующее по счёту число» Понятие: «предыдущее по счёту число». | 1 |
| 57 | 2.37 | Решение математических выражений с одним неизвестным. Решение простых задач. | 1 |
| 58 | 2.38 | Решение математических выражений вида $5-1-1-1$. Решение простых задач. | 1 |
| 59 | 2.39 | Повторение по теме: «Числа 5,6». Геометрический материал. Построение прямой линии через одну точку, через две точки. | 1 |
| 60 | 2.40 | Число и цифра 7. Числовой ряд. | 1 |
| 61 | 2.41 | Образование числа 7. Сложение и вычитание вида $6+1, 7-1$. | 1 |
| 62 | 2.42 | Сравнение чисел в пределах 7. Понятия «больше», «меньше», «равно». | 1 |
| 63 | 2.43 | Состав числа 7. Переместительное свойство сложения. | 1 |
| 64 | 2.44 | Вычитание из 7. Разложение числа на два слагаемых. | 1 |
| 65 | 2.45 | Решение математических выражений с одним неизвестным. | 1 |
| 66 | 2.46 | Составление и решение простых задач по иллюстрации. | 1 |
| 67 | 2.47 | Сутки, неделя. | 1 |
| 68 | 2.48 | Повторение по теме: «Число и цифра 7». Геометрический материал. Отрезок. | 1 |
| 69 | 2.49 | Число и цифра 8. Числовой ряд 1-8. | 1 |

| | | | |
|--------------------------------|------|---|---|
| 70 | 2.50 | Образование числа 8. Сложение и вычитание вида $7+1$, $8-1$. | 1 |
| 71 | 2.51 | Сравнение чисел в пределах 8. Понятия «больше», «меньше», «равно». | 1 |
| 72 | 2.52 | Состав числа 8. Компоненты сложения. Переместительное свойство сложения. | 1 |
| 73 | 2.53 | Состав числа 8. Компоненты вычитания. | 1 |
| 74 | 2.54 | Повторение по теме: «Числа 6-8». Решение простых задач. Геометрический материал. Построение прямоугольника, треугольника, квадрата. | 1 |
| 75 | 2.55 | Решение математических выражений с неизвестным компонентом. Счёт равными числовыми группами по 1, по 2. | 1 |
| 76 | 2.56 | Составление и решение выражений на сложение и вычитание | 1 |
| 77 | 2.57 | Число и цифра 9. Числовой ряд. | 1 |
| 78 | 2.58 | Образование числа 9. Сравнение чисел в пределах 9. | 1 |
| 79 | 2.59 | Состав числа 9. | 1 |
| 80 | 2.60 | Составление и решение математических выражений на сложение и вычитание. | 1 |
| 81 | 2.61 | Счёт равными числовыми группами по 1, по 3. | 1 |
| 82 | 2.62 | Решение математических выражений с неизвестным компонентом. | 1 |
| 83 | 2.63 | Составление и решение задач по заданному действию. | 1 |
| 84 | 2.64 | Геометрический материал. Мера длины – сантиметр. | 1 |
| 85 | 2.65 | Дополнение однозначного числа до заданного. | 1 |
| 86 | 2.66 | Повторение по теме: «Число и цифра 9». | 1 |
| 87 | 2.67 | Число и цифра 10. Числовой ряд. | 1 |
| 88 | 2.68 | Сравнение чисел в пределах 10. Образование числа 10. | 1 |
| 89 | 2.69 | Состав числа 10. | 1 |
| 90 | 2.70 | Решение простых задач на нахождение суммы и остатка. | 1 |
| 91 | 2.71 | Счёт равными числовыми группами по 2 прямой, обратный. | 1 |
| 92 | 2.72 | Дополнение однозначного числа до заданного. | 1 |
| 93 | 2.73 | Контрольная работа за год. | 1 |
| 94 | 2.74 | Работа над ошибками. Десяток как счётная единица. | 1 |
| 95 | 2.75 | Меры стоимости. Размен и замена монет. | 1 |
| 96 | 2.76 | Мера массы – килограмм. | 1 |
| 97 | 2.77 | Мера ёмкости – литр. | 1 |
| 3. Итоговое повторение2 | | | |
| 98 | 3.1 | Повторении изученного за год. Состав чисел. | 1 |
| 99 | 3.2 | Повторении изученного за год. Решение примеров. | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.
2. Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

4. Алышева Т.В., «Математика»: учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2-х частях - М: «Просвещение», 2017.

Оборудование, приборы:

мультимедийный проектор;
компьютер;
мультимедийная доска;
классная доска.

Учебно-практическое оборудование:

счетные палочки;
раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.), геометрические фигуры и тела);
набор предметных картинок;
наборное полотно.

Математика

Контрольная работа по математике за год.

Цель работы: проверить знания:

- числового ряда в пределах 10;
- таблиц сложения и вычитания.

проверить умения:

- выполнять приёмы сложения и вычитания в пределах 10;
- сравнивать числа и выражения в пределах 10;
- решать задачу на нахождение остатка.

I вариант

1. Запиши пропущенные числа:

2 ___ 5 ___ 7

10 ___ 7 ___ 5

2. Реши задачу:

На ветке висело 6 яблок. Подул ветер и 2 яблока упало. Сколько яблок осталось на ветке?

3. Вычисли:

$5 + 4$ $7 + 3$

$3 - 2$ $10 - 4$

$8 + 1$ $9 - 5$

4. Запиши по три числа, больше данных:

2, __, __, __

5, __, __, __

5*. Запиши справа нужное число:

$3 = \underline{\quad}$ $5 = \underline{\quad}$ $10 = \underline{\quad}$

II вариант

1. Запиши пропущенные числа:

2 ___ 5 ___ 7 ___ 10

2. Реши задачу:

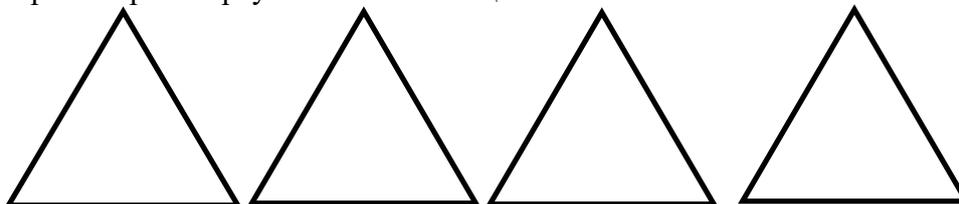
В коробке было 6 карандашей. 1 карандаш взяли. Сколько карандашей осталось в коробке?

3. Вычисли:

$5 + 1$ $8 - 1$

$6 + 1$ $4 - 2$

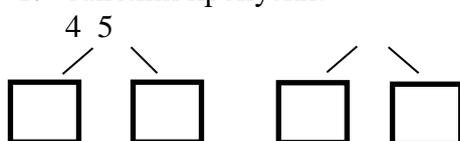
4. Раскрась первый треугольник синим цветом.



Обозначь цифрой число треугольников.

III вариант

1. Заполни пропуски:



2. Реши примеры

$3 + 1$ $2 - 1$

$$2 + 2 \quad 3 - 1$$

3. Вылепи из пластилина 2 шарика: маленький и большой. Маленький – красного цвета, большой – зелёного цвета.

4. Нарисуй один круг и один квадрат.

5. Каких чисел не хватает:

1 _ 3 _ 5 6

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » 2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Мир природы и человека»
(вариант 1)
1 «Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.,
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» предметной области «Естествознание» составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические пособия:

Авторы-составители: Матвеева Н.Б., Попова М.А, Ярочкина И.А «Мир природы и человека» 1 класс. В 2 ч. для образовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2019

Цели и задачи обучения и коррекции

Основная **цель** предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

Образовательные:

обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности.

Формирование и отработка различных речевых умений.

Коррекционно-развивающие:

расширение и обогащение представления о непосредственно окружающем мире.

Обогащение словарного запаса учащихся.

Развитие показательной деятельности учащихся.

Развитие мышления.

Воспитательные:

воспитание адекватной самооценки на основе критерия оценивания.

Воспитание ответственного отношения к природе и окружающему миру.

Воспитание интереса и увлеченности к изучаемому предмету.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся начальных классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

С одной стороны, содержание примерной рабочей программы курса «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает учителю возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс «Мир природы и человека» должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как «Природоведение», «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

игровые;

здоровьесберегающие;

лично – ориентированное обучение;
проблемное обучение;
развивающее обучение;
дифференцированное обучение;
информационно – коммуникативные технологии.

Методы:

словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой и иллюстрациями);
наглядные (наблюдения, демонстрация);
практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, экскурсии).

Формы обучения:

по охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные);
по месту организации (школьные);
традиционные (урок, экскурсия, предметные уроки, домашняя учебная работа);
нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы;
уроки-игры и т.д

Виды деятельности:

обогащение и уточнение словаря;
наблюдение за предметами и явлениями окружающей действительности;
называние и характеристика предметов и явлений по их основным свойствам;
сравнение предметов и явлений между собой и с другими предметами и явлениями, их классификация, установление элементарных зависимостей;
активное участие в беседе;
составление простых распространённых предложений и сложных посредством союзов (с помощью учителя);
описание предметов, явлений природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам и действиям;
связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам;
дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений;
составление небольших рассказов на предложенную учителем тему;
использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи;
освоение на практике полученных знаний.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Мир природы и человека» входит в образовательную область «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Мир природы и человека» в 1 классе выделяется 2 часа в неделю - 66 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо: определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках «Мир природы и человека» формируются следующие БУД:

| | | |
|----------------------------------|---------|---|
| Личностные учебные действия | базовые | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; самостоятельность в выполнении учебных заданий; самостоятельность в выполнении поручений; стремление к безопасному поведению в природе и обществе |
| Регулятивные учебные действия | базовые | самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные учебные действия | базовые | ориентироваться в учебнике; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; выполнять действия анализа, сравнения, классификации, обобщения на основе наглядно-образного мышления; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании |
| Коммуникативные учебные действия | базовые | высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух тексты учебников, понимать прочитанное |

В процессе необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

К **личностным** результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласием родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|---|
| <p>правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки; различать объекты живой и неживой природы; выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы; называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности; называть и показывать части тела человека, органы чувств, объяснять их назначение</p> | <p>узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях; выделять и называть существенные признаки объектов живой и неживой природы; классифицировать и дифференцировать объекты по одному или нескольким признакам; замечать изменения в объектах природы и уметь рассказывать о них; уметь по своим наблюдениям делать выводы и приводить пример</p> |

Содержание учебного предмета

Первый год обучения должен заложить основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе.

Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

Неживая природа

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе

Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

Живая природа

Растения

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение

Пол, возраст, имя, фамилия. Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог. Первая помощь при порезах, ожогах кожи. Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок. Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | В том числе | | | Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
|-------|--|------------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | Уроков | Практических работ | Контрольных работ | |
| 1 | Неживая природа. | 10 | 8 | 2 | 0 | 0 |
| 2 | Сезонные изменения (времена года): Осень. | 5 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| | Зима. | 5 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| | Весна. | 5 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| | Лето. | 5 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| 3 | Растения. | 10 | 8 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Животные. | 10 | 9 | 1 | 0 | 0 |
| 5 | Человек. | 16 | 15 | 1 | 0 | 0 |
| | Итого | 66 | 56 | 10 | 0 | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | № урока по теме | Наименование разделов, тем урока | Количество часов |
|---------------------------------------|-----------------|----------------------------------|------------------|
| 1. Неживая природа 10 | | | |
| 1. | 1.1. | Вводный урок. Экскурсия. | 1 |
| 2. | 1.2. | Объекты живой и неживой природы. | 1 |
| 3. | 1.3. | Земля и солнце. | 1 |
| 4. | 1.4. | Значение солнца. | 1 |
| 5. | 1.5. | Солнце и жизнь растений. | 1 |
| 6. | 1.6. | День и ночь. | 1 |
| 7. | 1.7. | Небо днём и ночью. | 1 |
| 8. | 1.8. | Сутки. | 1 |
| 9. | 1.9. | Занятия людей в течение суток. | 1 |
| 10 | 1.10. | Режим дня. | 1 |
| 2. Сезонные изменения. Осень 5 | | | |
| 11. | 2.1. | Осень. | 1 |
| 12. | 2.2. | Признаки осени. | 1 |
| 13. | 2.3. | Признаки осени. | 1 |
| 14. | 2.4. | Занятия и одежда детей осенью. | 1 |

| | | | |
|------------------------------------|-------|--|-----------|
| 15. | 2.5. | Погода осенью. Календарь природы. | 1 |
| 3. Растения | | | 10 |
| 16. | 3.1. | Растения. | 1 |
| 17. | 3.2. | Строение и сходство растений. | 1 |
| 18. | 3.3. | Различие растений. | 1 |
| 19. | 3.4. | Разнообразие цветов. | 1 |
| 20. | 3.5. | Семена. | 1 |
| 21. | 3.6. | Плоды растений. | 1 |
| 22. | 3.7. | Плоды растений. | 1 |
| 23. | 3.8. | Приспособления растений к сезонным изменениям в природе. | 1 |
| 24. | 3.9. | Приспособления растений к разным условиям жизни. | 1 |
| 25. | 3.10. | Обобщающий урок по теме «Растения». | 1 |
| 2.Сезонные изменения. Зима | | | 5 |
| 26. | 2.6. | Зима. | 1 |
| 27. | 2.7. | Признаки зимы. | 1 |
| 28. | 2.8. | Признаки зимы. | 1 |
| 29. | 2.9. | Одежда и занятия детей зимой. | 1 |
| 30. | 2.10. | Погода зимой. Календарь природы. | 1 |
| 4. Животные | | | 10 |
| 31. | 4.1. | Животные. | 1 |
| 32. | 4.2. | Строение и сходство животных. | 1 |
| 33. | 4.3. | Различие животных. | 1 |
| 34. | 4.4. | Различие животных. | 1 |
| 35. | 4.5. | Детеныши животных. | 1 |
| 36. | 4.6. | Домашние животные. | 1 |
| 37. | 4.7. | Дикие животные. | 1 |
| 38. | 4.8. | Приспособление животных к различным условиям жизни. | 1 |
| 39. | 4.9. | Приспособление животных к временам года. | 1 |
| 40. | 4.10. | Обобщающий урок по теме «Животные». | 1 |
| 2.Сезонные изменения. Весна | | | 5 |
| 41. | 2.11. | Весна. | 1 |
| 42. | 2.12. | Признаки весны. | 1 |
| 43. | 2.13. | Признаки весны. | 1 |
| 44. | 2.14. | Одежда и занятия детей весной. | 1 |
| 45. | 2.15. | Погода весной. Календарь природы. | 1 |
| 5. Человек | | | 16 |
| 46. | 5.1. | Человек. | 1 |
| 47. | 5.2. | Части тела человека. | 1 |
| 48. | 5.3. | Гигиенические навыки. | 1 |
| 49. | 5.4. | Лицо человека. | 1 |
| 50. | 5.5. | Глаза. | 1 |
| 51. | 5.6. | Глаза человека. | 1 |
| 52. | 5.7. | Уши. | 1 |
| 53. | 5.8. | Уши человека. | 1 |
| 54. | 5.9. | Нос. | 1 |
| 55. | 5.10. | Нос человека. | 1 |
| 56. | 5.11. | Рот. | 1 |
| 57. | 5.12. | Рот человека. | 1 |
| 58. | 5.13. | Кожа. | 1 |
| 59. | 5.14. | Кожа человека. | 1 |

| | | | |
|-------------------------------------|-------|------------------------------------|---|
| 60. | 5.15. | Осанка. Скелет и мышцы человека. | 1 |
| 61. | 5.16. | Обобщающий урок по теме «Человек». | 1 |
| 2. Сезонные изменения. Лето5 | | | |
| 62. | 2.16. | Лето. | 1 |
| 63. | 2.17. | Признаки лета. | 1 |
| 64. | 2.18. | Признаки лета. | 1 |
| 65. | 2.19. | Одежда и занятия детей летом. | 1 |
| 66. | 2.20. | Обобщающий урок по теме «Лето». | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Матвеева Н.Б., Попова М.А, Ярочкина И.А «Мир природы и человека» 1 класс. В 2 ч. для образовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2019

Интернет-ресурсы:<http://nsportal.ru/>

Оборудование, приборы:

мультимедийный проектор;
 мультимедийная доска;
 компьютер;
 презентации по изучаемым темам курса.

Дидактический материал:

предметные и сюжетные картинки «Времена года»;
 иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
 трафареты;
 учебные модели;
 раздаточные карточки.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей эстетического цикла и СБО
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ Ю.А. Соклакова

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа - интернат №5»
«29» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

«___» _____ 2024 г

**Рабочая программа
учебного предмета
«Музыка»
(вариант 1)
1 класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Сапункова С.Л.,
учитель музыки

Барнаул, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» предметной области «Искусство» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5», учебного плана образовательной организации.

Учебно-методический комплекс:

Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы «Музыка» 1 класс, 2 издание, Москва «Просвещение» 2019г.

Цели и задачи обучения и коррекции:

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.;

развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию обучающихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать свое отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение обучающихся к шедеврам мировой музыкальной культуры — народному и профессиональному музыкальному творчеству — направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека. В результате у школьников формируются духовно - нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми. Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают коммуникативное развитие: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и

взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач. Одним из важнейших средств социализации является музыка. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

игровые;
здоровьесберегающие;
лично – ориентированное обучение;
проблемное обучение;
развивающее обучение;
дифференцированное обучение;
информационно – коммуникативные технологии.

Методы:

словесные (беседы, рассказы, объяснения);
наглядные (наблюдения, демонстрация);
практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, экскурсии).

Формы обучения:

по охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные);
по месту организации (школьные);
традиционные (урок, экскурсия, предметные уроки, домашняя учебная работа);
нетрадиционные формы обучения: уроки-концерты; уроки-викторины.

Виды деятельности:

анализ, обобщение, группировка, систематизация элементарного музыкального материала;
словесные ответы на поставленные вопросы учителя;
слушание музыки;
пение: (хоровое, по группам, сольное пение);
игра на музыкальных инструментах;
музыкально-ритмические движения;
рассказы детей (размышления) по поводу услышанной и исполненной музыки;
изучение элементов нотной грамоты как средства письменного выражения музыкальной речи.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» («Искусство») является обязательной частью учебного плана. Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Музыка» («Искусство») в 1 классе выделяется 2 часа в неделю – 66 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися

знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|--|
| Определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара); пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; правильная передача мелодии в диапазоне $re1-si1$; различие вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различие песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте. | Самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо); представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.); представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи. |

Личностные и предметные освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
 овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках музыки формируются следующие БУД:

| Наименование БУД | Характеристика и состав БУД |
|--|---|
| <p>Личностные учебные действия: подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся; самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий; положительное отношение к окружающей действительности.</p> | <p>радоваться вместе с детьми; Выполнение действие способом рука-в-руке; действиям, выполняемыми педагогом; последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога; выполнять действия с опорой на картинный план с помощью педагога; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> |
| <p>Коммуникативные учебные действия: готовность к нахождению и обучению среди сверстников, к коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся; сигнализирование учителю об окончании задания; направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание).</p> | <p>открывать учебник; выполнять инструкции педагога: дай, встань, сядь, посмотри; выполнять стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).</p> |
| <p>Регулятивные учебные действия: формирование учебного поведения выполнение задания: в течение определенного периода, от начала до конца; переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. последовательное выполнение нескольких заданий; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> | <p>выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени; ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога; выстраивать алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога; принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.</p> |

Содержание учебного предмета

| Наименование разделов и тем | Всего часов | Уроков | Практических работ |
|------------------------------------|-------------|--------|--------------------|
| Тема: «Домашние животные» | 8 | 8 | 0 |
| Тема: «Урожай собирай» | 8 | 8 | 0 |
| Тема: «К нам гости пришли» | 7 | 7 | 0 |
| Тема: «Новогодний хоровод» | 9 | 9 | 0 |
| Тема: «Защитники Отечества» | 4 | 4 | 0 |

| | | | |
|---|----|----|---|
| Тема: «Девочек наших мы поздравляем» | 6 | 6 | 0 |
| Тема: «Дружба крепкая» | 7 | 7 | 0 |
| Тема: «Трудимся с охотой» | 8 | 8 | 0 |
| Тема: «Вот оно, какое наше лето» | 9 | 9 | 0 |
| Всего часов: | 66 | 66 | |

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);

основные средства музыкальной выразительности;

формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);

зависимость формы музыкального произведения от содержания;

основные виды музыкальной деятельности: исполнение музыкального произведения, музыкальное восприятие, музыкально-ритмические движения,

игра на музыкальных инструментах.

восприятие.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Тематическое планирование

| № урока | № урока по теме | Наименование разделов в теме урока | Количество часов |
|----------------|-----------------|---|------------------|
| 1 класс | | | |
| 1 | 1.1 | Вводный урок. Спят усталые игрушки. Музыка А. Островского. | 1 |
| 2 | 1.2 | « Домашние животные ». Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой. | 1 |
| 3 | 1.3 | Хоровое пение: Веселые гуси. Украинская народная песня. | 1 |
| 4 | 1.4 | Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой. Веселые гуси. Украинская народная песня. | 1 |
| 5 | 1.5 | Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. | 1 |
| 6 | 1.6 | Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова. Инсценирование. | 1 |
| 7 | 1.7 | Слушание музыки: Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова. | 1 |
| 8 | 1.8 | Обобщение по теме: «Домашние животные». Слушание музыки: Бабушкин козлик. Инсценирование. Хоровое пение: Веселые гуси. | 1 |
| 9 | 1.9 | « Урожай собирай ». Хоровое пение: Во поле береза стояла. Русская народная песня. | 1 |
| 10 | 1.10 | Хоровое пение: Во поле береза стояла. | 1 |
| 11 | 1.11 | Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. | 1 |
| 12 | 1.12 | Хоровое пение: Савка и Гришка. Белорусская народная песня. | 1 |
| 13 | 1.13 | Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. | 1 |
| 14 | 1.14 | Слушание музыки: Огородная - хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. | 1 |
| 15 | 1.15 | Слушание музыки: Огородная - хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование. | 1 |
| 16 | 1.16 | Обобщение по теме: « Урожай собирай ». Хоровое пение: Урожай собирай. Во поле береза стояла. Савка и Гришка. Слушание музыки: На горе-то калина. Огородная - хороводная. Инсценирование. | 1 |
| 17 | 1.17 | « К нам гости пришли ». Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен. | 1 |
| 18 | 1.18 | «К нам гости пришли». Хоровое пение: Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. | 1 |

| | | | |
|----|------|--|---|
| 19 | 2.1 | Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. | 1 |
| 20 | 2.2 | Слушание музыки: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. | 1 |
| 21 | 2.3 | Хоровое пение: Слушание музыки: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование. | 1 |
| 22 | 2.4 | Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен. Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 23 | 2.5 | Обобщение по теме: « К нам гости пришли ». Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен. Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда. Инсценирование. | 1 |
| 24 | 2.6 | « Новогодний хоровод ». Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. | 1 |
| 25 | 2.7 | Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука). | 1 |
| 26 | 2.8 | Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). | 1 |
| 27 | 2.9 | Слушание музыки: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. | 1 |
| 28 | 2.10 | Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука). Слушание музыки: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. | 1 |
| 29 | 2.11 | Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 30 | 2.12 | Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука). Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). | 1 |
| 31 | 2.13 | Обобщение по теме: « Новогодний хоровод ». «Новогодний хоровод». Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука). Слушание музыки: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. | 1 |
| 32 | 2.14 | Контрольно-обобщающий урок. Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть. Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть. Инсценирование. | 1 |
| 33 | 3.1 | « Защитники Отечества ». Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. | 1 |
| 34 | 3.2 | Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой. | 1 |
| 35 | 3.3 | Хоровое пение: Ракеты. Слушание музыки: Бескозырка белая. | 1 |
| 36 | 3.4 | « Девочек наших мы поздравляем ». Хоровое пение: Песню девочкам | 1 |

| | | | |
|----|------|---|---|
| | | поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. | |
| 37 | 3.5 | Хоровое пение: Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен. | 1 |
| 38 | 3.6 | Хоровое пение: Маме в день 8 марта. Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро». | 1 |
| 39 | 3.7 | Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Слушание музыки: Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. | 1 |
| 40 | 3.8 | Хоровое пение: Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен. Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 41 | 3.9 | Обобщение по темам: « Защитники Отечества »; « Девочек наших мы поздравляем ». Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 42 | 3.10 | « Дружба крепкая ». Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина. | 1 |
| 43 | 3.11 | Хоровое пение: Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. | 1 |
| 44 | 3.12 | Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина. Слушание музыки: На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. | 1 |
| 45 | 3.13 | Хоровое пение: Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание музыки: А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». | 1 |
| 46 | 3.14 | Хоровое пение: Песня друзей. Слушание музыки: На крутом берегу. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 47 | 3.15 | Хоровое пение: Все мы делим пополам. Слушание музыки: Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 48 | 3.16 | Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова. Все мы делим пополам. Слушание музыки: На крутом берегу. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 49 | 3.17 | Обобщение по теме: « Дружба крепкая ». Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 50 | 3.18 | « Трудимся с охотой ». Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок». | 1 |
| 51 | 3.19 | Хоровое пение: На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Слушание музыки: Д. Кабалевский. Клоуны. | 1 |
| 52 | 3.20 | Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из | 1 |

| | | | |
|----|------|--|---|
| | | оперы «Волшебный стрелок». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | |
| 53 | 4.1 | Хоровое пение: На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Слушание музыки: Д. Кабалевский. Клоуны. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 54 | 4.2 | Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой. Слушание музыки: Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 55 | 4.3 | Хоровое пение: На мосточке. Музыка А. Филиппенко. Слушание музыки: Д. Кабалевский. Клоуны. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 56 | 4.4 | Хоровое пение: Трудимся с охотой. На мосточке. Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок». Д. Кабалевский. Клоуны. Музыкально-дидактические игры. | 1 |
| 57 | 4.5 | Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 58 | 4.6 | «Вот оно, какое наше лето». Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». | |
| 59 | 4.7 | Хоровое пение: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова Слушание музыки: М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». | 1 |
| 60 | 4.8 | Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 61 | 4.9 | Хоровое пение: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова. Слушание музыки: М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. Инсценирование. | 1 |
| 62 | 4.10 | Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Песенка про кузнечика. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. Инсценирование. | 1 |
| 63 | 4.11 | Хоровое пение: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова. Слушание музыки: И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. Инсценирование. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. | 1 |
| 64 | 4.12 | Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова. Песенка про кузнечика. Музыка В. Шаинского. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. | 1 |
| 65 | 4.13 | Обобщение по теме: «Вот оно, какое наше лето». Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. | 1 |

| | | | |
|----|------|---|---|
| 66 | 4.14 | Контрольно-обобщающий урок. Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год. | 1 |
|----|------|---|---|

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Библиографический список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе:

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы «Музыка» 1 класс, 2 издание, Москва «Просвещение» 2019г.

Оборудование и приборы:

компьютер;
музыкальный центр;
аккордеон;
ложки;
костюмы.

Дидактический материал:

шумовые инструменты;
русские композиторы;
зарубежные композиторы;
диски;
флеш карты;
музыкальные инструменты по группам.

Цифровые образовательные ресурсы:

презентации по изучаемым темам курса.

Интернет-ресурсы:

<http://nsportal.ru/>.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024 г.
Приказ №61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » 2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Рисование
(изобразительное искусство)»
(вариант 1)
1 «Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» предметной области «Искусство» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования, обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа- интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические пособия:

Авторы-составители: Зыкова М.А, Рау М.Ю. «Изобразительное искусство для 1 класса для образовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2017

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: создать условия для формирования основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Задачи:

Образовательные:

формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах.

Расширение художественно-эстетического кругозора.

Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.

Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

Коррекционно-развивающие:

развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.

Воспитательные:

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В системе воспитания учащихся вспомогательной школы существенное место принадлежит урокам изобразительного искусства. В процессе занятий по этому предмету осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание учащихся – сенсорное, умственное, эстетическое, трудовое, нравственное, физическое.

Уроки изобразительного искусства обеспечивают богатые возможности для исправления недостатков развития умственно отсталых детей. Коррекционная направленность занятий – обязательное условие учебного процесса.

Программа учитывает особенности изобразительной деятельности умственно отсталых школьников:

недостаточное предварительное осмысление особенностей наглядно воспринимаемого объекта (образца), отсутствие умения устанавливать определенные связи и отношения между отдельными частями;

недостаточно развитое умение исполнять образец и недостатки планирования при построении рисунка;

нарушение самоконтроля, неумение самостоятельно исправлять свои действия в соответствии с требованиями изобразительной задачи;

шаблонное использование ранее усвоенного способа рисования при выполнении нового задания.

Основные направления коррекционной работы

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

развитие восприятия, представлений, ощущений, памяти, внимания, пространственных представлений и ориентации.

Развитие различных видов мышления:

наглядно-образного, словесно-логического.

Развитие основных мыслительных операций:

умение сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;

умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;

формирование адекватности чувств;

формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция - развитие речи:

коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

Коррекция мелкой моторики.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разно уровневое и дифференцированное подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

лично-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;

практический метод;

наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности.

Формы обучения:

урок;

индивидуальная работа.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в обязательную область учебного плана и относится к предметной области «Искусство».

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе выделяется 1 час в неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:
определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках формируются следующие БУД:

| | |
|--|---|
| Личностные базовые учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; самостоятельность в выполнении учебных заданий; самостоятельность в выполнении поручений; стремление к безопасному поведению в природе и обществе |
| Регулятивные базовые учебные действия | самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные базовые учебные действия | ориентироваться в учебнике; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; выполнять действия анализа, сравнения, классификации, обобщения на основе наглядно-образного мышления; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании |
| Коммуникативные базовые учебные действия | высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух тексты учебников, понимать прочитанное |

В процессе необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласием родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|---|
| <p>умение ориентироваться на плоскости листа бумаги, правильно располагать изобразительную поверхность на столе; различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки;</p> <p>узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);</p> <p>узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цвета спектра;</p> <p>правильное удерживание карандаша и кисточки, регулируя нажим, темп движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.</p> <p>совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа</p> | <p>умение ориентироваться на плоскости листа бумаги, правильно располагать изобразительную поверхность на столе; различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки;</p> <p>узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);</p> <p>узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цвета спектра;</p> <p>правильное удерживание карандаша и кисточки, регулируя нажим, темп движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.</p> <p>отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание, размазывание по картону, скатывание, раскатывание, сплющивание, примазывание частей при составлении целого объемного изображения складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа, совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа, расположение детали</p> |

| | |
|--|---|
| | предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях, составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа |
|--|---|

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения, обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

К личностным результатам освоения АООП в рамках предмета «Изобразительное искусство» относятся:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Содержание учебного предмета

Подготовительные упражнения

Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить их различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); определять разницу по величине между предметами одной и той же формы; ориентироваться на плоскости листа бумаги; находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; формировать графические представления формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различать круг и овал.

Воспитывать интерес к рисованию и рисункам. Развивать моторику руки, формировать графические навыки и умения; навыки и умения владения карандашом; навык произвольной регуляции силы нажима; навык произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), навык прекращения движения в нужной точке: навык удержания направления движения.

Различать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, белый.

Учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось), не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура.

Декоративное рисование

Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

Рисование с натуры

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

Рисование на темы

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | В том числе | | | Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
|-------|--|------------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | Уроков | Практических работ | Контрольных работ | |
| 1. | В мире волшебных линий. | 9 | 1 | 8 | 0 | 0 |
| 2. | От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке. | 7 | | 7 | 0 | 0 |
| 3. | От замысла к воплощению. | 9 | 1 | 8 | 0 | 0 |
| 4. | Замысел плюс опыт равно творчество. | 8 | 1 | 7 | 0 | 0 |
| | Итого | 33 | 3 | 30 | 0 | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | № раздела | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|---|-----------|---|------------------|
| 1. В мире волшебных линий | | | 9 |
| 1. | 1.1 | Правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства. Правила организации рабочего места. Материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности. | 1 |
| 2. | 1.2 | Осенний листопад. Аппликация. | 1 |
| 3. | 1.3 | Солнце на небе. Травканы на земле. Забор. | 1 |
| 4. | 1.4 | Натюрморт. Фрукты и овощи. | 1 |
| 5. | 1.5 | Простые формы предметов. Сложные формы. «Дом» | 1 |
| 6. | 1.6 | Линия. Точка. Пятно. | 1 |
| 7. | 1.7 | Лист сирени. Рисование. | 1 |
| 8. | 1.8 | Лист сирени. Лепка. | 1 |
| 9. | 1.9 | Матрешка. Лепка. | 1 |
| 2. От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке | | | 7 |
| 10. | 2.1 | Деревянный дом в деревне. Лепка. | 1 |

| | | | |
|--|-----|---|----------|
| 11. | 2.2 | Деревянный дом из бревен. Аппликация. | 1 |
| 12. | 2.3 | Аппликация «Рыбки в аквариуме». | 1 |
| 13. | 2.4 | Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка | 1 |
| 14. | 2.5 | Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация. | 1 |
| 15. | 2.6 | Человек из пластилина. Лепка. | 1 |
| 16. | 2.7 | Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка. | 1 |
| 3. От замысла к воплощению | | | 9 |
| 17. | 3.1 | Рассматривание картин художников. | 1 |
| 18. | 3.2 | Пирамидка. Рыбка. Аппликация. | 1 |
| 19. | 3.3 | Ваза с цветами. Аппликация. | 1 |
| 20. | 3.4 | Колобок. Рисование. | 1 |
| 21. | 3.5 | Дома в городе. Аппликация. | 1 |
| 22. | 3.6 | Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка | 1 |
| 23. | 3.7 | Многоэтажный дом. Аппликация | 1 |
| 24. | 3.8 | Весна пришла. Яркое солнце. | 1 |
| 25. | 3.9 | Весна. Почки на деревьях. | 1 |
| 4. Замысел плюс опыт равно творчество | | | 8 |
| 26. | 4.1 | Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик. Рисование. | 1 |
| 27. | 4.2 | Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование. | 1 |
| 28. | 4.3 | Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. | 1 |
| 29. | 4.4 | Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее. | 1 |
| 30. | 4.5 | Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование. | 1 |
| 31. | 4.6 | Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация. | 1 |
| 32. | 4.7 | Придумай свой рисунок. | 1 |
| 33. | 4.8 | Диагностика. | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. М.Ю. Рау М.А. Зыкова «Изобразительное искусство для 1 класса в 2 ч. для образовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы. М. «Просвещение», 2017.

Интернет-ресурсы: <http://nsportal.ru/>

Оборудование, приборы:

оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер);
презентации по изучаемым темам курса.

краски акварельные и гуашевые;

альбомы, кисти;

бумага А4, цветная;

восковые мелки;

ёмкость для воды;

стеки, пластилин;

клей, ножницы.

Дидактический материал:

карточки с предметными картинками;

муляжи фруктов, овощей, грибов;

модель фигуры человека;

предметы быта;

репродукции картин художников.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей эстетического цикла и СБО
протокол № 1
« 26 » августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ Ю.А. Соклакова

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа - интернат №5»
« 29 » августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » _____ 2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Адаптивная физическая культура»
(вариант 1)
1 класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Гуран А.А.,
учитель физической культуры

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в предметной области «Физическая культура» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения готовиться к уроку;
- формирование представления о колонне, шеренге;
- формирование умения выполнять простейшие строевые действия в колонне и шеренге;
- формирование умения ходить и бегать в различном темпе и определенном ритме;
- формирование умения подпрыгивать на двух ногах и на одной ноге, мягко приземляться в прыжках;
- формирование умения подлезать, пролезать и перелезать через препятствие;

формирование умения правильно брать контрастные по величине и форме предметы, передавать и переносить их;
формирование умения действовать целенаправленно в подвижных играх под руководством учителя;
воспитание доброжелательного отношения к товарищам, смелости во время выполнения физических упражнений.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В системе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Данный курс направлен на коррекцию недостатков психического и физического развития детей.

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа построена по концентрическому принципу, а также с учётом преемственности планирования на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Общая характеристика организации учебного процесса

Программой предусмотрены следующие виды работы:

беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника;
выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника;
самостоятельное выполнение упражнений;
занятия в тренирующем режиме;
развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Технологии:

индивидуально - дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
личностно-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы обучения:

Урочные занятия по «Адаптивной физической культуре» осуществляются при использовании различных методов:
формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный методы;

для развития выносливости — равномерный, переменный, повторный, игровой методы;

для развития координационных способностей - элементы новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);

симметричные и асимметричные движения;

релаксационные упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;

упражнения на реагирующую способность (сигналы разной модальности на слуховой и зрительный аппарат);

упражнения на раздражение вестибулярного аппарата (повороты, наклоны, вращения, внезапные остановки, упражнения на ограниченной, повышенной или подвижной опоре);

упражнения на точность различения мышечных усилий, временных отрезков и расстояния (использование тренажеров для «прочувствования» всех параметров движения, предметных или символических ориентиров, указывающих направление, амплитуду, траекторию, время движения, длину и количество шагов);

упражнения на дифференцировку зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению;

воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т. п.);

пространственная ориентация на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);

упражнения на мелкую моторику кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);

парные и групповые упражнения, требующие согласованности совместных действий.

Эффективным методом комплексного развития физических качеств, координационных способностей, эмоционально-волевой и психической сферы лиц с ограниченными возможностями являются следующие методы:

игровой;

воспитания личности;

взаимодействия педагога и обучающихся.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической культуры служат стимулятором повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, следовательно, являются фактором гармоничного развития личности, что создает реальные предпосылки социализации.

Формы обучения:

По охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные).

По месту организации (школьные, внеклассное мероприятие).

Традиционные (урок, предметные уроки).

Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-игры, товарищеские встречи, соревнования, т.д.

Основными видами деятельности по предмету являются:

формирование знаний о физкультурной деятельности, отражающих ее культурно-исторические, психолого-педагогические и медико-биологические основы;

совершенствование навыков в базовых двигательных действиях, их вариативного использования в игровой деятельности и самостоятельных учебных занятиях;

расширение двигательного опыта посредством усложнения ранее освоенных движений и овладения новыми, с повышенной координационной сложностью;

формирование навыков и умений в выполнении физических упражнений различной педагогической направленности, связанных с профилактикой здоровья, коррекцией телосложения, правильной осанкой и культурой движения;

расширение функциональных возможностей разных систем организма, повышение его адаптивных свойств за счет направленного развития основных физических качеств и способностей;

формирование практических умений, необходимых в организации самостоятельных занятий физическими упражнениями в их оздоровительных и рекреативных формах, групповому взаимодействию, посредством подвижных игр и элементов соревнования.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» (предметной области «Физическая культура») и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Адаптивная физическая культура» (предметной области «Физическая культура») в 1 классе (Вариант 1) выделяется 3 часа в неделю - 99 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

принятие социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

принятие себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);

формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 1 классе.

Минимальный уровень:

сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;

уметь выполнять простые инструкции учителя;

иметь представление о видах двигательной деятельности;

уметь выполнять комплекс упражнений с помощью учителя;

овладевать начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

Достаточный уровень:

сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;

сформировать навыки наблюдения за своим физическим состоянием;

овладевать элементарными представлениями об основных физических качествах (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость);

знать основные правила поведения и техники безопасности на уроке;

уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции;

уметь выполнять упражнения для разминки;

уметь сочетать дыхание с движением во время бега;

уметь держать постоянный темп в беге;

уметь пробежать от 300 до 500 м без остановки.

Предметные результаты по Адаптивной физической культуре обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП образования обучающихся с легкой умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Формирование базовых учебных действий, обучающихся с легкой умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе (Вариант 1), что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью. Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с легкой умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках «Адаптивная физическая культура» формируются следующие БУД:

| | |
|--|---|
| <p>Личностные базовые учебные действия (далее по тексту – ЛУД)</p> | <p>сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни.</p> |
| <p>Регулятивные базовые учебные действия (далее по тексту – РУД)</p> | <p>элементарным умениям самостоятельного выполнения упражнения; элементарной самооценке результатов своей деятельности; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей; активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).</p> |
| <p>Познавательные базовые учебные действия (далее по тексту – ПУД)</p> | <p>овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня утренней зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры); первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>работоспособности; вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта; умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок.</p> |
| <p>Коммуникативные базовые учебные действия (далее по тексту – КУД)</p> | <p>сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; доброжелательно относиться к людям.</p> |

Содержание учебного предмета

| № п/п урока | Наименование разделов и тем | Количество часов | Из них | |
|-------------|-------------------------------------|------------------|------------------------|-----------------------|
| | | | Теоретические сведения | Практический материал |
| 1 | Знания о физической культуре | 5 | 5 | 0 |
| 2 | Гимнастика | 32 | 3 | 29 |
| 3 | Лёгкая атлетика | 40 | 2 | 38 |
| 4 | Игры | 22 | 2 | 20 |
| | Всего | 99 | 12 | 87 |

Содержание программы отражено в четырех разделах:

«Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятие о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятие: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от

баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. *Подвижные игры:*

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

Тематическое планирование

| №урока | № урока по теме п/п | Наименование разделов, тем урока | Кол-во часов |
|---------------|----------------------------|---|---------------------|
| | | Знания о физической культуре | 5 |
| 1 | 1.1 | Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). | 1 |
| 2 | 1.2 | Понятие: физическая культура, физическое воспитание. | 1 |
| 3 | 1.3 | Чистота одежды и обуви. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. | 1 |
| 4 | 1.4 | Предупреждение травм во время занятий. Физическое развитие. | 1 |
| 5 | 1.5 | Физическая нагрузка и отдых. Правила утренней гигиены и их значение для человека. | 1 |
| | | Гимнастика | 9 |
| 6 | 2.1 | Правила поведения на уроках гимнастики. Элементарные сведения о гимнастических снарядах, предметах. | 1 |
| 7 | 2.2 | Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. | 1 |
| 8 | 2.3 | Понятия: колонная, шеренга, круг. | 1 |
| 9 | 2.4 | Строевые упражнения. Расчет по порядку. | 1 |
| 10 | 2.5 | Строевые упражнения. Перестроение. | 1 |
| 11 | 2.6 | Упражнения на равновесие. | 1 |
| 12 | 2.7 | Дыхательные упражнения. | 1 |
| 13 | 2.8 | Общеразвивающие упражнения без предметов. | 1 |
| 14 | 2.9 | Общеразвивающие упражнения с мешочками. | 1 |
| | | Лёгкая атлетика | 13 |
| 15 | 3.1 | Правила поведения на уроках легкой атлетики. | 1 |
| 16 | 3.2 | Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках, метании. | 1 |
| 17 | 3.3 | Ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала. | 1 |
| 18 | 3.4 | Ходьба по прямой линии. | 1 |
| 19 | 3.5 | Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. | 1 |
| 20 | 3.6 | Ходьба с перешагиванием через предметы. | 1 |
| 21 | 3.7 | Ходьба в чередовании с бегом. | 1 |
| 22 | 3.8 | Ходьба с изменением направлений. Медленный бег. | 1 |
| 23 | 3.9 | Бег с преодолением простейших препятствий. | 1 |
| 24 | 3.10 | Бег в колонне в заданном направлении. | 1 |

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| 25 | 3.11 | Специальные беговые упражнения. | 1 |
| 26 | 3.12 | Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением в стороны. | 1 |
| 27 | 3.13 | Метание в цель. | 1 |
| | | Игры. | 7 |
| 28 | 4.1 | Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. | 1 |
| 29 | 4.2 | Коррекционные игры. Правила игр. | 1 |
| 30 | 4.3 | Игры с элементами общеразвивающих упражнений. | 1 |
| 31 | 4.4 | Игры с построениями. | 1 |
| 32 | 4.5 | Игры с бегом. | 1 |
| 33 | 4.6 | Игры с элементами прыжков. | 1 |
| 34 | 4.7 | Игры с метанием и ловлей мяча. | 1 |
| | | Гимнастика. | 14 |
| 35 | 2.10 | Упражнения для формирования правильной осанки. | 1 |
| 36 | 2.11 | Корректирующие упражнения для головы. | 1 |
| 37 | 2.12 | Корректирующие упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев. | 1 |
| 38 | 2.13 | Корректирующие упражнения для рук. | 1 |
| 39 | 2.14 | Корректирующие упражнения для ног. | 1 |
| 40 | 2.15 | Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками. | 1 |
| 41 | 2.16 | Общеразвивающие упражнения с обручами. | 1 |
| 42 | 2.17 | Передвижение на четвереньках. Перелезание гимнастической скамейки. | 1 |
| 43 | 2.18 | Лазанье по наклонной гимнастической скамейке, вверх (вниз). | 1 |
| 44 | 2.19 | Ходьба по гимнастической скамейке с предметами. | 1 |
| 45 | 2.20 | Произвольное лазанье по гимнастической стенке. | 1 |
| 46 | 2.21 | Упражнения в парах с малыми мячами. | 1 |
| 47 | 2.22 | Упражнения в парах с гимнастическими палками. | 1 |
| 48 | 2.23 | Упражнения в парах с мешочками. | 1 |
| | | Игры. | 7 |
| 49 | 4.8 | Коррекционные игры для активизации речевой деятельности. | 1 |
| 50 | 4.9 | Игры с перестроениями. | 1 |
| 51 | 4.10 | Игры с бегом и прыжками. | 1 |
| 52 | 4.11 | Игры с метанием и ловлей. | 1 |
| 53 | 4.12 | Игры: «Вороны-воробы», «Совушка». | 1 |
| 54 | 4.13 | Игры: «Повторяй за мной», «Кто быстрее». | 1 |
| 55 | 4.14 | Игры: «Снайперы», «Догони». | 1 |
| | | Лёгкая атлетика | 10 |
| 56 | 3.14 | Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. | 1 |
| 57 | 3.15 | Ходьба с изменением скорости. | 1 |
| 58 | 3.16 | Ходьба с изменением направления по ориентирам. | 1 |
| 59 | 3.17 | Чередование бега и ходьбы с различным положением рук. | 1 |
| 60 | 3.18 | Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. | 1 |
| 61 | 3.19 | Бег на месте с высоким подниманием бедра. | 1 |
| 62 | 3.20 | Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, | 1 |

| | | | |
|----|------|---|-----------|
| | | назад, вправо, влево. | |
| 63 | 3.21 | Прыжки с продвижением вперед, в стороны. | 1 |
| 64 | 3.22 | Прыжки с высоты с мягким приземлением. | 1 |
| 65 | 3.23 | Приём и передача мяча в колонне, по кругу. | 1 |
| | | Гимнастика. | 9 |
| 66 | 2.24 | Упражнения на координацию движений. | 1 |
| 67 | 2.25 | Построение и перестроение в колонну, в шеренгу. | 1 |
| 68 | 2.26 | Упражнения для развития точности движения. | 1 |
| 69 | 2.27 | Упражнения для пространственно-временной дифференцировки. | 1 |
| 70 | 2.28 | Упражнения на лазанье и перелезание. | 1 |
| 71 | 2.29 | Упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса. | 1 |
| 72 | 2.30 | Передача предметов в паре, в колонне. | 1 |
| 73 | 2.31 | Перелезание через препятствия. Переноска грузов. | 1 |
| 74 | 2.32 | Общеразвивающие упражнения со скакалкой. | 1 |
| | | Игры. | 8 |
| 75 | 4.15 | Коррекционные игры на развитие внимания. | 1 |
| 76 | 4.16 | Коррекционные игры на развитие восприятия. | 1 |
| 77 | 4.17 | Коррекционные игры на развитие мелкой моторики. | 1 |
| 78 | 4.18 | Игры: «Волк во рву», «У медведя во бору». | 1 |
| 79 | 4.19 | Игры: «Удочка», «Охотники и утки». | 1 |
| 80 | 4.20 | Игры: «Ловишки», «Запрещенное движение». | 1 |
| 81 | 4.21 | Игры: «Сбей мяч», «Кто быстрее». | 1 |
| 82 | 4.22 | Игры: «Невод», «Пустое место». | 1 |
| | | Лёгкая атлетика | 17 |
| 83 | 3.24 | Ходьба и бег с изменением скорости и направления. | 1 |
| 84 | 3.25 | Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. | 1 |
| 85 | 3.26 | Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями. | 1 |
| 86 | 3.27 | Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами. | 1 |
| 87 | 3.28 | Бег с высоким подниманием бедра, с захлестыванием голени назад. | 1 |
| 88 | 3.29 | Быстрый бег на скорость. Высокий старт. | 1 |
| 89 | 3.30 | Перебежки группами и по одному 15-20 метров. | 1 |
| 90 | 3.31 | Челночный бег. | 1 |
| 91 | 3.32 | Прыжки с ноги на ногу. Подпрыгивание вверх на месте. | 1 |
| 92 | 3.33 | Прыжки в длину с места. | 1 |
| 93 | 3.34 | Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. | 1 |
| 94 | 3.35 | Метание мяча с места в цель. | 1 |
| 95 | 3.36 | Метание теннисного мяча с места на дальность. | 1 |
| 96 | 3.37 | Метание колец на шести. | 1 |
| 97 | 3.38 | Произвольное метание малых и больших мячей. | 1 |
| 98 | 3.39 | Броски и ловля волейбольных мячей | 1 |
| 99 | 3.40 | Броски и ловля волейбольных мячей в парах. | 1 |

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Библиографический список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оборудование и приборы

Скакалки.

Обручи.

Теннисные мячи.

Набивные мячи.

Мячи волейбольные и баскетбольные.

Мешочки для метания.

Перекладина.

Гимнастические скамейки.

Гимнастические стенки.

Эстафетные палки.

Гимнастические палки.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » августа 2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
«Труд (технология)»
(вариант 1)
1 «Б» дополнительный класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н.В.,
учитель начальных классов,

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» разработана на основе:

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ» N 495 от 17 июля 2024 г.

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические комплексы:

Кузнецова Л. А. «Технология: Ручной труд: 1 класс». Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. Просвещение, 2018.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: формирование у обучающихся с легкой умственной отсталостью готовности к участию в доступных видах труда, овладение основными практическими и общеинтеллектуальными навыками, формирование и развитие положительной мотивации к трудовой деятельности, получение и систематизация первичных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Специальная цель изучения предмета «Труд (технология)» в соответствии с ФАОП НОО для обучающихся с легкой умственной отсталостью заключается:

в формировании интереса и мотивации к участию в продуктивной и трудовой деятельности;

в создании условий, обеспечивающих усвоение трудового, социального и культурного опыта в процессе обучения труду для более успешной социализации в обществе;

в приобретении первоначального опыта в планировании, реализации и использовании текущей и итоговой оценки при выполнении работ в рамках обучения труду.

Задачи:

формирование первоначальных представлений о значении труда в жизни людей, формирование интереса к участию в трудовой, общественно-полезной деятельности.

Формирование умения анализировать, планировать осуществлять деятельность, оценивать полученный результат.

Развитие словарного запаса, улучшение понимания речи, развитие связной речи (диалог, монолог), освоение и использование различных коммуникативных умений в процессе участия в продуктивной деятельности (выражать просьбы, согласие, отказ, задавать вопросы, отвечать на вопросы, выражать своё отношение к процессу и результату своей и чужой деятельности).

Овладение элементарными практическими и обще трудовыми умениями, обеспечивающими возможность выполнить типичные изделия, поделки из разных материалов и при помощи различных инструментов.

Воспитание произвольности и повышение возможностей эмоционально-волевой регуляции собственного поведения.

Развитие интереса к разным видам труда, в том числе как способам изготовления в быту работ, в том числе и для обеспечения возможности разнообразить увлечения, досуговую деятельность, обеспечить участие обучающегося в общественно-полезной деятельности совместно с другими людьми.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Обучение труду играет большую роль, как в коррекции психического развития, так и в повышении возможностей социальной адаптации обучающихся с легкой умственной отсталостью. В процессе обучения труду осуществляется коррекция нарушений развития высших психических функций (восприятия, внимания, мышления, памяти), коррекция нарушений всех аспектов речевого развития, развития умений планировать, осуществлять свою деятельность, находить и исправлять ошибки, сравнивать свою работу с образцом, происходит развитие мотивации и произвольности поведения, развитие пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Участие в выполнении заданий в рамках освоения доступных видов труда позволяет обучающемуся повышать самостоятельность в типичных видах деятельности с использованием различных материалов и инструментов, использовать полученные умения в повседневной жизни, формировать и развивать эстетические представления и оценочные суждения.

Уроки труда способствуют формированию личности обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него умений полезных привычек, вносят свой вклад в формирование базовых учебных действий и сферы жизненной компетенции.

Основные направления коррекционной работы

Развитие артикуляционной моторики.

Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развитие высших психических функций.

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Развитие речи, владение техникой речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

Деятельностного, дифференцированного и индивидуального подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

лично-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);

практический метод;

наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);

работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха);

методы стимулирования мотивов старательности (убеждение, приучение, поощрение, требование).

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;

фронтальные, групповые или индивидуальные;
итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;
фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;
слушание и анализ объяснений учащихся;
овладение организационными учебными умениями;
выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;
пересказывание с помощью учителя и по опорам;
составление предложений по опоре;
наблюдение за демонстрациями учителя;
самостоятельная работа с учебником;
работа с раздаточным материалом;
исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);
составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Труд (технология)» входит в образовательную область «Технологии» и является обязательной частью учебного плана.

Программа составлена на 1 год. Базисный учебный план предполагает 66 часов на изучение предмета (2 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Формирование базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках «Ручной труд» формируются следующие БУД:

| | |
|--|---|
| Личностные базовые учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности; проявляет готовность к бережному безопасному поведению в природе и обществе; |
| Регулятивные базовые учебные действия | Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач; |
| Познавательные базовые учебные действия | Использует усвоенные логические операции(анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию) на наглядном, доступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; пользуется знаками, символами, предметами-заместителями. |
| Коммуникативные базовые учебные действия | Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту; сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; обращается за помощью, принимает помощь; конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним; |

В процессе необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают усвоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласием родителей (законных

представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|---|
| <p>Пропедевтический период Иметь представления о профессиях людей, инструментах и материалах работе людей разных профессий; Узнавать, называть и понимать назначение некоторых материалов и инструментов, используемых на уроках труда (технологии); Знать правила поведения на уроке; Знать и выполнять правила использования Материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и в быту; При помощи педагога ориентироваться в правилах поведения на уроке; Использовать визуальный план-опору для подготовки к уроку при организующей помощи педагога; Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с использованием предметного или графического плана.</p> | <p>Иметь систематизированные представления о профессиях людей, инструментах и материалах в работе людей разных профессий; Узнавать, называть и понимать назначение материалов и инструментов, используемых на уроках труда; знать правила поведения на уроке; знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту; совместно с педагогом составлять правила поведения на уроке; составлять визуальный план-опору для подготовки к уроку; выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план; играть в дидактические игры;</p> |

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения, обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

АООП определяет личностные результаты овладения учебным предметом «Труд (технология)»:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значение и ценности труда;
- отношение к труду как к первой необходимости;
- понимания красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» и «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Содержание тем учебного предмета

В процессе освоения программы по труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основами трудовой деятельности, которые позволяют участвовать в обучении, используются в быту, в досуговой деятельности, могут становятся основой развития собственных интересов и основой для последующего обучения навыкам, обеспечивающим доступную трудовую занятость.

В программе учебного предмета «Труд (технологии)» происходит реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика», «Рисование», «Мир природы и человека», «Речевая практика».

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) труду необходимо включение пропедевтического (подготовительного) периода. Обучение труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и движений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Пропедевтический период

Профессии людей, инструменты и материалы в работе людей разных профессии.

Материалы и инструменты, используемые на уроках труда (технологии). Правила поведения на уроке. Правила использования материалов и инструментов.

Работа с пластическими материалами

Пластелин.

Свойства и правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека салфетка и др.) и их назначение. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывания жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки. Изготовление плоскостных и объемных поделок из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.

Глина.

Узнавание глины среди других материалов. Инструменты для работы с глиной. Изделия из глины в окружающем мире. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, снятие, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафаретов, стеки, формочек). Изготовление из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивание высохших поделок из глины.

Работа с природными материалами

Природные материалы, правила сбора и хранения природных материалов. Группировка природных материалов. Нахождение похожих материалов по цвету, форме, величине. Качественный и некачественный природный материал. Анализ изображений поделок из природного материала, определение природных материалов, которые были использованы при её изготовлении. Аппликации плоскостные и объемные. Составление букетов из сухих цветов, листьев, веток. Анализ поделки, выбор материалов для изготовления простой поделки.

Работа с бумагой, картоном

Виды бумаги, свойства, назначение бумаги. Картон. Изделия из бумаги и картона. Цвет бумаги. Ориентировка на листе. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.

Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни и в игре. Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.

Узор. Орнамент. Чередование геометрических фигур при выполнении простых орнаментов. Склеивание элементов из бумаги при изготовлении поделки

Работа с нитками и тканью

Коллекция нитей и тканей. Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками и тканью. Изделия, выполненные из нитей и ткани.

Сматывание нитей в клубок. Завязывание узора. Распутывание и переплетение нитей. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы. Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями, типы шнуровок. Завязывание узла после окончания работы. Изготовление картин посредством выполнения шнуровки шнурками разного цвета.

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | В том числе | | | Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
|-------|---|------------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | Уроков | Практических работ | Контрольных работ | |
| 1 | Знакомство с предметом | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Работа с пластическими материалами | 15 | 1 | 14 | 0 | 0 |
| 3 | Работа с природным материалом | 6 | 1 | 5 | 0 | 0 |
| 4 | Работа с бумагой, картоном | 35 | 3 | 32 | 0 | 0 |
| 5 | Работа с нитками и тканью | 8 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого | 66 | 9 | 57 | | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | № раздела | Наименование раздела и тем | Количество часов |
|--|-----------|---|------------------|
| 1. Знакомство с предметом. | | | |
| 1. | 1.1 | Человек и труд. | 1 |
| 2. | 1.2 | Урок труда. Правила работы на уроках труда. | 1 |
| 2. Работа с пластическими материалами | | | |
| 3. | 2.1 | Познавательные сведения о глине и пластилине. Как правильно общаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. | 1 |
| 4. | 2.2 | Приемы работы с пластилином. Ощипывание кусочка пластилина. Размазывание пластилина по картону. | 1 |
| | 2.3 | Аппликация из пластилина «Яблоко». | 1 |
| 3. Работа с природным материалом | | | |
| 5. | 3.1 | Познавательные сведения о природных материалах. Где используют природные материалы. Где находят природные материалы. | 1 |
| 6. | 3.2 | Экскурсия на пришкольный участок. | 1 |
| 7. | 3.3 | Как работать с засушенными листьями. Изготовление аппликации «Бабочка». | 1 |
| 8. | 3.4 | Изготовление аппликации «Осенний букет». | 1 |
| 4. Работа с бумагой, картоном | | | |
| 9. | 4.1 | Познавательные сведения о бумаге. Какие изделия изготавливают из бумаги. | 1 |
| 10. | 4.2 | Сорта бумаги и виды бумаги. | 1 |
| 11. | 4.3 | Формы бумаги. Что надо знать о треугольнике. Как сгибать бумагу треугольной формы. | 1 |
| 12. | 4.4 | Складывание ёлочки из трех треугольников разной величины. | 1 |

| | | | |
|--|------|---|---|
| 13. | 4.5 | Что надо знать о квадрат. Как сгибать бумагу квадратной формы. | 1 |
| 15. | 4.6 | Складывание стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу». | 1 |
| 16. | 4.7 | Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы. Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника. | 1 |
| 3. Работа с пластическими материалами | | | |
| 17. | 2.4 | Приемы работы с пластилином. Изготовление домика и елочки. | 1 |
| 18. | 2.5 | Лепка предметов шаровидной формы. Приемы работы с пластилином. Изготовление помидора. | 1 |
| 19. | 2.6 | Лепка предметов овальной формы. Приемы работы с пластилином. Изготовление огурца. | 1 |
| 4. Работа с бумагой, картоном | | | |
| 20. | 4.8 | Инструменты работы с бумагой. Что нужно знать о ножницах. Как правильно общаться с ножницами. Как правильно держать ножницы и бумагу. | 1 |
| 21. | 4.9 | Как работать с ножницами. Изготовление аппликации из геометрических фигур «Кораблик». | 1 |
| 2. Работа с пластическими материалами | | | |
| 22. | 2.7 | Приемы работы с пластилином. Вытягивание одного конца столбика. Изготовление «Морковки». | 1 |
| 23. | 2.8 | Приемы работы с пластилином. Вытягивание боковины шара. Изготовление «Свеклы». | 1 |
| 24. | 2.9 | Приемы работы с пластилином. Сплющивание шара. Изготовление «Пирамидки». | 1 |
| 25. | 2.10 | Приемы работы с пластилином. Лепка грибов. | 1 |
| 26. | 2.11 | Приемы работы с пластилином. Лепка грибов. | 1 |
| 3. Работа с природными материалами | | | |
| 27. | 3.5 | Что нужно знать о природных материалах. Еловые шишки. Как работать с еловыми шишками. Конструирование из шишек и пластилина. «Ёжик». | 1 |
| 4. Работа с бумагой, картоном | | | |
| 28. | 4.10 | Приемы работы с бумагой. Правила работы с клеем и кистью. Аппликация «Осеннее дерево». | 1 |
| 29. | 4.11 | Складывание фигурок из бумаги. Изготовление цветка. | 1 |
| 30. | 4.12 | Складывание из бумаги фигуры кошечки для поздравительной открытки. | 1 |
| 2. Работа с пластическими материалами | | | |
| 31. | 2.12 | Приемы работы с пластилином. Изготовление фигурки «Цыпленка». | 1 |
| 4. Работа с бумагой, картоном | | | |
| 32. | 4.13 | Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Изготовление игрушки «Бумажный фонарик». | 1 |
| 33. | 4.14 | Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Изготовление игрушки «Декоративной веточки». | 1 |
| 34. | 4.15 | Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Изготовление игрушки «Флажков». | 1 |

| | | | |
|--|------|---|---|
| 35. | 4.16 | Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Изготовление игрушки «Флажков». | 1 |
| 36. | 4.17 | Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям. Изготовление «Цветка». | 1 |
| 2. Работа с пластическими материалами | | | |
| 37. | 2.13 | Лепка из пластилина много детальных фигурок. «Котик». | 1 |
| 4. Работа с бумагой, картоном | | | |
| 38. | 4.18 | Приемы резания ножницами по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Ветка рябины». | 1 |
| 39. | 4.19 | Приемы резания ножницами по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Ветка рябины». | 1 |
| 40. | 4.20 | Приемы резания ножницами по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине». | 1 |
| 41. | 4.21 | Приемы резания ножницами по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине». | 1 |
| 5. Работа с нитками и тканью | | | |
| 42. | 5.1 | Что надо знать о нитках. Откуда берутся нитки. Свойство ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. | 1 |
| 43. | 5.2 | Наматывание ниток на основу, на клубок. Изготовление игрушки «Бабочка» | 1 |
| 44. | 5.3 | Изготовление кисточки из ниток. | 1 |
| 4. Работа с бумагой, картоном | | | |
| 45. | 4.22 | Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Что нужно знать о круге. Изготовление аппликации «Фрукты на тарелке». | 1 |
| 46. | 4.23 | Изготовление аппликации «Фрукты на тарелке». | 1 |
| 47. | 4.24 | Вырезание из бумаги круга. Изготовление аппликации «Гусеница». | 1 |
| 48. | 4.25 | Вырезание из бумаги круга. Изготовление аппликации «Снеговик». | 1 |
| 49. | 4.26 | Вырезание из бумаги овала. Что нужно знать об овале. Изготовление игрушки «Цыпленок в скорлупе». | 1 |
| 50. | 4.27 | Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. Изготовление игрушки «Пароход». | 1 |
| 51. | 4.28 | Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги. Изготовление игрушки «Самолет». | 1 |
| 52. | 4.29 | Симметричное вырезание из бумаги сложенной пополам. Изготовление игрушки «Птица». | 1 |
| 53. | 4.30 | Симметричное вырезание из бумаги сложенной пополам. Изготовление игрушки «Птица». | 1 |
| 54. | 4.31 | Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки с прорезным орнаментом. | 1 |
| 55. | 4.32 | Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление аппликации «Самолет в облаках» | 1 |
| 2. Работа с пластическими материалами | | | |

| | | | |
|---|------|--|---|
| 56. | 2.14 | Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу» | 1 |
| 57. | 2.15 | Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу» | 1 |
| 3. Работа с природными материалами | | | |
| 58. | 3.6 | Что нужно знать о природных материалах. Травы. Изготовление из тростниковой травы и пластилина игрушки «Ежик». | 1 |
| 4. Работа с бумагой, картоном | | | |
| 59. | 4.33 | Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление четырехлисткового цветка из бумаги. | 1 |
| 60. | 4.34 | Коллективная аппликация «Букет цветов» | 1 |
| 61. | 4.35 | Приемы сгибания бумаги. Изготовление декоративной птицы. | 1 |
| 5. Работа с нитками, тканью | | | |
| 62. | 5.4 | Как работать с нитками. Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. | 1 |
| 63. | 5.5 | Шитье по проколам. | 1 |
| 64. | 5.6 | Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания. | 1 |
| 65. | 5.7 | Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания. | 1 |
| 66. | 5.8 | Вышивание способом «В два приема» по прямым и наклонным линиям нитками одного цвета. | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Л. А. Кузнецова «Технология: Ручной труд: 3 класс». Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018.
2. Л. А. Кузнецова «Технология: Ручной труд: 3 класс». Рабочая тетрадь. Москва «Просвещение», 2024.
3. Л. А. Кузнецова «Технология: Ручной труд. Методические рекомендации 1-4 классы» учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2020.

Интернет-ресурсы: <http://nsportal.ru/>

Оборудование, приборы:

Ножницы детские

Стека для пластилина

Иглы с удлиненным и широким ушком

Шило с коротким стержнем

Линейка деревянная (короткая)

Гладилка для бумаги

Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 8

Напильник

Пластилин детский разноцветный в коробке

Бумага рисовальная (плотная)

Бумага цветная (разной плотности)

Бумага наждачная (крупнозернистая)

Бумага наждачная (мелкозернистая)

Бумага в клеточку

Картон белый для ручного труда (тонкий).

Картон цветной для ручного труда (тонкий)
Картон цветной для ручного труда (толстый)
Нитки мулине, ирис разного цвета
Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком)
Драповая ткань
Ткань техническая
Тесьма (гладкоокрашенная)
Клей ПВА
Клеящий карандаш
Карандаш графитный
Ручка шариковая с пустым стержнем
Фломастеры разного цвета
Проволока (алюминиевая, медная)
Деревянный брусок (палочка)
Металлический конструктор
Фотопленка
Опилки
Оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер, диски, специальное компьютерное оборудование);
Презентации по изучаемым темам курса;

Природные материалы:

Листья березы
Листья ивы
Скорлупа грецких орехов (половинки)
Сухая тростниковая трава

Вспомогательные приспособления:

доски для лепки;
клеенки для столов;
салфетки для рук

Дидактический материал:

Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги».
Раздаточная коллекция «Виды картона».
Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани».

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
специалистов психолого-
педагогического
сопровождения
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
А. С. Бричеева

Утверждено
приказом директора
КГБОУ «Барнаульская
общеобразовательная
школа – интернат № 5»
«29» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель директора
по УВР
_____/_____
2024 г.

**Рабочая программа
коррекционного курса
«Логопедические занятия»
(вариант 1)
1 класс
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
О.В. Гришина
учитель-логопед

Барнаул, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Логопедические занятия» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции:

Цель: диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формирование навыков вербальной коммуникации.

Задачи:

Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности.

Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей.

Развитие и совершенствование грамматического строя речи.

Развитие связной речи.

Коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Использование воспитательных возможностей содержания коррекционного курса через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

Применение на занятии интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.

Включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Коммуникативные ценности - развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Технологии:

игровые;
здоровьесберегающие;
лично – ориентированное обучение;
проблемное обучение;
развивающее обучение;
дифференцированное обучение;
информационно – коммуникативные технологии.

Методы:

словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой и иллюстрациями),
наглядные (наблюдения, демонстрация),
практические (упражнения, самостоятельные, практические работы)
Методы обучения.

Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;
практический метод;

наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;

групповые или индивидуальные;

итоговые и текущие.

Формы обучения:

По охвату детей в процессе обучения (групповые; индивидуальные).

По месту организации (школьные).

Традиционные (урок, предметные уроки, домашняя учебная работа).

Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

Направления работы:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Виды деятельности:

анализ, обобщение, группировка, систематизация элементарного языкового материала;

звуко – буквенный анализ слова;

овладение правописанием слов, предложений, текстов;
различение разрядов слов – названия предметов, действий, признаков;
работа с предложением: его построение, установление связи слов в предложении, нахождение главных и второстепенных членов предложения;
ответы на последовательно – поставленные вопросы;
совершенствование графического навыка;
списывание с письменного и печатного текста, письмо под диктовку;
самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию самостоятельности и самоконтролю;
работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя;
развёрнутые объяснения при написании слов с изученными орфограммами, что содействует развитию речи и мышления, приучают к осознанному выполнению задания.

Основные этапы коррекционной работы

Коррекционная работа проводится в четыре этапа.

1-й этап — диагностический.

Определяется состояние звукопроизношения, языкового анализа и синтеза, фонематического восприятия.

Проверяется состояние лексико-грамматического строя, состояние связной речи.

Выявляются индивидуальные особенности таких психических процессов, как мышление, внимание, память.

Выявляется наличие мотивации к коррекционной работе по устранению дефекта.

2-й этап — подготовительный.

Уточняются созданные в процессе обучения предпосылки овладения грамотой (зрительный гнозис, мнезис, оптико-пространственные представления).

Проводится работа по развитию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, сопоставление.

Проводится работа по развитию свойств внимания, памяти.

Проводятся мероприятия по коррекции почерка (с возможным использованием адаптированных для данного возраста упражнений, направленных на развитие мелкой ручной моторики).

3-й этап — коррекционный.

Осуществляется работа по преодолению дизорфографических нарушений. Она проводится на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях по направлениям, соответствующим основным видам ошибок. Комплексный подход данной методики по коррекции дизорфографии предполагает при необходимости параллельную работу, направленную на устранение нарушений звукопроизношения, чтения и письма.

4-й этап — оценочный.

Оценивается эффективность коррекционной работы.

Оценка правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях и формах речи.

Логопедическая работа в школе занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребенка, направленной на изменение самого себя как субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Специфика логопедической работы обусловлена, с одной стороны, характером нарушения высшей нервной деятельности, психопатологическими особенностями умственно отсталого ребенка, с другой – особенностями речевого развития и структурой речевого

дефекта. Нарушения речи у умственно отсталых детей носят системный характер, они затрагивают как фонетико - фонематическую, так и лексико – грамматическую стороны речи. Особенности логопедической работы в коррекционной школе являются максимальное включение анализаторов и использование максимальной и разнообразной наглядности.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На логопедические занятия в 1 классе по учебному плану школы отводится 99 часов, 3 часа в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения ФАООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На логопедических занятиях формируются следующие БУД:

| | |
|--|--|
| <p>Личностные базовые учебные действия (далее по тексту – ЛУД)</p> | <p>принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;</p> <p>использование ритуалов школьного поведения (поднимать руку и т.п.), употребляя во фразе обращения, вводные слова – вежливые слова и др.;</p> <p>формирование первоначальных навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности;</p> <p>работа с учебными принадлежностями, понимая и называя их назначение;</p> <p>формирование и развитие умения слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию;</p> <p>умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя-логопеда;</p> <p>оценка совместно с логопедом результатов своих действий и действий других обучающихся;</p> <p>овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;</p> <p>способность к осмыслению социального окружения и</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | социальной роли ученика; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; стремление к безопасному поведению в природе и обществе |
| Регулятивные базовые учебные действия (далее по тексту – РУД) | самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные базовые учебные действия (далее по тексту – ПУД) | ориентироваться в учебнике с направляющей помощью педагога; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике с помощью педагога; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании; правильно произносить все звуки речи; находить место звука в слове; составлять небольшой рассказ по картине и из личного опыта |
| Коммуникативные базовые учебные действия (далее по тексту – КУД) | высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух элементарные тексты учебников, понимать прочитанное |

Планируемые результаты освоения обучающимися коррекционного курса

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

ФАООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|--|
| определять на слух неречевые звуки, назвать источник звука с опорой на наглядный материал; знать названия органов артикуляции; знать, что каждый звук имеет букву; называть отличия гласных и согласных звуков; правильно обозначать звуки буквами; делить слова на слоги с опорой на наглядный материал; | знать названия органов артикуляции; знать артикуляторные и акустические признаки гласных и согласных звуков; знать, что каждый звук имеет букву; определять на слух неречевые звуки, назвать источник звука; знать название букв алфавита, признаки гласных и согласных звуков, роль звуков в различении слов; делить слова на слоги; |

| | |
|---|--|
| подбирать обобщающее понятие к группе предметов с опорой на наглядный материал; списывать по слогам с рукописного и печатного текста | правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах; подбирать обобщающие понятие к группе предметов; дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме; писать под диктовку слоги и простые слова |
|---|--|

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

ФАООП определяет личностные результаты овладения учебным предметом:

положительное отношение и интерес к логопедическим занятиям;

обогащение словаря учащегося;

элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание ответственности за проделанную работу;

осознание важности учёбы и познания нового (мотивация к учению);

уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Основной формой организации логопедической работы являются фронтальные (групповые) занятия. В группы подбираются дети с однородной структурой речевого дефекта. Групповая форма работы помогает преодолеть негативизм, замкнутость и другие особенности характера детей с проблемами речевого развития, возбудить у них интерес к занятиям путем организации различных игровых и учебно - познавательных ситуаций, что улучшает качество логопедической работы. На этих занятиях все учащиеся выполняют одну и ту же работу.

При подготовке и проведении логопедического занятия учитываются следующие требования:

чётко формулировать тему и цель занятия;

соблюдать этапы занятия, их взаимозависимость и целенаправленность;

последовательно усложнять речевой материал, предъявляемый детям;

учитывать зону ближайшего развития, индивидуальные и возрастные особенности детей;

доступно формулировать инструкции по выполнению заданий;

использовать красочный наглядно-дидактический материал;

создавать эмоциональный фон занятия.

Содержание тем коррекционного курса

| № п/п | Раздел | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1 | Обследование устной и письменной речи | 6 |
| 2 | Пропедевтический (добукварный) период | 6 |
| 3 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Первый этап (а, у, о, м, с, х) | 16 |
| 4 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Второй этап (ш, л, и, ы, в, н) | 23 |

| | | |
|---|---|----|
| 5 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Третий этап (к, п, т, р, з, ж, б, г, д, й, ь) | 21 |
| 6 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Буквенный период. Четвертый этап (е, ё, я, ю, ч, щ, ф, э, ь) | 21 |
| 7 | Итоговое обследование устной и письменной речи | 6 |
| | | 99 |

Обследование устной и письменной речи

Уточнение анамнеза. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения, артикуляционной моторики, дыхательной и голосовой функций. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звуко – слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи, ее лексического и грамматического строя. Состояние связной речи. Логопедическое заключение.

Пропедевтический (добукварный) период.

Различение неречевых звуков окружающей действительности. Знакомство с понятием «слово». Знакомство с понятием «предложение». Деление слов на части (слоги). Дифференциация сходных по звучанию слов.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам.

Буквенный период. Первый этап (а, у, о, м, с, х).

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам «Школьные принадлежности», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды». Звуки и буквы А, а; У, у; М, м; О, о; Х, х; С, с. Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо звукосочетаний ау, уа. Звуко - буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам.

Буквенный период. Второй этап (ш, л, и, ы, в, н).

Звуко -буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам «Грибы», «Магазин», «Продукты», «Посуда», «Бытовые приборы», «Мебель». Звуки и буквы Н, н; ы; Л, л; В, в; И, и; Ш, ш. Дифференциация звуков и букв [м] и [н] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [ы] и [и] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [с] и [ш] в слогах и словах.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам.

Буквенный период. Третий этап (к, п, т, р, з, ж, б, г, д, й, ь).

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам «Зима», «Зимние забавы», «Зимующие птицы»; «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Профессии», «Транспорт», «Наземный транспорт», «Дом, улица, город», «Семья». Звуки и буквы П, п; Т, т; К, к; З, з; Р, р; Й, й; Ж, ж; Б, б; Д, д; Г, г; ь. Дифференциация звуков и букв [п] и [т] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [з] и [с] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [р] и [л] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [и] и [й] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [ж] и [ш] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [б] и [п] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [д] и [т] в слогах и словах. Дифференциация звуков и букв [г] и [к] в слогах и словах.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам.

Буквенный период. Четвертый этап (е, ё, я, ю, ч, щ, ф, э, ь).

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам «Игрушки», «Весна», «Перелетные птицы», «Деревья», «Насекомые», «Рыбы», «Цветы», «Комнатные растения», «Лето», «Летние забавы». Буквы Е, е; Я, я; Ю, ю; Ё, ё; Ч, ч; Ф, ф; Ц, ц; Э, э; Щ, щ; Ъ. Дифференциация звуков и букв [а] и [я], [о] и [ё], [у] и [ю] в слогах и словах.

Дифференциация слогов и слов со звуками и буквами [в] и [ф]. Дифференциация слогов и слов со звуками и буквами [с] и [ц]. Дифференциация слов с буквами Ъ и Ь. Звуко - буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы.

Итоговое обследование устной и письменной речи

Состояние звукопроизношения, артикуляционной моторики, дыхательной и голосовой функций. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звуко – слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи, ее лексического и грамматического строя. Состояние связной речи. Логопедическое заключение.

Тематическое планирование

| № уро ка | № п/п тем ы | Тема урока | Кол- во часов |
|--|-------------|---|---------------|
| 1. Обследование устной и письменной речи | | | |
| 1 | 1.1 | Изучение медицинских карт. Обследование звукопроизносительной стороны речи | 1 |
| 2 | 1.2 | Обследование импрессивной речи | 1 |
| 3 | 1.3 | Обследование экспрессивной речи | 1 |
| 4 | 1.4 | Обследование слоговой структуры слова | 1 |
| 5 | 1.5 | Обследование грамматического строя речи | 1 |
| 6 | 1.6 | Обследование связной речи, словарного запаса | 1 |
| 2. Пропедевтический (добукварный) период | | | |
| 7 | 2.1 | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» | 1 |
| 8 | 2.2 | Знакомство с понятием «слово». Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» | 1 |
| 9 | 2.3 | Знакомство с понятием «предложение». Подбор слов и предложений по теме «Школа» | 1 |
| 10 | 2.4 | Деление слов на части (слоги) | 1 |
| 11 | 2.5 | Деление слов на части (слоги). Закрепление | 1 |
| 12 | 2.6 | Дифференциация сходных по звучанию слов | 1 |
| 3. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам | | | |
| Буквенный период. Первый этап (а, у, о, м, с, х) | | | |
| 13 | 3.1 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Школьные принадлежности». Звук и буква А, а | 1 |
| 14 | 3.2 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Школьные принадлежности». Звук и буква А, а. Закрепление | 1 |
| 15 | 3.3 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осень». Звук и буква У, у | 1 |
| 16 | 3.4 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осень». Звук и буква У, у. Закрепление | 1 |
| 17 | 3.5 | Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо звукосочетаний ау; уа | 1 |
| 18 | 3.6 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Овощи». Звук и буква М, м | 1 |
| 19 | 3.7 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Овощи». Звук и буква М, м. Закрепление | 1 |
| 20 | 3.8 | Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо пройденных звуков и букв | 1 |
| 21 | 3.9 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Фрукты». Звук и буква О, о | 1 |

| | | | |
|--|------|---|---|
| 22 | 3.10 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Фрукты». Звук и буква О, о. Закрепление | 1 |
| 23 | 3.11 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Овощи-фрукты». Звук и буква Х, х | 1 |
| 24 | 3.12 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Овощи-фрукты». Звук и буква Х, х. Закрепление | 1 |
| 25 | 3.13 | Звуко - буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы | 1 |
| 26 | 3.14 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Ягоды». Звуки буква С, с | 1 |
| 27 | 3.15 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Ягоды». Звуки буква С, с. Закрепление | 1 |
| 28 | 3.16 | Звуко -буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы | 1 |
| 4. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам | | | |
| Буквенный период. Второй этап (ш, л, и, ы, в, н) | | | |
| 29 | 4.1 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Грибы». Звук и буква Н, н | 1 |
| 30 | 4.2 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Грибы». Звук и буква Н, н. Закрепление | 1 |
| 31 | 4.3 | Дифференциация звуков и букв [м] и [н] в слогах и словах | 1 |
| 32 | 4.4 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Магазин». Звук и буква ы | 1 |
| 33 | 4.5 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Магазин». Звук и буква ы. Закрепление | 1 |
| 34 | 4.6 | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы | 1 |
| 35 | 4.7 | Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо пройденных звуков и букв | 1 |
| 36 | 4.8 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Продукты». Звук и буква Л, л | 1 |
| 37 | 4.9 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Продукты». Звук и буква Л, л. Закрепление | 1 |
| 38 | 4.10 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Бытовые приборы». Звук и буква В, в | 1 |
| 39 | 4.11 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Бытовые приборы». Звук и буква В, в. Закрепление | 1 |
| 40 | 4.12 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Посуда». Звуки буква И, и | 1 |
| 41 | 4.13 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Посуда». Звуки буква И, и. Закрепление | 1 |
| 42 | 4.14 | Дифференциация звуков и букв [ы] и [и] в слогах и словах | 1 |
| 43 | 4.15 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Мебель». Звук и буква Ш, ш | 1 |
| 44 | 4.16 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Мебель». Звук и буква Ш, ш. Закрепление | 1 |
| 45 | 4.17 | Звуко-буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы | 1 |
| 46 | 4.18 | Дифференциация звуков и букв [с] и [ш] в слогах и словах | 1 |
| 47 | 4.19 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зима». Звук и буква П, п | 1 |
| 48 | 4.20 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме | 1 |

| | | | |
|--|------|---|---|
| | | «Зима». Звук и буква П, п. Закрепление | |
| 49 | 4.21 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимние забавы». Звук и буква Т, т | 1 |
| 50 | 4.22 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимние забавы». Звук и буква Т, т. Закрепление | 1 |
| 51 | 4.23 | Дифференциация звуков и букв [п] и [т] в слогах и словах | 1 |
| 5. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам Буквенный период. Третий этап (к, п, т, р, з, ж, б, г, д, й, ь) | | | |
| 52 | 5.1 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимующие птицы». Звук и буква К, к | 1 |
| 53 | 5.2 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Дикие животные». Звук и буква З, з | 1 |
| 54 | 5.3 | Дифференциация звуков и букв [з] и [с] в слогах и словах | 1 |
| 55 | 5.4 | Дифференциация звуков и букв [з] и [с] в слогах, словах, словосочетаниях | 1 |
| 56 | 5.5 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Домашние животные». Звук и буква Р, р | 1 |
| 57 | 5.6 | Дифференциация звуков и букв [р] и [л] в слогах и словах | 1 |
| 58 | 5.7 | Дифференциация звуков и букв [р] и [л] в слогах, словах, словосочетаниях | 1 |
| 59 | 5.8 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Домашние птицы». Звук и буква Й, й | 1 |
| 60 | 5.9 | Дифференциация звуков и букв [и] и [й] в слогах и словах | 1 |
| 61 | 5.10 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Профессии». Звук и буква Ж, ж | 1 |
| 62 | 5.11 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Транспорт». Звук и буква Б, б | 1 |
| 63 | 5.12 | Дифференциация звуков и букв [б] и [п] в слогах и словах | 1 |
| 64 | 5.13 | Дифференциация звуков и букв [б] и [п] в слогах, словах, словосочетаниях | 1 |
| 65 | 5.14 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Наземный транспорт». Звук и буква Д, д | 1 |
| 66 | 5.15 | Дифференциация звуков и букв [д] и [т] в слогах и словах | 1 |
| 67 | 5.16 | Дифференциация звуков и букв [д] и [т] в слогах, словах, словосочетаниях | 1 |
| 68 | 5.17 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Дом, улица, город». Звук и буква Г, г | 1 |
| 69 | 5.18 | Дифференциация звуков и букв [г] и [к] в слогах и словах | 1 |
| 70 | 5.19 | Дифференциация звуков и букв [г] и [к] в слогах, словах, словосочетаниях | 1 |
| 71 | 5.20 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Семья». Буква Ъ | 1 |
| 72 | 5.21 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Семья». Буква Ъ. Закрепление | 1 |
| 6. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам Буквенный период. Четвертый этап (е, ё, я, ю, ч, щ, ф, э, ь) | | | |
| 73 | 6.1 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Игрушки». Буква Е, е | 1 |
| 74 | 6.2 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весна». Буква Я, я | 1 |

| | | | |
|--|------|--|---|
| 75 | 6.3 | Дифференциация звуков и букв [а] и [я] в слогах и словах | 1 |
| 76 | 6.4 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Перелетные птицы». Буква Ю, ю | 1 |
| 77 | 6.5 | Дифференциация звуков и букв [у] и [ю] в слогах и словах | 1 |
| 78 | 6.6 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Деревья». Буква Ё, ё | 1 |
| 79 | 6.7 | Дифференциация звуков и букв [о] и [ё] в слогах и словах | 1 |
| 80 | 6.8 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Насекомые». Звук и буква Ч, ч | 1 |
| 81 | 6.9 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Насекомые». Звук и буква Ч, ч. Закрепление | 1 |
| 82 | 6.10 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Рыбы». Звук и буква Ф, ф. | 1 |
| 83 | 6.11 | Дифференциация слогов и слов со звуками и буквами [в] и [ф] | 1 |
| 84 | 6.12 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цветы». Звука и буква Ц, ц. | 1 |
| 85 | 6.13 | Дифференциация слогов и слов со звуками и буквами [с] и [ц] | 1 |
| 86 | 6.14 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комнатные растения». Звук и буква Э, э | 1 |
| 87 | 6.15 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комнатные растения». Звук и буква Э, э. Закрепление | 1 |
| 88 | 6.16 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Лето». Звук и буква Щ, щ | 1 |
| 89 | 6.17 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Лето». Звук и буква Щ, щ. Закрепление | 1 |
| 90 | 6.18 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летние забавы». Буква Ъ | 1 |
| 91 | 6.19 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летние забавы». Буква Ъ. Закрепление | 1 |
| 92 | 6.20 | Дифференциация слов с буквами Ь и Ъ | 1 |
| 93 | 6.21 | Звуко - буквенный анализ и синтез слов, включающих пройденные звуки и буквы | 1 |
| 7. Итоговое обследование устной и письменной речи | | | |
| 94 | 7.1 | Итоговое обследование звукопроизносительной стороны речи | 1 |
| 95 | 7.2 | Итоговое обследование импрессивной речи | 1 |
| 96 | 7.3 | Итоговое обследование экспрессивной речи | 1 |
| 97 | 7.4 | Итоговое обследование грамматического строя речи | 1 |
| 98 | 7.5 | Итоговое обследование слоговой структуры слова | 1 |
| 99 | 7.6 | Итоговое обследование связной речи, словарного запаса | 1 |

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основная литература:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный и 1-4 классы / [А.А. Айдарбекова, В.М. Белов, В.В.Воронкова и др.].- 8-е изд. - М.: Просвещение, 2013. - 176 с.

Дополнительная литература:

1. Акименко В. М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями / В. М. Акименко. Ростов н/Д: Феникс, 2015. 45 с (Библиотека логопеда).
2. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).

3. Бессонова Т. П. Дидактический материал по обследованию речи детей / Т. П. Бессонова, О. Е. Грибова. - М.: АРКТИ, 1996. - 21 см. - (Библиотека практикующего логопеда: БПЛ).

4. Гайдина Л.И., Обухова Л.А. «Логопедические упражнения: Исправления нарушений письменной речи. 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2007.

5. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. - СПб.: МиМ, 1997. - 286 с.

6. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». Пособие для учителя-логопеда. – М.: ВЛАДОС, 2001.

7. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под общ. ред. Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2003. – 240 с.

8. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов: Пособие для логопедов и психологов. — М.: АРКТИ, 2002. — 136 с: ил. - (Библиотека практикующего логопеда)

9. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. - Издательство: Владос, 1997 год, 256 стр.

Печатные пособия:

наборы предметных картинок;

наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой урока;

учебно-практическое оборудование: комплекты для обучения грамоте, опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

Технические средства обучения

ПК, экранно-звуковые пособия по темам (презентации, мультфильмы и т.д.).

Интернет ресурсы

<http://nsportal.ru/>, <http://infourok.ru/>, <http://www.uchportal.ru/>, <http://pedsovet.su/>,
<http://www.proshkolu.ru/>, <http://www.myshared.ru/>.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей эстетического цикла и СБО
протокол № 1
« 26 » августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ Ю.А. Соклакова

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа - интернат №5»
« 29 » августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » _____ 2024 г.

**Рабочая программа
коррекционного курса
«Ритмика»
(вариант 1)
1 класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Гуран А.А.,
учитель физической культуры

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» предметной коррекционно-развивающей области «Ритмика» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

Задачи курса:

Развивать восприятие музыкальных образов и выражать их в движениях.

Научить школьников правильно и осмысленно двигаться в соответствии с музыкальным сопровождением.

Развивать творческие способности личности.

Развивать эмоциональную сферу обучающихся.

Развивать двигательные качества и умения: ловкость, точность, координацию движений, гибкость и пластичность, воспитывать выносливость.

Формировать правильную осанку, красивую походку.

Развить умение ориентироваться в пространстве; обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

Формировать у обучающихся ритмические движения.

Формировать музыкальность, пластичность.

Исправлять недостатки в двигательной деятельности детей.

Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

В системе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс «Ритмика» в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Данный курс направлен на коррекцию недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Программа по курсу коррекционно-развивающей области «Ритмика» позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Общая характеристика организации коррекционного процесса

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа построена по концентрическому принципу, а также с учётом преемственности планирования на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течении года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

развитие мелкой моторики и пальцев рук.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

коррекция – развитие восприятия, представлений;

коррекция – развитие двигательной памяти;

коррекция – развитие внимания;

развитие пространственных представлений и ориентации.

Развитие различных видов мышления:

развитие наглядно-образного мышления.

Развитие основных мыслительных операций:

развитие умения сравнивать, анализировать.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;

формирование умения преодолевать трудности;

воспитание самостоятельности принятия решения;

формирование устойчивой и адекватной самооценки;

формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция – развитие речи:

развитие фонематического слуха, зрительного и слухового восприятия.

Основные виды организации коррекционно-развивающего процесса:

Формы:

Урок, работа в группах, коллективная работа, индивидуальная работа.

Методы:

словесные (беседы, рассказы, объяснения);

наглядные (наблюдения, демонстрация);

практические (упражнения, самостоятельные, практические работы).

Технологии:

игровые;

здоровьесберегающие;

лично – ориентированное обучение;

проблемное обучение;

развивающее обучение;

дифференцированное обучение;

информационно – коммуникативные технологии.

Основные направления работы по ритмике:

упражнения на ориентировку в пространстве;

ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами);

игры под музыку;

танцевальные упражнения.

Место коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Ритмика» предметной коррекционно-развивающей области «Ритмика» является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение коррекционного курса «Ритмика» в 1 классе (Вариант 1) по учебному плану школы выделяется 1 час в неделю - 33 часа в год.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Ритмика» (1 класс)

Готовиться к занятиям, занимать правильное исходное положение, находить свое место в строю.

Проявлять любознательность и интерес к новому содержанию.

Принимать участие в творческой жизни коллектива.

Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Ритмика» (1 класс)

Минимальный уровень:

Готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному.

Ходить свободным естественным шагом.

Выполнять игровые и плясовые движения по показу учителя.

Достаточный уровень:

Готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю.

Ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях.

Ритмично выполнять несложные движения руками и ногами.

Выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Формирование базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе (Вариант 1), что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На занятиях ритмики формируются следующие БУД:

| | |
|---|---|
| Личностные базовые учебные действия (далее по тексту – ЛУД) | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; формирование умение анализировать свою деятельность. |
| Регулятивные базовые учебные действия (далее по тексту – РУД) | оценивание собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников; элементарным умениям самостоятельного выполнения движений; элементарной самооценке результатов своей деятельности; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей; активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). |
| Познавательные базовые учебные действия (далее по тексту – ПУД) | участвовать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании; передавать ритмический рисунок (хлопками); наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. |
| Коммуникативные базовые учебные действия (далее по тексту – КУД) | вступать в контакт и работать в паре – «учитель-ученик», «ученик-ученик»; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности; доброжелательно относиться к людям. |

Содержание коррекционного курса

| № п/п урока | Наименование разделов и тем | Количество часов | Из них | |
|-------------|---|------------------|------------------------|-----------------------|
| | | | Теоретические сведения | Практический материал |
| 1 | Упражнения на ориентировку в пространстве | 8 | 3 | 5 |
| 2 | Ритмико-гимнастические упражнения | 9 | 4 | 5 |
| 3 | Танцевальные упражнения | 10 | 4 | 6 |
| 4 | Игры под музыку | 6 | 2 | 4 |
| | Итого | 33 | 13 | 20 |

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

| № п/п | Раздел. Тема. | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|-------|--|--------------|---|
| 1 | Раздел 1. <u>Упражнения на ориентировку в пространстве.</u> | 8 | Занимает правильное исходное положение по словесной инструкции. Выполняет ходьбу и бег: с высоким подниманием колен. Выполняет перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентируется в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу. |
| 2 | Раздел 2. <u>Ритмико-гимнастические упражнения.</u> | 9 | Выполняет наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Выполняет упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Выполняет наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Выставлять правую и левую ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Выполняет поочередное и одновременное сжатие в кулак и разжатие пальцев рук с изменением темпа музыки. Выполнять простые упражнения на детских музыкальных инструментах. |
| 3 | Раздел 3. <u>Игры под музыку.</u> | 6 | Различает характер музыки. Передает притопами, хлопками и другими движениями резкие акценты в музыке. Выразительно и эмоционально передает в движениях игровые образы (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека). Исполняет игры с пением и речевым сопровождением. |
| 4 | Раздел 4. <u>Танцевальные упражнения.</u> | 10 | Выполняет элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком) по показу и по словесной инструкции учителя. Исполняет притопы одной ногой и поочередно, выставляет ноги с носка на пятку. |

Тематическое планирование

| № п/п урока | № п/п раздела, темы | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|----------------|---------------------------|--|---------------------|
| | | Упражнения на ориентировку в пространстве | 8 |
| 1 | 1.1 | Беседа о технике безопасности на уроке, при разучивании танцев. | 1 |
| 2 | 1.2 | Понятие «ритмика». Основные движения, понятия. | 1 |
| 3 | 1.3 | Занимает правильное исходное положение по словесной инструкции. | 1 |
| 4 | 1.4 | Ориентируется в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга. | 1 |
| 5 | 1.5 | Двигается по залу в разных направлениях, не мешая друг другу. | 1 |
| 6 | 1.6 | Ходьба и бег: с высоким подниманием колен. | 1 |
| 7 | 1.7 | Построение и перестроение в круг из шеренги, цепочки. | 1 |
| 8 | 1.8 | Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами. | 1 |
| | | Ритмико-гимнастические упражнения | 9 |
| 9 | 2.1 | Упражнения на движение рук в разных направлениях без предметов. | 1 |
| 10 | 2.2 | Упражнения на движение рук в разных направлениях с предметами (флажки, погремушки, ленты). | 1 |
| 11 | 2.3 | Выполняет поочередное и одновременное сжатие в кулак и разжатие пальцев рук с изменением темпа музыки. | 1 |
| 12 | 2.4 | Повороты туловища вперед и в стороны. | 1 |
| 13 | 2.5 | Повороты туловища в сочетании с наклонами. | 1 |
| 14 | 2.6 | Выставлять правую и левую ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. | 1 |
| 15 | 2.7 | Общеразвивающие упражнения без предметов. | 1 |
| 16 | 2.8 | Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки. | 1 |
| 17 | 2.9 | Простые упражнения на детских музыкальных инструментах. | 1 |
| | | Танцевальные упражнения | 5 |
| 18 | 3.1 | Элементы русской пляски: простой хороводный шаг. | 1 |
| 19 | 3.2 | Притопы одной ногой и поочередно. | 1 |
| 20 | 3.3 | Выставлять ноги с носка на пятку. | 1 |
| 21 | 3.4 | «Хоровод» разучивание танцевальных движений. | 1 |
| 22 | 3.5 | Хороводная пляска. | 1 |
| | | Игры под музыку | 6 |
| 23 | 4.1 | Передача притопами, хлопками и другими движениями акцентов музыки. | 1 |
| 24 | 4.2 | Передача в движениях игровых образов (повадки зверей, птиц). | 1 |
| 25 | 4.3 | Передача в движениях игровых образов (движение транспорта, деятельность человека). | 1 |

| | | | |
|----|------|---|----------|
| 26 | 4.4 | Е. Тиличиева «Ходим-бегаем». | 1 |
| 27 | 4.5 | Игра «Бибика», «Солнышко дождик». | 1 |
| 28 | 4.6 | Игра «Воробушки». Упражнения на расслабление мышц. | 1 |
| | | Танцевальные упражнения | 5 |
| 29 | 3.6 | Танцевальные упражнения «Весёлые поскоки». | 1 |
| 30 | 3.7 | Движения с предметами (флажками, лентами) в парах. | 1 |
| 31 | 3.8 | Взмахи платочками в одной руке, в двух руках. Одновременно, поочерёдно. | 1 |
| 32 | 3.9 | Танцевальные движения парами. | 1 |
| 33 | 3.10 | Закрепление танцевальных движений. | 1 |

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

Библиографический список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный и 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой: 8-е издание - М.: «Просвещение», 2013.

Оборудование и приборы:

музыкальный центр.

Учебно-практическое оборудование:

комплект элементарных музыкальных инструментов:

бубен;

ритмические палочки;

ложки (музыкальные ложки);

театральный реквизит (костюмы, обручи, гимнастические палки, коврики, платочки, флажки и пр.).

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
специалистов психолого-педагогического
сопровождения
Протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____/А.С. Бричеева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская
общеобразовательная
школа-интернат №5»
«29» августа 2024 г.
приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР
_____/_____
«26» августа 2024 г.

**Рабочая программа
коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
(вариант 1)
1 класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Костюченко Е.А.,
педагог-психолог

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения

Задачи:

формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;

формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;

коррекция познавательной деятельности;

раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;

формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;

формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

Коррекционно-развивающая работа по данной Программе заключается в аксиоме, что воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию развития всех высших психических функций (ВПФ). Так как он является базальным для дальнейшего развития ВПФ, в начале коррекционного процесса отдается предпочтение двигательным методам, создающим потенциал для будущей работы, активизирующим, восстанавливающим и протраивающим взаимодействие между различными уровнями и аспектами психической деятельности. Актуализация и закрепление любых телесных навыков предполагает востребованность извне к таким психическим функциям, как – эмоции, восприятие, память, процессы саморегуляции и т.д.. Следовательно, создается базовая предпосылка для полноценного участия этих процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями. Последующее

включение когнитивной коррекции, также содержащее большое число телесно-ориентированных методов, происходит с учетом динамики индивидуальной и групповой работы.

Общая характеристика организации образовательного процесса

Технологии:

индивидуального и дифференцированного подхода;
здоровье сберегающие технологии;
игровые технологии;
лично-ориентированные технологии.

Методы обучения:

Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (рассказ, объяснение);
практический метод (демонстрация упражнений);
наглядные методы.

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования учебной мотивации интереса обучающихся через создание ситуаций новизны и ситуаций успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

фронтальные, групповые или индивидуальные;
контроль и самоконтроль познавательной активности обучающихся.

Формы обучения:

по охвату детей в процессе обучения: групповое занятие;
по месту организации: школьное мероприятие;
по принципам организации: традиционный урок.

Основные направления коррекционной работы:

формирование умения внимательно слушать и точно выполнять инструкцию педагога;
тренировка объема, концентрации и устойчивости произвольного внимания;
развитие умения осуществлять последовательно умственные действия: сравнение, анализ, выделение главного, обобщение по признаку;
развитие умения определять связи и отношения и обобщать по главному признаку;
развитие логического мышления и сообразительности;
развитие графомоторных навыков, координации движений, синхронизация работы глаз и рук.

Виды деятельности:

формирование умения внимательно слушать и точно выполнять инструкции педагога;
тренировка объема, концентрации и устойчивости произвольного внимания, скорости формирования простого навыка;
развитие умения осуществлять последовательно умственные действия: сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать по признаку;
развитие умения определять связи и отношения между фигурами и обобщать их по главному признаку;
развитие логического мышления и сообразительности;
формирование графомоторных навыков, координации работы глаз и руки.

Основные этапы коррекционной работы:

работа по данной программе осуществляется через психокоррекционный комплекс, который включает четыре взаимосвязанных этапа: диагностический, коррекционный, оценочный и прогностический.

I. В диагностический этап входит комплексное изучение развития психики ребенка предполагает использование апробированных методик изучения детей с отклонениями

развития дошкольного и младшего школьного возраста (диагностический комплекс Семаго Н.Я., Семаго М.М.).

Беседа с учителем, психолого-педагогическое наблюдение за детьми на уроке и в других видах деятельности, несомненно, дополняют полученные сведения.

Диагностика проводится в контексте различных видов деятельности применительно к сенсорному содержанию.

II. Реализация коррекционного этапа предполагает непосредственную коррекцию нарушений сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов посредством занятий.

III. Оценочный блок предполагает оценку эффективности психокоррекционных воздействий при повторном обследовании детей с помощью диагностических методик, использованных на первом этапе.

IV. Прогностический блок направлен на проектирование возможных изменений в развитии познавательных процессов и личности ребенка в целом, а также определение динамики этих изменений.

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей.

1 часть. Вводная. Организационный момент-настроить ребенка на совместную работу, установить контакт с ним. Основные процедуры работы:

приветствие;

игры на развитие навыков общения.

2 часть. Основная. В нее входят: игры, задания, упражнения, направленные на формирование поведения, эмоциональному воспитанию, а также формирование игровой деятельности. Основные процедуры:

игры;

задания;

упражнения;

совместная деятельность.

3 часть. Заключительная. Ритуал прощания. Основной целью этой части занятия является создание чувства сплоченности ребенка и взрослого, а также закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

На занятиях разные виды деятельности плавно сменяют друг друга. В процессе занятия каждое действие ребенка повторяется несколько раз и закрепляется в игровых ситуациях.

Место коррекционного курса в учебном плане

На занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» 1 класса выделен 2 часа в неделю, всего за учебный год 66 часов.

Программа рассчитана на 66 занятий продолжительностью 1 академический час, с периодичностью 2 раза в неделю. Наполняемость группы 3-6 человек.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения ФАООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На коррекционных занятиях формируются следующие БУД:

| | |
|---|---|
| Личностные базовые учебные действия (далее по тексту – ЛУД) | формирование адаптации к обучению и познанию; осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности; формирование мотивации обучающегося к учебному процессу. |
| Регулятивные базовые учебные действия (далее по тексту – РУД) | самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные базовые учебные действия (далее по тексту – ПУД) | ориентироваться в учебнике с направляющей помощью педагога; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике с помощью педагога; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании; правильно произносить все звуки речи; находить место звука в слове; составлять небольшой рассказ по картине и из личного опыта |
| Коммуникативные базовые учебные действия (далее по тексту – КУД) | высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух элементарные тексты учебников, понимать прочитанное |

Планируемые результаты освоения курса

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по психокоррекции обучающиеся должны уметь:

- организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

- активно включаться в познавательную деятельность;

- понимать и выполнять инструкции педагога;

- обобщать и классифицировать предметы и понятия;

- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

- применять для решения познавательных задач (под руководством учителя и самостоятельно) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

- подводить под обобщающее понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками), на основе выделения существенных признаков, различные предметы и объекты;

- называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости.

- ориентироваться на сенсорные эталоны;

- узнавать предметы по заданным признакам;

- сравнивать предметы по внешним признакам;

- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

- составлять ряды предметов и их изображений по разным признакам;

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

- давать полное описание объектов и явлений;

- различать противоположно направленные действия и явления;

- видеть временные рамки своей деятельности;

- определять последовательность событий;

- ориентироваться в пространстве;

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;

- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

- опосредовать свою деятельность речью.

ФАООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

| Минимальный уровень: | Достаточный уровень: |
|---|---|
| Различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг); | Выполнять действия по инструкции педагога; различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания; |

| | |
|---|--|
| <p>показывать правую, левую руку с/без помощи педагога; – называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;</p> <p>обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);</p> <p>переходить от одного вида деятельности к другому;</p> <p>запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;</p> <p>ориентироваться в условиях практических и проблемных задачах;</p> <p>иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;</p> <p>воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.</p> | <p>узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);</p> <p>группировать предметы и картинки по основным цветам;</p> <p>уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху —внизу, середина;</p> <p>уметь последовательно называть времена года;</p> <p>сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;</p> <p>различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;</p> <p>уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;</p> <p>определять на вкус сладкие и горькие продукты;</p> <p>составлять целое из частей (2-3 детали);</p> <p>анализировать проблемно-практические задачи;</p> <p>иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;</p> <p>выполнять анализ наглядно-образных задач;</p> <p>сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;</p> <p>выполнять задания на классификацию картинок без образца;</p> <p>выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;</p> <p>иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).</p> |
|---|--|

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

ФАООП определяет личностные результаты овладения программой коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Содержание коррекционного курса

Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционные занятия направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

При планировании занятий учитывается тема, поставленные цели, подбираются такие формы работы, которые помогают сделать занятие разнообразным, а выбор упражнений и заданий ликвидировали бы пробелы в знаниях и стимулировали бы познавательную

деятельность. Используемый материал строится по концентрическому принципу, постепенно расширяя и углубляя изученные темы.

Систематическое применение технологии имитационного моделирования позволяют решать поставленные задачи, так как игровая форма наиболее доступна для детей, она способствует сглаживанию и сокращению адаптационного периода, а также формирует учебную мотивацию через ситуацию успеха в игровой деятельности. Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

Использование на занятиях словесных методов (рассказ, объяснение, беседа) помогают в общении.

Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений. Принцип единства диагностики и коррекции развития требует постоянной фиксации происходящих изменений в психике ребенка, его познавательных способностях. По мере исправления типичных недостатков и затруднений у обучающихся, с которыми проводилась индивидуальная коррекция, они включаются в групповую работу, тем самым обеспечивая подвижный состав подгрупп.

Формы организации детей на занятии самые разные: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за одноместными партами или расположившись в разных концах кабинета.

Обязательным при организации занятий является соблюдение общих методических требований к их проведению:

Принцип деятельностного подхода, обеспечивающий взаимосвязь перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения школьными умениями, навыками и знаниями;

Индивидуализация и дифференциация используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося сенсорного опыта детей. При общем задании совпадают целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком различные, и содержание задания разное для отдельных детей, в зависимости от уровня их развития;

Интегративный характер коррекционных занятий, позволяющий решать несколько разноплановых задач, преимущественно опережающих уровень актуального развития детей, но не выходящих за границы зоны ближайшего развития, в рамках одного занятия;

Активизация познавательной деятельности, развитие речи в единстве с мышлением, т. е. обеспечение речевого опосредования всех мыслительных действий и операций ребенка. Обучающиеся должны уметь прокомментировать свои действия, объяснить все, что они делают (собирают, решают, рисуют, лепят и т. д.), а в дальнейшем спланировать свою деятельность, отчитаться по результатам;

Преимственность в работе учителя и педагога, ведущего коррекционное занятие: решение в объеме одного раздела программы специфических задач, что позволяет определить меру интенсивности психолого-педагогического воздействия на каждого ученика.

Пробелы в развитии и подготовке детей с интеллектуальной недостаточностью компенсируются за счет проигрывания той или иной части учебного задания подгруппой (или индивидуально), причем неоднократно, в разных вариациях и до тех пор, пока каждый ребенок не овладеет нужными знаниями и навыками.

Результативность занятий обеспечивается специально созданными психолого-педагогическими условиями:

Учет специфики овладения детьми с интеллектуальной недостаточностью сенсорными эталонами;

Оказание дозированной помощи, «адресной» коррекционно-педагогической поддержки, обеспечение речевого опосредования всех мыслительных действий и операций ребенка, его эмоциональной стимуляции;

Формирование познавательного интереса через использование приемов работы, активизирующих деятельность самого ребенка;

Разумное сочетание вербального материала и наглядной основы, игровой и практической деятельности, значимых для детей реальных ситуаций; использование адекватных технологий прикладной направленности;

Пропедевтический характер занятия: подбор заданий, подготавливающих к восприятию новых и трудных тем или, наоборот, закрепляющих полученные знания;

Преподнесение материала небольшими дозами, дробно, с постепенным усложнением и закреплением через многократное использование упражнений, заданий, дидактических игр.

Любое занятие организуется при условии положительного эмоционального отношения у ребенка.

Структура занятия предусматривает чередование различных видов деятельности: организацию практических действий, разрешение проблемных ситуаций, использование дидактических игр, музыкально-ритмических упражнений, графических заданий и др.

Задания различной степени трудности предлагаются детям в зависимости от их индивидуальных возможностей и коррекционных задач. Занятия носят предметно - практический характер. В процессе предметно-практической деятельности происходит формирование предпосылок к возникновению абстрактного мышления, накопление сенсорно-двигательного опыта, создаются условия для возникновения потребностей речевого общения. Данная деятельность способствует активизации и обогащению словаря обучающихся, овладению грамматическим строем речи, развитию связной речи, формированию умения давать словесные отчеты о проделанном, а в дальнейшем предварительно планировать ее.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

| № п/п | Раздел | Количество часов |
|-------|---|------------------|
| 1 | Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. | 2 |
| 2 | Развитие внимания и памяти. | 15 |
| 3 | Сенсорное развитие. | 25 |
| 4 | Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека). | 6 |
| 5 | Формирование мыслительной деятельности. | 16 |
| 6 | Обследование познавательной деятельности | 1 |
| 7 | Обследование сенсорного развития | 1 |
| | Итого | 66 |

Система упражнений, направленная на профилактику, коррекцию и развитие сенсорной сферы, психомоторики, высших психических функций.

Развитие движений, различных видов праксиса. Развитие произвольности психической деятельности. Развитие пространственного восприятия. Развитие перцептивно-гностических функций. Развитие слухового и зрительного восприятия. Упражнения на активизацию межполушарных связей.

Тематическое планирование

| № п/п | № темы | Название раздела. Тематика занятий | Кол-во часов |
|-------|--------|---|--------------|
| | | Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. | 2 |
| 1. | 1.1. | Обследование детей, комплектование групп для | 1 |

| | | | |
|-----|------|--|-----------|
| | | коррекционных занятий. Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций. Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия. | |
| 2. | 1.2. | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий | 1 |
| | 2 | Развитие внимания и памяти. | 15 |
| 3. | 2.1. | Развитие зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов | 1 |
| 4. | 2.2. | Закрепление умения рассматривать контурные знакомые сюжетные изображения и соотносить их с цветными | 1 |
| 5. | 2.3. | Закрепление умения рассматривать контурные простые сюжетные изображения и соотносить их с цветными | 1 |
| 6. | 2.4. | Совершенствование умений сравнивать сюжетные изображения на картинках | 1 |
| 7. | 2.5. | Совершенствование умения выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием | 1 |
| 8. | 2.6. | Закрепление умения запоминать последовательность предметов или ситуаций | 1 |
| 9. | 2.7. | Совершенствование умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях | 1 |
| 10. | 2.8 | Закрепление умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях | 1 |
| 11. | 2.9 | Совершенствование умения запоминать и отображать серию последовательных изображений | 1 |
| 12. | 2.10 | Закрепление умения воспроизводить по памяти последовательность букв, простых по начертанию | 1 |
| 13. | 2.11 | Совершенствование слуховой памяти, запоминание последовательность простых слов (5), не связанных между собой смыслом | 1 |
| 14. | 2.12 | Закрепление умения запоминать и называть фрагменты музыки из знакомых произведений | 1 |
| 15. | 2.13 | Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших фраз, логически связанных между собой (поговорки, загадки) | 1 |
| 16. | 2.14 | Совершенствование тактильной памяти | 1 |
| 17. | 2.15 | Совершенствование тактильной памяти | 1 |
| | 3 | Сенсорное развитие. | 25 |
| 18. | 3.1. | Закрепление знаний о геометрических объемных фигурах; дифференцирование объемных форм в процессе конструирования | 1 |
| 19. | 3.2. | Закрепление представлений о форме предметов, соотнесение объемных и плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник, овал) | 1 |
| 20. | 3.3. | Закрепление умения различать предметы по силуэтам, подбирать предметы по форме и размеру | 1 |
| 21. | 3.4. | Закрепление знаний об основных цветах – красный, желтый, синий, зеленый в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур по образцу | 1 |
| 22. | 3.5. | Закрепление умения ориентироваться на внешние признаки | 1 |

| | | | |
|-----|-------|--|---|
| | | предметов: цвет, форма, величина; чередовать четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый) при раскладывании в аппликации и конструировании | |
| 23. | 3.6. | Совершенствование умения различать и называть основные цвета и их оттенки | 1 |
| 24. | 3.7. | Закрепление представлений о цветах, их оттенках: темно-сером, светло-сером | 1 |
| 25. | 3.8. | Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному; по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры | 1 |
| 26. | 3.9. | Совершенствование целостного восприятия предметного изображения | 1 |
| 27. | 3.10. | Закрепление умения группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина | 1 |
| 28. | 3.11 | Закрепление умения определять последовательность звучания музыкальных инструментов (3-4) | 1 |
| 29. | 3.12 | Совершенствование слухового восприятия; дифференцирование бытовых шумов и звуков, природных явлений | 1 |
| 30. | 3.13 | Совершенствование умения воспроизводить заданный ритм движений и звуков (без предметов и при использовании определенных предметов) | 1 |
| 31. | 3.14 | Совершенствование слухового внимания и фонематического слуха: закрепление умения выделять заданное слово из предложенной фразы | 1 |
| 32. | 3.15 | Совершенствование тактильного восприятия на основе умения определять на ощупь форму, величину предметов: шар, куб, крыша, яйцо, кирпичик; большой – маленький | 1 |
| 33. | 3.16 | Закрепление умения на ощупь дифференцировать свойства предметов по материалу: твердые, мягкие (пластилин, резина; железо, камень, дерево) | 1 |
| 34. | 3.17 | Совершенствование тактильного восприятия, уточнение знаний о различных свойствах материалов: железо, дерево, пластмасса (железо – холодное, тяжелое; дерево – теплое, легкое; пластмасса – мягкая, теплая) | 1 |
| 35. | 3.18 | Закрепление умения определять на ощупь предметы с разными свойствами: по форме (плоские и объемные фигуры), величине (большой, маленький, самый большой), по материалу (железо, пластмасса, дерево) | 1 |
| 36. | 3.19 | Закрепление умения воспринимать тактильно различные свойства предметов, обобщать их и называть, определять предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть) | 1 |
| 37. | 3.20 | Совершенствование умения группировать предметы по их свойствам на основе тактильного восприятия этих свойств и признаков | 1 |
| 38. | 3.21 | Закрепление умения определять на ощупь форму предмета, передавать ее в лепке или рисунке | 1 |
| 39. | 3.22 | Формирование вкусового восприятия в целях создания целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам | 1 |
| 40. | 3.23 | Формирование умений различать продукты по их вкусовым характеристикам: сладкий, кислый, соленый, горький | 1 |

| | | | |
|-----|------|--|-----------|
| 41. | 3.24 | Формирование умения характеризовать вкус продукта в собственных высказываниях | 1 |
| 42. | 3.25 | Формирование умения выбирать продукты, необходимые для приготовления простых блюд | 1 |
| | 4 | Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека). | 6 |
| 43. | 4.1. | Формирование обобщенного представления о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли) | 1 |
| 44. | 4.2. | Расширение представлений о предметах, объектах живой и неживой природы, а также о явлениях природы | 1 |
| 45. | 4.3. | Совершенствование временных представлений (времена года: лето, осень, зима, весна) | 1 |
| 46. | 4.4. | Совершенствование представлений о жизни и деятельности людей и животных в разные времена года | 1 |
| 47. | 4.5. | Совершенствование представлений о профессиях взрослых: повар, портниха, шофер, строитель | 1 |
| 48. | 4.6. | Совершенствование представлений о видах транспорта, уточнение правил поведения в них на улицах города | 1 |
| | 5 | Формирование мыслительной деятельности. | 16 |
| 49. | 5.1. | Совершенствование представлений об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения | 1 |
| 50. | 5.2. | Формирование представлений об использовании вспомогательных средств в проблемно-практической ситуации | 1 |
| 51. | 5.3. | Формирование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач | 1 |
| 52. | 5.4. | Определение причины нарушенного привычного хода события, устранение нарушения этого хода, установление причинно-следственных зависимостей | 1 |
| 53. | 5.5. | Уточнение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека | 1 |
| 54. | 5.6. | Формирование наглядно-образного мышления, установление причинно-следственных связей между явлениями природы, изображенными на картинках | 1 |
| 55. | 5.7. | Формирование умений определять последовательность временных событий и явлений | 1 |
| 56. | 5.8 | Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, закрепление обобщенных представлений об окружающем мире | 1 |
| 57. | 5.9 | Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, формирование умений соотносить слова и образы | 1 |
| 58. | 5.10 | Совершенствование умений устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках | 1 |
| 59. | 5.11 | Закрепление умений выполнять операции сравнения, обобщения, используя элементы суждений, умозаключений | 1 |
| 60. | 5.12 | Совершенствование умения в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий | 1 |
| 61. | 5.13 | Совершенствование умения выполнять задания на | 1 |

| | | | |
|--------------|------|--|-----------|
| | | классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «Четвертой лишней» картинки | |
| 62. | 5.14 | Совершенствование представлений о количественной стороне действительности | 1 |
| 63. | 5.15 | Формирование соотношения между словом и образом | 1 |
| 64. | 5.16 | Совершенствование соотношения между словом и образом | 1 |
| | 6 | Обследование познавательной деятельности | |
| 65. | 6.1 | Обследование познавательной деятельности | 1 |
| | 7 | Обследование сенсорного развития | |
| 66. | 7.1 | Обследование сенсорного развития | 1 |
| Итого | | | 66 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Алябьева Е.А. «Занятия по психомоторике» методическое пособие/ М., Сфера, 2008г. (158 с.)
2. Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников».
3. Метиева Л.А. «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии» сборник игр и игровых упражнений /М., Книголюб, 2007 г. (119с.)
4. Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Диагностический комплекс»
5. Семенович А.В «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте»,., М.: 2002г.;
6. Семенович А.В «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза», М.: 2007г
7. Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г. Рецензенты программы: В. Воронкова — доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой ИПК и ПРНОМО; В.Г. Петрова — доктор психологических наук, профессор МПГУ.
8. Фомина Л.В. «Сенсорное развитие» для детей 5-6 лет /М., Сфера, 2001г.

Оборудование и приборы

функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, логическое домино, и др.);

игрушки и пособия для развития тонкой моторики (шнуровки, мозаики, массажный коврик, массажные мячики и др.);

оборудование для занятий музыкой, ритмикой (физкультминутки), изобразительной деятельностью (музыка для релаксации, изобразительные материалы и др.);

разнообразный арсенал техники арттерапии (куклы, сюжетные игрушки, др.).

Игры: «Обобщения», «Геометрические фигуры», пазлы, пирамидки, конструкторы (плоскостные, Лего) и др.

Цифровые образовательные ресурсы

Интернет-ресурсы

pedportal.net, multiurok.ru, kopilkaurokov.ru, ifourok.ru.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » 2024г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Разговор о важном»
(вариант 1)
1 «Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.,
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» ;

Письма Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190. 5

Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 5»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Задачи:

образовательные:

формирование российской гражданской идентичности обучающихся;

Формирование интереса к познанию.

Формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других.

Формирование готовности к личностному самоопределению.

Осознание своего места в обществе; познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

Коррекционные:

развитие у школьников общекультурной компетентности.

Развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор.

Воспитательные:

выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм.

Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1) соответствие датам календаря;

2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Изучение программного материала начинается на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе практической деятельности.

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Общая характеристика организации внеурочной деятельности

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
личностно-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);
практический метод;
наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
работа с книгой.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Формы обучения:

фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

проявлять интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
выполнять игровые действия совместно с взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;
проявлять интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать эти игрушки в процессе игровых действий;
использовать в игре, в ходе игры различные натуральные предметы и их модели;
производить простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого по ходу игры;
брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи со стороны взрослого;
ориентируясь на образец, который дает взрослый, выполнять простейшие трудовые действия, отражая представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений;
совместно с взрослым или по подражанию моделировать различные постройки из крупного строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);
развитие общей и мелкой моторики;
коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;

активизация речевой деятельности.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение внеурочной деятельности «Разговоры о важном» в 1 классе выделяется 1 час в неделю -33 часа в год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Математика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Мир природы и человека: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Многие темы «Разговоры о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

| | |
|---|---|
| Личностные базовые учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; самостоятельность в выполнении учебных заданий; самостоятельность в выполнении поручений; стремление к безопасному поведению в природе и обществе |
| Регулятивные базовые учебные действия | самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарной самооценке результатов своей деятельности; воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей |
| Познавательные базовые учебные действия | ориентироваться в учебнике; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; выполнять действия анализа; делать элементарные выводы под руководством учителя |

| | |
|--|---|
| Коммуникативные базовые учебные действия | высказывать свое мнение при обсуждении задания; работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух тексты учебников, понимать прочитанное |
|--|---|

Планируемые результаты освоения программы

Предполагается, что в результате осуществления программы у многих учащихся появится потребность в духовно-нравственном совершенствовании.

Уровень результатов работы по программе:

1 уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичных умений принимать и использовать данные нормы поведения в собственной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с ОВЗ со своими наставниками, как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

2 уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с ОВЗ между сверстниками на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищенной, дружественной среде, в которой ребенок получает первое практическое применение социальных знаний.

3 уровень результатов – получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у ребят социально становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Сформирован интерес:

к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.; общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе; государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города; природе, природным явлениям и формам жизни; художественному творчеству.

Сформированы умения:

устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Содержание программы внеурочной деятельности

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры.

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе | | | |
|-------|-----------------------------|-------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | уроков | Практических работ | Контрольных работ | Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
| 1 | Россия – родина моя | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Традиции | 10 | 10 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | Мои права и | 9 | 9 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|--------------|----|----|---|---|---|
| | обязанности | | | | | |
| 4 | Дарить добро | 8 | 8 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого: | 33 | 33 | 0 | 0 | 0 |

Тематическое планирование

| | | | |
|----|------|--|---|
| 1 | 1.1 | Образ будущего. Ко Дню знаний | 1 |
| 2 | 1.2 | Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС | 1 |
| 3 | 1.3 | Дорогами России | 1 |
| 4 | 1.4 | Путь зерна | 1 |
| 5 | 1.5 | День учителя | 1 |
| 6 | 1.6 | Легенды о России | 1 |
| 7 | 1.7 | Что значит быть взрослым? | 1 |
| 8 | 1.8 | Как создать крепкую семью. День отца | 1 |
| 9 | 1.9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 |
| 10 | 1.10 | Твой вклад в общее дело | 1 |
| 11 | 1.11 | С заботой к себе и окружающим | 1 |
| 12 | 1.12 | День матери | 1 |
| 13 | 1.13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтера) | 1 |
| 14 | 1.14 | День Героев Отечества | 1 |
| 15 | 1.15 | Как пишут законы? | 1 |
| 16 | 1.16 | Одна страна – одни традиции | 1 |
| 17 | 1.17 | День российской печати | 1 |
| 18 | 1.18 | День студента | 1 |
| 19 | 1.19 | БРИКС (тема о международных отношениях) | 1 |
| 20 | 1.20 | Бизнес и технологическое предпринимательство | 1 |
| 21 | 1.21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 |
| 22 | 1.22 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 |
| 23 | 1.23 | Арктика – территория развития | 1 |
| 24 | 1.24 | Международный женский день | 1 |
| 25 | 1.25 | Массовый спорт в России | 1 |
| 26 | 1.26 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека | 1 |
| 27 | 1.27 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1 |
| 28 | 1.28 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1 |
| 29 | 1.29 | Герои космической отрасли | 1 |
| 30 | 1.30 | Гражданская авиация России | 1 |
| 31 | 1.31 | Медицина России | 1 |
| 32 | 1.32 | Что такое успех? (ко Дню труда) | 1 |
| 33 | 1.33 | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1.1. Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

2. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат №5».

3. Цикл внеурочных занятий. Разговоры о важном. Методические рекомендации. Министерство Просвещения РФ, 2022.

Интернет-ресурсы:

<https://razgovor.edsoo.ru/topic/7/school-collection.edu.ru/collection/>

[edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm](https://razgovor.edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm)

[apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/](https://razgovor.edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm)

https://storage.yandexcloud.net/razgovor-edsoo-ru/media/file/olderpersonday-34-method_recom.pdf

Оборудование, приборы:

оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер); презентации по изучаемым темам курса.

Дидактический материал:

предметные и сюжетные картинки;

настольно-печатные игры.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный театр «Путешествие в сказку» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться;

Задачи:

формирование и развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализов;

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

формирование умений, навыков социального общения людей;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

обучение элементам техники выразительных движений, развитие мимических движений;

формирование способности понимать эмоциональное состояние, переживания, личностные особенности другого человека;

развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной деятельности в учебно-воспитательной работе школы, включение театральных постановок в классных и школьных мероприятиях.

Дети с умственной отсталостью - это сложный своеобразный контингент. У них наблюдается недоразвитие познавательной деятельности как основной признак, симптом умственной отсталости и некоторые особенности эмоционально – волевой сферы. Эмоции умственно отсталых детей поверхностны, неустойчивы, изменчивы. На одно и то же повторяющееся явление, они могут реагировать по-разному. Известно, что сказка играет большую роль в коррекции эмоциональной сферы умственно отсталых детей. Народные сказки помогают воспитанию глубины чувств и эмоциональной отзывчивости. Именно сказка знакомит детей с неизменными во все времена эталонами добра и зла, причем не в назидательной форме, а так, что ребенок сам понимает, что хорошо, а что

плохо. С действиями полюбившихся героев ребенок может сверять и свои собственные поступки.

Поэтому необходимо перед рассказыванием сказки создать положительный эмоциональный настрой, успокоить ребенка, ввести его в состояние волшебства, заинтересованности увидеть и услышать что-то необычное. Эмоциональный фон, который создает учитель при чтении сказки, смена голосов персонажей, отражение на лице учителя эмоциональных состояний персонажей сказки – все это способствует тому, что ребенок, бессознательно начинает «отражать» на своем лице те чувства, которые он испытывает при прослушивании сказки.

Сказка не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, но и побуждает их к речевому контакту. Ее значение расширяется до понятия «социальная адаптация», а значит, сказка играет важную роль в коррекции и компенсации грубых аномалий развития, подготовке детей с умственной отсталостью к жизни и труду.

Завершающим этапом программы является умение рассказывать и одновременно показывать сказку на импровизированной сцене. Проводя коллективные инсценировки знакомых сказок, дети вживаются в образы героев, стараются передать не только их слова и действия, но и характеры, голоса, мимику, манеру разговора. Это дает возможность развиваться творческим способностям маленьких артистов. Кроме того, показывая сказку, ребята учатся регулировать силу и высоту своего голоса, развивают речевое дыхание, интонационную выразительность речи.

Таким образом, знакомство детей с народной сказкой, разнообразные дидактические игры на ее основе, последующая инсценировка сказочного сюжета способствуют получению новых знаний, развитию всех высших психических функций и творческих способностей ребенка с умственной отсталостью.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
личностно-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;
практический метод;
наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;
работа с учебником.

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Методы и приемы работы:

певческие упражнения с речью (звуки, слоги, слова, сочетания) на выдох;
упражнения без речи;

специальные артикуляторные упражнения для губ, языка;
упражнения на основе точности, скорости общих движений рук, ног, головы;
упражнения для артикуляции, использовать элементы расслабляющего массажа;
ортофонические упражнения, направленные на развитие координации дыхания, фонации, артикуляции.;
пение песен с показом рукой направления мелодии, отстукивание ритма, темпа.

Формы обучения:

Формы занятий - групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мезансцены.

Основными формами проведения занятий являются:

инсценировки

конкурсы,

викторины,

беседы,

экскурсии в театр и музеи,

спектакли

участие в мероприятиях школы и села.

Программа строится на следующих концептуальных принципах:

Принцип успеха. Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

Принцип динамики. Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты, аудиокассеты, грамзаписи.

Принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов.

Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и чтению.

Основной метод работы – от простого к сложному. На занятиях ребята приобретут опыт публичного выступления и творческой деятельности, разовьют навыки смыслового чтения. Дети учатся коллективной работе, работе с партнёром, учатся общаться со зрителем, работе над характерами персонажа, мотивами их действий. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идей, свои представления в сценарий, оформление спектакля.

Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Важной формой занятий являются совместные просмотры и обсуждение спектаклей, м/фильмов, х/ф; беседы о художественных произведениях.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);

развитие общей и мелкой моторики;

коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;

активизация речевой деятельности

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение внеурочной деятельности «Школьный театр «Путешествие в сказку»» выделяется в 1 классе (вариант 1) 1 ч в неделю, 33 учебные недели, 33 часа в год.

Характеристика класса по уровням освоения программного материала

Обучающиеся характеризуются следующими особенностями:

замедленный темп усвоения программного материала;

нарушения развития слухового внимания;

нарушение звукопроизношения, несформированность языковых и речевых средств;

нарушения развития мелкой моторики;

нарушение пространственной ориентировки;

нарушение в восприятии и последующем выполнении словесных инструкций;

нарушение в восприятии цвета и формы;

нарушение целенаправленности и координации мыслительного процесса.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

обращаться за помощью;

формулировать свои затруднения;

предлагать помощь и сотрудничество;

слушать собеседника;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;

формулировать собственное мнение и позицию;

осуществлять взаимный контроль;

адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Содержание программы внеурочной деятельности

В 1-2 классах содержание учебного курса строится концентрическим способом, охватывая ежегодно темы, изученные ранее, но на более глубоком уровне.

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе | | | |
|----------|--|----------------|-------------|----------------------------|------------------------------|---|
| | | | уроков | практи- ческих работ | Контр оль ных работ | примерное количество часов на самостоятельны е работы обучающихся |
| 1 | Что такое сказка? - | 5 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| 2 | Русская народная сказка «Курочка ряба» - | 7 | 1 | 6 | 0 | 0 |
| 3 | Русская народная сказка «Волк и лиса» - | 7 | 1 | 6 | 0 | 0 |
| 4 | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 6 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» | 8 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого: | 33 | 10 | 23 | 0 | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | | Темы уроков. | Кол-во часов |
|---|-----|---|-----------------|
| 1. Что такое сказка? -5 часов | | | |
| 1 | 1.1 | Знакомство с русскими народными сказками. | 1 |
| 2 | 1.2 | Домашние животные в русских народных сказках. | 1 |
| 3 | 1.3 | Дикие животные в русских народных сказках. | 1 |
| 4 | 1.4 | Наш зоопарк. | 1 |
| 5 | 1.5 | Игры на выразительность жестов, мимики, голоса. | 1 |
| 2. Русская народная сказка «Курочка ряба» - 7 часов | | | |
| 6 | 2.1 | Слушание, рассказывание сказки «Курочка ряба». | 1 |
| 7 | 2.2 | Рисование, раскрашивание героев сказки «Курочка ряба». | 1 |
| 8 | 2.3 | Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке «Курочка Ряба» | 1 |
| 9 | 2.4 | Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке «Курочка Ряба» | 1 |
| 10 | 2.5 | Лепка героев из сказки «Курочка ряба» | 1 |
| 11 | 2.6 | Инсценирование сказки «Курочка ряба» | 1 |
| 12 | 2.7 | Инсценирование сказки «Курочка ряба» | 1 |
| 3. Русская народная сказка «Волк и лиса» - 7 часов | | | |
| 13 | 3.1 | Просмотр мультфильма «Волк и лиса» | 1 |
| 14 | 3.2 | Лепка из пластилина героев сказки «Волк и лиса» | 1 |
| 15 | 3.3 | Аппликация «Лиса» | 1 |
| 16 | 3.4 | Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке. | 1 |
| 17 | 3.5 | Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке. | 1 |
| 18 | 3.6 | Рисование пальчиками героев сказки «Волк и лиса» | 1 |
| 19 | 3.7 | Игра-инсценировка сказки «Волк и лиса». Пальчиковый театр. | 1 |

| 4. Русская народная сказка «Лиса и журавль» - 6 часов | | | |
|--|-----|---|---|
| 20 | 4.1 | Слушание сказки «Лиса и журавль». Рассмотрение иллюстраций. | 1 |
| 21 | 4.2 | Рисование, раскрашивание героев сказки «Лиса и журавль» | 1 |
| 22 | 4.3 | Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке. | 1 |
| 23 | 4.4 | Игра «Угощение» с элементами сервировки и этикета | 1 |
| 24 | 4.5 | Аппликация «Журавль» | 1 |
| 25 | 4.6 | Настольный театр «Лиса и журавль» | 1 |
| 5. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» - 8 часов | | | |
| 26 | 5.1 | Слушание, рассказывание сказки «Кот, петух и лиса» | 1 |
| 27 | 5.2 | Лепка из пластилина кота. | 1 |
| 28 | 5.3 | Ракрашивание героев по сказке «Кот, петух и лиса». Штриховка. | 1 |
| 29 | 5.4 | Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке. | 1 |
| 30 | 5.5 | Аппликация «Петушок» | 1 |
| 31 | 5.6 | Пальчиковый театр по сказке. | 1 |
| 32 | 5.7 | Игра-инсценировка сказки «Кот, петух и лиса». | 1 |
| 33 | 5.8 | Игра-инсценировка сказки «Кот, петух и лиса». | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности
 Список методических и учебных пособий:

1. Климашевский А. В. «Путешествие в сказку: сборник увлекательных сценариев для детей», Ростов-на-Дону, Феникс, 2008 г
2. Лыгин С. М. Пьесы для школьного театра, М.: Владос, 2004 г
3. Праздники в начальной школе: сценарии, литературные игры, викторины./авт-сост. М.М.Малахова – Волгоград: Учитель, 2006

Интернет-ресурсы:

[http //nsportal.ru/;](http://nsportal.ru/)

Электронные библиотеки ([www. gnpbu. ru.](http://www.gnpbu.ru/));

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей;

<http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/> Детские электронные презентации;

<http://dic.academic.ru> - Словари и энциклопедии on-line;

<http://ditionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь;

<http://www.km.ru> - Портал компании «Кирилл и Мефодий»;

<http://www.ug.ru> - Сайт «Учительской газеты»;

<http://www.solnyshko.ee> - Детский портал «Солнышко».

Оборудование, приборы:

оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер); презентации по изучаемым темам курса.

Технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства; компьютерные устройства, синтезирующие речь:

информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм;

компьютерные программы символов;

компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.);

обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;

аудио и видеоматериалы.

Дидактический материал:

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются: специально подобранные предметы (различные по форме, величине, цвету наборы материала), пазлы из 2-х и более частей, мозаики, матрёшки, пирамидки, «шнуровки» и т.п.

графические (печатные) изображения (тематические наборы, фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради), электронные средства обучения. игрушки дидактические и сюжетные:

магнитная доска;

фланелеграф;

куклы бибабо, рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, настольный театр, наборы сказочных персонажей;

набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули; набор для рисования (фломастеры, бумага, краски).

графические средства для альтернативной коммуникации:

таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;

наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;

сюжетные картинки различной тематики для развития речи;

книги с иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок». В. Сутеева «Кто сказал мяу?» и др.);

настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»).

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

_____ «»2024г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Движение есть жизнь!» (подвижные игры)
(вариант 1)
1 «Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Движение есть жизнь!» (подвижные игры) разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Задачи:

сформировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни. Формировать мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания.

Научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Воспитать потребность выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

формировать у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, способствовать осознанному выбору здорового стиля жизни.

Развивать физические качества, как быстрота, гибкость, ловкость, координация движений, сила и выносливость.

Развить морально-волевые качества учащихся; привитие стойкого интереса к занятиям и мотивации к достижению более высокого уровня сформированности культуры здоровья.

Воспитать дисциплину, самоорганизацию, коллективизм, честность, скромность.

Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

Здоровье человека — тема достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной.

Состояние здоровья российских школьников вызывает серьезную тревогу специалистов. Наглядным показателем неблагополучия является то, что здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками двадцать или тридцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение частоты всех классов болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением общего среднего образования.

Программа внеурочной деятельности «Движение есть жизнь» (подвижные игры) имеет спортивно-оздоровительную направленность. Актуальность программы в том, что подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности младших школьников, одним из самых любимых и полезных занятий детей данного возраста. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

Планируемые результаты освоения программы

В результате усвоения программы учащиеся должны **уметь:**

осуществлять активную оздоровительную деятельность;
формировать своё здоровье.

Учащиеся должны **знать:**

о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека;
основные формы физических занятий и виды физических упражнений.

Общая характеристика организации внеурочной деятельности

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
лично-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);
практический метод;
наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
работа с книгой.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Формы обучения:

фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

проявлять интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;
проявлять интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи со стороны взрослого.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);
развитие общей и мелкой моторики;
коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;
активизация речевой деятельности.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение внеурочной деятельности «Движение есть жизнь!» (подвижные игры) в 1 классе выделяется 1 час в неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Личностными результатами освоения, учащимися содержания программы по внеурочной деятельности являются следующие умения:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
 соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
 проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
 оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Содержание программы внеурочной деятельности

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе | | | |
|-------|-----------------------------|-------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | уроков | практических работ | контрольных работ | примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
| 1 | Русские народные игры | 8 | 1 | 7 | 0 | 0 |
| 2 | Подвижные игры | 19 | 0 | 19 | 0 | 0 |
| 3 | Эстафеты | 6 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого: | 33 | 1 | 32 | 0 | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | № темы урока | Раздел Тема урока | Кол-во часов |
|---------------------------------|--------------|---|--------------|
| 1. Русские народные игры | | | 8 |
| 1 | 1.1 | Вводное занятие. Проведение инструктажа по ТБ | 1 |
| 2 | 1.2 | Русская народная игра «Гуси-лебеди». | 1 |
| 3 | 1.3 | Русская народная игра «У медведя во бору» | 1 |
| 4 | 1.4 | Русская народная игра «Филин и пташки» | 1 |
| 5 | 1.5 | Русская народная игра «Пятнашки» | 1 |
| 6 | 1.6 | Русская народная игра «Мы веселые ребята» | 1 |
| 7 | 1.7 | Русская народная игра «Караси и щука» | 1 |
| 8 | 1.8 | Русская народная игра «Ловлю птиц на лету» | 1 |
| 2. Подвижные игры | | | 19 |
| 9 | 2.1 | Подвижная игра «Успей пробежать» | 1 |
| 10 | 2.2 | Подвижная игра «Затейники или Ровным кругом» | 1 |
| 11 | 2.3 | Подвижная игра «Чьё звено быстрее соберется» | 1 |
| 12 | 2.4 | Подвижная игра «Удочка» | 1 |
| 13 | 2.5 | Подвижная игра «Северный и южный ветер» | 1 |
| 14 | 2.6 | Подвижная игра «Мороз Красный нос» | 1 |
| 15 | 2.7 | Подвижная игра «Два Мороза» | 1 |
| 16 | 2.8 | Подвижная игра «Ловишки с приседаниями» | 1 |
| 17 | 2.9 | Подвижная игра «Медведи и пчелы» | 1 |
| 18 | 2.10 | Подвижная игра «Хитрая лиса» | 1 |
| 19 | 2.11 | Подвижная игра «Успей перебежать» | 1 |

| | | | |
|--------------------|------|-------------------------------------|----------|
| 20 | 2.12 | Подвижная игра «Совушка» | 1 |
| 21 | 2.13 | Подвижная игра «Мышеловка» | 1 |
| 22 | 2.14 | Подвижная игра «Пустое место» | 1 |
| 23 | 2.15 | Подвижная игра «Карусель» | 1 |
| 24 | 2.16 | Подвижная игра «Лягушата и цыплята» | 1 |
| 25 | 2.17 | Подвижная игра «Карлики и великаны» | 1 |
| 26 | 2.18 | Подвижные игры с мячом | 1 |
| 27 | 2.19 | Любимые игры детей | 1 |
| 3. Эстафеты | | | 6 |
| 28 | 3.1 | Эстафета «К своим флажкам» | 1 |
| 29 | 3.2 | Эстафета «Не потеряй мячик» | 1 |
| 30 | 3.3 | Эстафета «Кто сильнее и быстрее» | 1 |
| 31 | 3.4 | Эстафета «Принеси мяч» | 1 |
| 32 | 3.5 | Эстафета «Весёлые старты» | 1 |
| 33 | 3.6 | Эстафета «Весёлые старты» | 1 |

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.
2. Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.
3. Аранская О.С. Игра как средство формирования здорового образа жизни. -2002.-№5.-с.54.
4. Дмитриев В.Н. «Игры на открытом воздухе» М.: Изд. Дом МСП, 1998г.
5. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы. –М.: Просвещение, 2014.
6. Попова Г.П. «Дружить со спортом и игрой. Поддержка работоспособности школьника: упражнения, игры, инсценировки» Волгоград. Учитель, 2008 г

Интернет-ресурсы:<http://nsportal.ru/>

Оборудование:

- спортивный инвентарь.

Подвижная игра «Филин и пташки»

Цель. Закрепить умение прыгивать с предметов приподнятых над землей, быстро ориентироваться в пространстве. Действовать согласно правилам игры.

Ход игры: Играющие выбирают филина, он уходит в свое гнездо. Подражая крику той птицы, которую выбрали, играющие летают по площадке.

На сигнал «Филин!» все птицы стараются улететь в свои гнезда. Если филин успеет кого-то поймать, то он должен угадать какая птица, и только тогда пойманный становится филином.

Указания к проведению.

Перед началом игры дети выбирают для себя названия тех птиц, голосу которых они смогут подражать (например: голубь, ворона, воробей, синица, журавель и т.д.) Гнезда птиц и филина лучше выбирать на высоких предметах (на пнях, скамейках и т.д.). Птицы от филина прячутся каждая в своем гнезде.

Подвижная игра «Мы веселые ребята...»

Цель: Упражнять в беге в различных направлениях, закрепить умение двигаться быстро, не наталкиваясь друг на друга, развивать ловкость.

Ход игры: Дети стоят на одной стороне площадки или у стены комнаты. Перед ними проводится черта. На противоположной стороне площадки также проводится черта. Сбоку от детей, примерно на середине, между двумя линиями, находится ловишка, назначенный воспитателем или выбранный детьми.

Дети хором произносят текст:

Мы веселые ребята, любим бегать и играть.

Ну, попробуй нас догнать: раз, два, три – лови!

После слова «лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка догоняет их. Тот, до кого ловишка дотронулся прежде, чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле ловишки.

После двух-трех перебежек производится подсчет пойманных и выбирается новый.

Педагог следит за тем, чтобы дети не скандировали текст, а произносили его выразительно.

Подвижная игра «Гуси-лебеди»

Цель. Упражнять в беге в прямом направлении. Приучать детей действовать согласно правилам игры. Закрепить умение имитировать действия птиц.

Ход игры: Из числа играющих выбирается волк и пастух. Остальные дети - гуси. На одной стороне площадки проводится черта, за которой находятся гуси. Это их дом. Сбоку площадки очерчивается место – логово волка.

Пастух выгоняет гусей пасты на луг. Гуси ходят, летают по лугу.

Затем пастух говорит: Гуси, гуси!

Гуси останавливаются и отвечают хором: Га, га, га!

Пастух: Есть хотите?

Гуси: Да, да, да!

Пастух: Так летите!

Гуси: Нам нельзя: Серый волк под горой, не пускает нас домой!

Пастух: Так летите, как хотите!

Гуси, расправив крылья (вытянув руки в стороны), Летят через луг домой, а волк, услышав гусей, выбегает, пересекает им дорогу, старается поймать их (коснуться рукой).

Пойманных гусей волк уводит к себе.

После трех-четырех перебежек (согласно условию) производится подсчет пойманных гусей.

Затем выбираются новые волк и пастух, и игра повторяется.

Примечание: Когда педагог впервые проводит игру, он рассказывает детям, что гуси гуляют на лугу, щиплют травку, при этом они нагибаются, вытягивают шею, а когда летают, расправляют крылья (поднимают руки в стороны).

Подвижная игра «Ловлю птиц на лету»

Цель. Развивать ловкость, умение быстро ориентироваться в пространстве, действовать согласно правилам игры.

Ход игры. Один из играющих – птицелов, он стоит лицом к стене. Играющие делятся на группы по несколько человек и договариваются, каких птиц они будут изображать. Затем подходят к птицелову и спрашивают: «Мы сороки, где наш дом?»; «Мы галки, где наш дом?». Птицелов называет место, где должны жить птицы, и дети занимают свои дома.

На слова птицелова: «Ловлю птиц на лету!» - птицы летают в разных направлениях по площадке, весело кричат. Птицелов их ловит. Пойманный игрок становится птицеловом, разлетаются по своим домам. Игра повторяется.

Правила:

1. Птицы должны вылетать из своего дома только после слов птицелова и летать по всей площадке.
2. Каждая группа занимает только свой дом.
3. Тот, кто ошибается, выходит из игры.

Указания к проведению: Играющие могут подражать крику тех птиц, кого они изображают. Игру можно усложнить, если каждый новый птицелов поменяет места домов для птиц.

Подвижная игра «Пятнашки»

Задачи. Упражнять в беге врассыпную, развивать быстроту реакции, умение действовать согласно правилам.

Ход игры: Дети находятся в разных местах площадки (границы ее обозначены флажками). Назначенный воспитателем или выбранный детьми пятнашка, получив цветную повязку (ленточку), становится на середине площадки.

После сигнала воспитателя: «Лови!» - все дети разбегаются по площадке, а водящий старается догнать кого-нибудь из играющих и коснуться его рукой. Тот, кого водящий коснулся рукой, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пятнашка поймает 3-4 играющих.

При повторении игры выбирается новый пятнашка.

Если пятнашка в течении 30-40 секунд не может поймать никого из играющих, воспитатель должен назначить другого водящего.

Подвижная игра «Мышеловка»

Цель. Упражнять в беге. Продолжать формировать умение действовать быстро, развивать ловкость, внимание.

Ход игры: Играющие делятся на две неравные группы. Меньшая (примерно треть играющих) образует круг – мышеловку. Остальные изображают мышей. Они находятся вне круга.

Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки и начинают ходить по кругу то влево, то вправо, приговаривая:

Ах, как мыши надоели, развелось их просто страсть.

Все погрызли, все поели, всюду лезут – вот напасть.

Берегитесь же плутовки, доберемся мы до вас.

Вот поставим мышеловки, переловим всех за раз!

По окончании стихотворения дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По слову воспитателя «хлоп!» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают – мышеловка считается захлопнутой. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Они тоже

становятся в круг (размер мышеловки увеличивается). Когда большая часть мышей поймана, дети меняются ролями, и игра возобновляется.

Педагог следит за тем, чтобы дети приносили стихи выразительно, негромко, делая логические ударения, не скандируя каждый слог.

В конце следует отметить наиболее ловких мышей, которые ни разу не остались в мышеловке.

Подвижная игра «Пустое место»

Цель. Упражнять детей в беге на скорость. Развивать умение действовать согласно правилам игры, быть внимательным, ловким.

Ход игры. Играющие встают в круг, выбирают водящего. Начиная игру, он пробегает мимо игроков, одного из них пятнает и продолжает бежать дальше по кругу. Запятнанный быстро бежит в противоположную сторону от водящего. Кто из них первый добежит до свободного места в круге, тот и занимает его, а опоздавший становится водящим.

Правила.

1. Дети бегают только за кругом.
2. Стоящие в кругу не должны задерживать бегущих.
3. Если дети прибегают к свободному месту одновременно, то они оба встают в круг, и выбирается новый ведущий.

Указания к проведению.

Играют в эту игру в любое время года на большой площадке, где можно бегать без помех. Участники игры встают по кругу на расстоянии одного шага друг от друга, руки у всех опущены. Если детей много, лучше организовать два круга играющих.

Подвижная игра «Караси и щука»

Цель: Упражнять детей в беге. Закрепить умение быстро менять направление движения, действовать по сигналу.

Ход игры. Один ребенок выбирается щукой. Остальные играющие делятся на две группки: одна из них – камешки – образует круг, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за кругом.

По сигналу воспитателя: «Щука!» - она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат поскорее занять место за кем-нибудь из играющих и присесть (караси прячутся от щуки за камешки). Щука ловит тех карасей, которые не успели спрятаться. Пойманные уходят за круг.

Игра проводится 3-4 раза, после чего подсчитывается число пойманных. Затем выбирают новую щуку. Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра продолжается.

Подвижная игра «Успей пробежать»

Цель: Упражнять в беге, развивать координацию движений.

Ход игры: Педагог с кем-нибудь из детей держит за концы шнур (длина его 3-4 м) и медленно вращает его по направлению к бегущим детям. Дети, один за другим, должны успеть пробежать под шнуром в тот момент, когда он находится наверху.

Педагог регулирует движение детей; для каждого пробегающего он дает сигнал: «Беги!».

В дальнейшем дети должны сами следить за движением шнура и пробегать, когда он находится наверху.

Подвижная игра «Чье звено скорее соберется»

Цель. Упражнять детей в беге в различных направлениях. Развивать внимание, умение внимательно слушать сигнал воспитателя. Закрепить умение быстро ориентироваться в пространстве, строиться в колонну.

Ход игры: Дети делятся на 3-4 группы с одинаковым числом играющих: каждой группе даются флажки какого-либо одного цвета. В разных концах площадки или одной стороне ставятся на подставках 3-4 флага тех же цветов. Каждая группа строится перед флагом своего цвета.

Когда играющие построятся, воспитатель ударяет в бубен, и дети начинают ходить, бегать, прыгать по площадке в разных направлениях. Движения меняются в зависимости от того ритма и темпа, который дается воспитателем.

По сигналу «На места!» - дети бегут к своему флагу и строятся в колонну (лицом к флагу). Педагог отмечает, какая группа построилась первой.

После двух-трех повторений игры, в тот момент, когда дети бегают, прыгают, воспитатель говорит: «Стой!». По этому сигналу все играющие останавливаются и закрывают глаза. Тем временем воспитатель меняет места флагов и говорит: «На места!». Дети открывают глаза и спешат построиться в колонну против своего флага. Отмечается, какая колонна построилась первой.

Подвижная игра «Хитрая лиса»

Цель. Упражнять детей в беге. Развивать внимательность, выносливость, умение соблюдать правила игры.

Ход игры. Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Воспитатель просит всех закрыть глаза. Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг (за спинами детей) и дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает детям открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, - не выдаст ли она себя чем-нибудь.

Играющие три раза спрашивают хором (с небольшими промежутками) – сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга.

Когда все играющие (в том числе и хитрая лиса) в третий раз спросят: «Хитрая лиса, где ты?», - хитрая лиса быстро выходит на середину круга и говорит: «Я здесь!». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманные, т.е. те, до которых лиса коснулась рукой, отходят в сторону.

После того как лиса поймала двух-трех детей, воспитатель говорит: «В круг». Дети снова образуют круг, и игра повторяется.

Подвижная игра «Затейники» или «Ровным кругом»

Цель. Учить детей согласовывать свои действия с действиями своих товарищей, развивать находчивость, фантазию.

Ход игры. Дети становятся в круг. Одного из играющих педагог назначает затейником. Он находится в середине круга. Дети идут по указанию педагога вправо или влево под следующий текст:

Ровным кругом, друг за другом

Мы идем за шагом шаг.

Стой на месте, дружно вместе

Сделаем... вот так.

По окончании текста дети становятся на расстоянии вытянутых рук.

Затейник показывает какое-нибудь движение, и все стоящие по кругу повторяют его. Затем педагог сменяет затейника или затейник выбирает кого-нибудь вместо себя, и игра продолжается. Каждый затейник сам должен придумывать движения и не повторять тех, которые уже показывали до него.

Подвижная игра «Удочка»

Цель. Продолжать формировать умение подпрыгивать на двух ногах, развивать внимание, ловкость, умение быстро ориентироваться.

Ход игры: Дети стоят по кругу. В центре круга – педагог. Он держит в руках веревку, на конце которой привязан мешочек с песком. Педагог вращает веревку с мешочком по

кругу над самой землей, а дети подпрыгивают вверх, стараясь, чтобы мешочек не задел их ног.

Предварительно педагог показывает и объясняет детям, как надо подпрыгивать: сильно оттолкнуться и подобрать ноги.

Время от времени следует делать паузы, чтобы дать детям отдохнуть.

Подвижная игра «Медведи и пчелы»

Цель. Закрепить навыки лазанья, умение быстро действовать по сигналу. Развивать ловкость.

Ход игры. Играющие делятся на две неравные группы. Одни (приблизительно треть детей) – медведи, остальные - пчелы. На расстоянии 3-5 м от вышки очерчивается лес, а на расстоянии 8-10 м на противоположной стороне – луг. Пчелы помещаются на вышке или на гимнастической стенке (улей). По сигналу педагога пчелы летят на луг за медом и жужжат. Как только все пчелы улетят, медведи влезают на вышку – в улей и лакомятся медом. По сигналу педагога: «Медведи!» - пчелы летят и жалят медведей, не успевших убежать в лес (дотрагиваясь до них рукой). Затем пчелы возвращаются на вышку, и игра возобновляется. Ужаленный медведь один раз не выходит за медом. После того как игра проведена 2-3 раза, дети меняются ролями.

Педагог должен находиться у вышки (гимнастической стенки), чтобы в случае надобности оказать помощь играющим.

Подвижные игры мячом

Цель. Формировать умения подкидывать и ловить мяч, быть ловким, внимательным, развивать глазомер.

Ход игры:

Вариант № 1. «Не урони мяч». Несколько детей встают около начерченной линии и выполняют следующие упражнения: бросить мяч вверх – поймать, ударить о землю – поймать, подбросить вверх с хлопком – поймать. После каждого упражнения надо продвинуться на один шаг вперед. На финише установлен флажок (расстояние до него 5-8 м). В случае падения мяча ребенок возвращается к линии.

Вариант № 2. «Кто дальше?» Дети встают перед начерченной линией, бросают мяч о стену, ловят его и отходят дальше от стены на другую линию (расстояние 30-40 см). Выигрывает тот, кто не уронит мяч, и будет находиться дальше всех от стены.

Вариант № 3. «Оттолкни и поймай». Дети распределяются по парам, у каждой пары свой мяч. Один ребенок сидит на корточках, второй стоит около него на расстоянии 3 м. Сидящий отталкивает мяч партнеру, быстро встает, поворачивается кругом и ловит брошенный ему мяч. После нескольких повторений дети меняются местами.

Вариант № 4. «Поймай мяч». Двое детей стоят напротив друг друга на расстоянии 3-4 м и перебрасывают мяч, третий ребенок, находящийся между ними, старается поймать его. Если ему это удастся, то он меняется местами с ребенком, бросившим мяч.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«28» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

_____ « »2024 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Азбука этикета»
1 «Б» дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кандакова Н. В.,
учитель начальных классов

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука этикета» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

учебного плана образовательной организации

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: расширение знаний о важности для жизни и развития человека речевого общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры диалога, правил ведения дискуссии.

Задачи:

образовательные:

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям.

Формирование умений, навыков социального общения людей.

Расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации.

Развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

Воспитательные:

укрепление доверия к другим людям; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Создание условий для возникновения речевой активности и использования условного речевого материала в быту, на уроках, в игре, в повседневной жизни.

Воспитание ответственного отношения к природе и окружающему миру.

Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

Приоритетное назначение рабочей программы внеурочной деятельности относится к духовно-нравственному направлению и заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Планируемые результаты освоения программы

Предполагается, что в результате осуществления программы у многих учащихся появится потребность в духовно-нравственном совершенствовании.

Уровень результатов работы по программе:

1 уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичных умений принимать и использовать данные нормы поведения в собственной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с ОВЗ со своими наставниками, как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

2 уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с ОВЗ между сверстниками на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищенной,

дружественной среде, в которой ребенок получает первое практическое применение социальных знаний.

3 уровень результатов – получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у ребят социально становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Общая характеристика организации внеурочной деятельности

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
лично-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);
практический метод;
наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
работа с книгой.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Формы обучения:

фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

проявлять интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;
проявлять интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать эти игрушки в процессе игровых действий;
использовать в игре, в ходе игры различные натуральные предметы и их модели;
производить простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого по ходу игры;
брать на себя роль и действовать в соответствии с ней при активной помощи со стороны взрослого;
ориентирясь на образец, который дает взрослый, выполнять простейшие трудовые действия, отражая представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений;
совместно со взрослым или по подражанию моделировать различные постройки из крупного строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);
развитие общей и мелкой моторики;

коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;
активизация речевой деятельности.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение внеурочной деятельности «Азбука этикета» в 1 классе выделяется 1 часа неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;

элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;

уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;

готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;

расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;

принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;

способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;

способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Содержание программы внеурочной деятельности

Культура общения.

Культура общения в современной семье. О терпимости к ближним. Культура спора. Этикетные ситуации. В мире мудрых мыслей.

Самовоспитание.

Определение цели и составление плана на день. Как я работаю над своими недостатками.

О терпении. Окончание каждого дела обдумывай перед началом. Как размышлять над итогами дня.

Общечеловеческие нормы нравственности. Об источниках наших нравственных знаний. Совесть – основа нравственности. Чем ты сильнее, тем будь добрее. Что такое «честь»? Заветы предков. Россияне о любви к Родине. Твоя малая родина.

Мой первый друг, мой друг бесценный. Приветливость – золотой ключик, открывающий сердца людей.

Нравственные ценности в искусстве. Нравственное содержание древних мифов.

За что народ любил и чтит былинных героев. Положительные герои в эпосах разных народов. Отрицательные герои литературных произведений. Вечное противостояние добра и зла. Нравственное содержание древних мифов. За что народ любил и чтит былинных героев.

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе | | | |
|-------|---|-------------|-------------|--------------------|-------------------|--|
| | | | уроков | практических работ | контрольных работ | примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся |
| 1 | Введение. | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Понять другого | 7 | 7 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | Культура общения | 6 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| 4 | Самовоспитание | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Общечеловеческие нормы нравственности | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Как сердцу высказать себя? Другому как понять тебя? | 7 | 7 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого: | 33 | 30 | 3 | 0 | 0 |

Тематическое планирование

| № п/п | № п/п темы | Разделы и темы | Кол-во часов |
|---|------------|--|--------------|
| 1. | | Введение. | 1 |
| I. Понять другого – 7ч. | | | |
| 2. | 1.1 | Заповеди. | 1 |
| 3. | 1.2 | Золотые правила. | 1 |
| 4. | 1.3 | Дал слово - держи. | 1 |
| 5. | 1.4 | Учимся понимать настроение другого по внешним признакам. | 1 |
| 6. | 1.5 | О тактичном и бестактном поведении. | 1 |
| 7. | 1.6 | Учимся видеть хорошее в людях. | 1 |
| 8. | 1.7 | В мире мудрых мыслей. | 1 |
| II. Культура общения–6ч. | | | |
| 9. | 2.1 | Этикет разговора. | 1 |
| 10. | 2.2 | Обращение к разным людям. | 1 |
| 11. | 2.3 | Как вежливо выразить отказ, несогласие. | 1 |
| 12. | 2.4 | Разговор по телефону. | 1 |
| 13. | 2.5 | Этикетные ситуации. | 1 |
| 14. | 2.6 | Играем роль воспитанного человека. | 1 |
| III. Самовоспитание– 6ч. | | | |
| 15. | 3.1 | Что значит быть вежливым? | 1 |
| 16. | 3.2 | Мои достоинства и недостатки. | 1 |
| 17. | 3.3 | Большое значение маленьких достижений. | 1 |
| 18. | 3.4 | О хороших и плохих привычках. | 2 |
| 19. | 3.5 | О хороших и плохих привычках. | 1 |
| 20. | 3.6 | Высказывания великих людей о самовоспитании. | 1 |
| IV. Общечеловеческие нормы нравственности– 6ч. | | | |
| 21. | 4.1 | Заповеди: как мы их исполняем. | 1 |

| | | | |
|--|-----|--|---|
| 22. | 4.2 | О сострадании и милосердии. | 1 |
| 23. | 4.3 | Лгать нельзя, но если... | 1 |
| 24. | 4.4 | Всегда ли богатство – счастье? | 1 |
| 25. | 4.5 | Спешите делать добро. | 1 |
| 26. | 4.6 | Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. | 1 |
| V. Как сердцу высказать себя? Другому как понять тебя? – 7 ч. | | | |
| 27. | 5.1 | Умение высказать, что тебя волнует. | 1 |
| 28. | 5.2 | Попытаемся разобраться в трудной ситуации. | 1 |
| 29. | 5.3 | Попытаемся разобраться в трудной ситуации. | 1 |
| 30. | 5.4 | Сочувствовать: чувствовать вместе. | 1 |
| 31. | 5.5 | Добрые мысли созревают в добрые поступки. | 1 |
| 32. | 5.6 | Диалоги о хороших манерах, добре и зле. | 1 |
| 33. | 5.7 | Обобщающее занятие. | 1 |

Список использованной литературы

1. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. // Воспитание школьников. 2004-2007. - № 1-9.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2011.
3. Сулов В.Н. Этикет: учусь правилам поведения. 1- 4 классы. Тесты и практические задания. М.: Просвещение, 2010.
4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей. – М.: Просвещение, 2008.
5. Шемшурин А.И. Этическая грамматика в начальных классах. – М.: Школа-Пресс, 2004.