

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с РАС, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с РАС, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методический комплекс:

Аксёнова А.К., Комарова С. В., Шишкова М.И. Букварь.1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы- 2-е изд. - М. : Посвящение, 2018.

Цели и задачи обучения и коррекции

Целью изучения предмета, является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

При изучении предмета «Русский язык», призвано решить **следующие задачи:**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках русского языка в 1дополнительном классе ведется работа по подготовке учащихся к усвоению первоначальных навыков чтения, письма, формированию речевых навыков. Формируется слуховое внимание, фонематический слух, элементарный звуковой анализ. Учащиеся знакомятся с элементарными сведениями о слове, предложении, слого. На уроках ведется работа по развитию зрительных представлений и пространственной ориентировки, развивается мелкая моторика. Учащиеся знакомятся с некоторыми буквами: а у о м х с. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие дальнейшее освоение русского языка, в последующих классах.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Формировании речевой активности обучающегося с РАС, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у обучающихся с РАС потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления.

Основные направления коррекционной работы

Развитие артикуляционной моторики.

Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развитие высших психических функций.

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Развитие речи, владение техникой речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
личностно-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);
практический метод;
наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;
фронтальные, групповые или индивидуальные;
итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;
фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;
слушание и анализ объяснений учащихся;
овладение организационными учебными умениями;
выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;
разучивание стихотворений с голоса учителя;
пересказывание с помощью учителя и по опорам;
составление предложений по опоре;
наблюдение за демонстрациями учителя;
самостоятельная работа с учебником;
работа с раздаточным материалом;
выделение в тексте основных положений;
исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);
составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Русский язык» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 2 часа в неделю - 66 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты

АООП по русскому языку включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке.

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова.

Личностные результаты

Включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся, в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Базовые учебные действия

Группа БУД	Учебные действия и умения	
	Минимальный уровень освоения	Достаточный уровень освоения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. 	<ul style="list-style-type: none"> осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью.
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. 	<ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения.
Регулятивные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.
Познавательные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Русский язык» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта

Планируемые результаты изучения учебного предмета

На конец 1 дополнительного класса, обучающийся может уметь:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;

- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова.

Содержание учебного предмета

Добукварный период

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя. Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины.

Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур знакомых предметов.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 2-3). Выкладывание картинки по образцу.

Развитие слухового внимания

Различие звуков окружающей действительности, их узнавание.

Дифференциация неречевых звуков.

Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.

Слово

Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем.

Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий. Фиксация предложения условно-графическим изображением.

Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и последующим «чтением».

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам.

Звук

Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких 4 стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет.

Развитие моторных умений

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев.

Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями. Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком): А, У, М, О, Х, С. Нахождение буквы среди других букв, наложение одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по размеру/цвету, складывание предьявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек.

Букварный период

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет. Образование из усвоенных звуков и букв слов. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе				
			Уроков	Практических работ	Контрольных работ	Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся	экскурсии
1.	Добукварный период	37	37				
2.	Букварный период	29	29				
		66	66				

Тематическое планирование

№ п/п	№ п/п темы	Раздел. Тема	Количество часов
1. Добукварный период			
1.	1.1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1
2.	1.2	Неречевые звуки.	1
3.	1.3	Дифференциация неречевых звуков.	1
4.	1.4	Речевые звуки. «Угадай чей голос»?	1
5.	1.5	Дифференциация речевых и неречевых звуков	1
6.	1.6	Письмо прямых вертикальных линий	1
7.	1.7	Письмо прямых горизонтальных линий.	1
8.	1.8	Письмо прямых наклонных линий	1
9.	1.9	Письмо прямых наклонных линий	1
10.	1.10	Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. Штриховка и обводка.	1

11.	1.11	«Чтение» слов по условно-графическим изображениям. Штриховка и обводка.	1
12.	1.12	Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу.	1
13.	1.13	Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо палочек с закруглением сверху.	1
14.	1.14	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек.	1
15.	1.15	Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых палочек.	1
16.	1.16	Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо закругленных палочек.	1
17.	1.17	Повторение изученного за I четверть.	1
18.	1.18	Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением. Коррекция письма.	1
19.	1.19	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1
20.	1.20	Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов.	1
21.	1.21	Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо овалов.	1
22.	1.22	Составление предложений из 3 слов на основе действий. Письмо овалов	1
23.	1.23	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо полуовалов.	1
24.	1.24	«Чтение» предложений по схеме. Письмо полуовалов.	1
25.	1.25	Деление предложений на слова. Письмо полуовалов.	1
26.	1.26	Деление двусложных слов на части. Коррекция письма	1
27.	1.27	Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1
28.	1.28	Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо овалов и полуовалов.	1
29.	1.29	Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.	1
30.	1.30	Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.	1
31.	1.31	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной с петелькой сверху.	1
32.	1.32	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Письмо наклонной с петелькой сверху.	1
33.	1.33	Повторение материала, изученного за II четверть.	1
34.	1.34	Повторение материала, изученного за I полугодие.	1
35.	1.35	Выделение первого согласного звука в слове. Коррекция письма.	1
36.	1.36	Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1
37.	1.37	Подбор слов, начинающихся с заданного звука.	1
2. Букварный период			
38.	2.1	Звук и буква А. Письмо элементов буквы а.	1
39.	2.2	Звук и буква А. Письмо строчной и заглавной буквы а.	1
40.	2.3	Звук и буква У. Письмо элементов буквы у	1
41.	2.4	Звук и буква У. Письмо строчной и заглавной буквы у	1
42.	2.5	Письмо слогов ау, уа	1
43.	2.6	Звук и буква М. Письмо элементов буквы м.	1

44.	2.7	Звук и буква М. Письмо буквы м.	1
45.	2.8	Письмо слогов ам, ум.	1
46.	2.9	Письмо слогов ма, му.	1
47.	2.10	Звук и буква О. Письмо буквы о.	1
48.	2.11	Звук и буква О. Письмо изученных букв и слогов с ними.	1
49.	2.12	Письмо слогов ам, ум, ом.	1
50.	2.13	Письмо слогов ма, му, мо.	1
51.	2.14	Повторение материала, изученного за III четверть.	1
52.	2.15	Звук и буква С. Письмо буквы с.	1
53.	2.16	Письмо слогов с изученными буквами.	1
54.	2.17	Письмо слогов ас, ус, ос.	1
55.	2.18	Письмо слогов са, су, со.	1
56.	2.19	Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса).	1
57.	2.20	Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х.	1
58.	2.21	Звук и буква Х. Письмо буквы х.	1
59.	2.22	Письмо слогов ах, ух, ох.	1
60.	2.23	Письмо слогов ха, ху, хо.	1
61.	2.24	Письмо слов их двух слогов (ухо, уха, муха)	1
62.	2.25	Письмо слов их двух слогов	1
63.	2.26	Коррекция письма	1
64.	2.27	Коррекция письма	1
65.	2.28	Повторение материала, изученного за II полугодие.	1
66.	2.29	Повторение материала, изученного за год.	1

Описание материально-технического обеспечения

Основная литература

- * «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 классы», под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
- * Аксенова А.К. «Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе». А. К. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
- * Аксенова А. К. и др. «Обучение грамоте. Методические рекомендации». М, Просвещение, 2009.
- * Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». М, Просвещение, 1991.

Дополнительная литература

- * Воронкова В.В. Букварь для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Москва.: Просвещение, 2008
- * Аксенова, А.К., Э. В. Якубовская Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы: Кн. для учителя/ М.: Просвещение, 1991.
- * Городилова В.И., Кудрявцева М.З. «Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и речи». СПб, 2008.

Технические средства обучения

Классная, магнитная доска

Экранно-звуковые пособия

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Оборудование класса

Ученические столы одноместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Учебно-практическое оборудование

- * касса букв и слогов;

- * раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- * наборы предметных и сюжетных картинок;
- * карточки для индивидуальной работы
- * схемы (схемы слов, предложений, разбор слова по составу);
- * слоговые таблицы;
- * дидактические игры;
- * образцы написания прописных букв;
- * мозаика, шаблоны, трафареты, конструктор;
- * наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические комплексы:

Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х ч. – 2-е изд. – М.: «Просвещение» 2018.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

образовательные:

уточнить и обогатить представления об окружающей действительности и овладеть на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

Формировать первоначальные «дограмматические» понятия и развивать коммуникативно-речевые навыки.

Формировать основы навыка полноценного чтения художественных текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию;

Коррекционно-развивающие:

осуществлять коррекцию недостатков речевой и мыслительной деятельности.

Развивать навыки устной коммуникации;

Воспитательные:

формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Чтение – сложный процесс, представляющий большую трудность для детей с ограниченными возможностями в развитии. Он требует от обучающихся с умственной отсталостью легкой степени умения соотносить звук и букву, узнавать буквенный состав слова, сливать звуки в слоги, правильно произносить и осмысливать прочитанное слово, устанавливать его связи с другими словами, интонационно правильно передавать смысл читаемых слов и предложений. Поэтому формирование таких качеств, как беглость, правильность, выразительность, сознательность у обучающихся с умственной отсталостью легкой степени протекает специфично, идет через преодоление целого ряда затруднений и недостатков.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

На уроках чтения значительно повышается и общее развитие обучающихся с умственной отсталостью легкой степени, расширяются их представления о мире. Дети узнают много интересного о людях, их труде, о природе. Происходит знакомство с новыми словами, значения которых объясняются, закрепляются в процессе неоднократного употребления. Расширяются и уточняются в процессе словарной работы значения уже известных школьникам слов.

Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи учащихся.

Основные направления коррекционной работы

Развитие артикуляционной моторики.

Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
Развитие высших психических функций.
Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.
Развитие речи, владение техникой речи.
Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разно уровневое и дифференцированное подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
лично-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);
практический метод;
наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха);
методы стимулирования мотивов старательности (убеждение, приучение, поощрение, требование).

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;
фронтальные, групповые или индивидуальные;
итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;
фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;
слушание и анализ объяснений учащихся;
овладение организационными учебными умениями;
выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;
разучивание стихотворений с голоса учителя;
пересказывание с помощью учителя и по опорам;
составление предложений по опоре;
наблюдение за демонстрациями учителя;
самостоятельная работа с учебником;
работа с раздаточным материалом;
выделение в тексте основных положений;
исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);
составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного.

Согласно учебному плану всего на изучении учебного предмета «Чтение» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 2 часа в неделю – 66 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Чтение» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- формирование представления о себе;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие мотивации к обучению;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами;
- способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа);
- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.
- готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик);
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды;
- конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения.

Регулятивные учебные действия:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

При переходе в 1 класс, обучающийся может уметь:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

Результаты освоения АООП НОО обучающимися с РАС оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования. Освоение обучающимися АООП НОО предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному учебному плану.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть короткие стихотворения</p>	<p>читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа; читать текст про себя, выполняя задание учителя; выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; читать диалоги по ролям с использованием некоторых выразительных средств языка; пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительно читать наизусть стихотворения.</p>

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе (помощь родителям, выполнение посильной работы по дому и в классе), принятие ситуации обучения в целом и в частности принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

развитие мотивации к обучению;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные дела);

владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

развитие положительных свойств и качеств личности;

готовность к вхождению обучающегося в социальную среду;

развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, бережному отношению к окружающему миру

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (

Содержание тем учебного курса

Разделы курса	Темы
Подготовка к усвоению грамоты	<p>Развитие зрительных и пространственных восприятий. Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния. Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений</p>

	<p>предметов.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.</p> <p>Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.</p> <p>Развитие слухового внимания, фонематического слуха.</p> <p>Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.</p> <p>Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.</p> <p>Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др.</p> <p>Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.).</p> <p>Работа над звукопроизношением.</p> <p>Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков. Отработка произвольного произношения звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х); - гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н); - отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных,- после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях. <p>Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы возем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).</p>
Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения	<p>Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.</p>
Букварный период. Обучение грамоте	<p>Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение</p>

	открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур.
--	--

№ п/п урока	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	Практических работ	контрольных	Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1.	Подготовка к усвоению грамоты	9	9			
2.	Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения	29	29			
3.	Букварный период. Обучение грамоте	27	27			

Тематическое планирование

№ урока	№ Урока по теме	Наименование разделов, тем урока	Количество часов
1. Подготовка к усвоению грамоты			
2.	1.1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1
3.	1.2	Звуки окружающей действительности. Неречевые звуки.	1
4.	1.3	Дифференциация неречевых звуков.	1
5.	1.4	Речевые звуки. Кто как голос подает?	1
6.	1.5	Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.	1
7.	1.6	Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины.	1
8.	1.7	Слушание стихотворения А.Барто «Зайка». Соотнесение текста и картинки.	1
9.	1.8	Воспроизведение стихотворения А.Барто «Зайка» по опорным картинкам.	1
10.	1.9	Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи.	1
2. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения			
11.	2.1	Знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением.	1
12.	2.2	«Чтение» слов, зафиксированных условно-графическим изображением.	1
13.	2.3	Различение предмета и слова, его называющего.	1
14.	2.4	Называние окружающих предметов с «записью» слова с использованием условно-графической схемы.	1
15.	2.5	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использованием условно-графической схемы.	1
16.	2.6	Дифференциация слов, сходных по звучанию.	1
17.	2.7	Повторение изученного за I четверть.	1
18.	2.8	Повторение изученного за I четверть.	1
19.	2.9	Знакомство с предложением и его условно-графической	1

		схемой.	
20.	2.10	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1
21.	2.11	Составление предложений из 2 слов на основе демонстрации действий.	1
22.	2.12	Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку.	1
23.	2.13	Составление предложений из 3 слов на основе демонстрации действий.	1
24.	2.14	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку.	1
25.	2.15	«Чтение» предложений, зафиксированных условно-графической схемой.	1
26.	2.16	Деление предложений на слова.	1
27.	2.17	Деление двусложных слов на части.	1
28.	2.18	Фиксация частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1
29.	2.19	Дифференциация односложных и двусложных слов.	1
30.	2.20	Выделение первого ударного гласного звука в слове.	1
31.	2.21	Выделение первого ударного гласного звука в слове.	1
32.	2.22	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове.	1
33.	2.23	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука.	1
34.	2.24	Повторение материала, изученного за II четверть.	1
35.	2.25	Повторение материала, изученного за I полугодие.	1
36.	2.26	Выделение первого согласного звука в слове.	1
37.	2.27	Выделение первого согласного звука в слове.	1
38.	2.28	Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1
39.	2.29	Подбор слов, начинающихся с заданного звука.	1
3. Букварный период. Обучение грамоте			
40.	3.1	Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
41.	3.2	Звук и буква А. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
42.	3.3	Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
43.	3.4	Звук и буква У. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
44.	3.5	Образование и чтение слов а-у, у-а.	1
45.	3.6	Звук и буква М. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
46.	3.7	Звук и буква М. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
47.	3.8	Образование и чтение закрытых слогов с буквой м (ам, ум).	1
48.	3.9	Образование и чтение открытых слогов с буквой м (ма, му).	1
49.	3.10	Звук и буква О. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
50.	3.11	Звук и буква О. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
51.	3.12	Образование и чтение закрытых слогов ам, ум, ом.	1
52.	3.13	Образование и чтение открытых слогов ма, му, мо.	1
53.	3.14	Повторение материала, изученного за III четверть.	1
54.	3.15	Звук и буква С. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1

55.	3.16	Звук и буква С. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
56.	3.17	Образование и чтение закрытых слогов с буквой с (ас, ус, ос).	1
57.	3.18	Образование и чтение открытых слогов с буквой с (са, су, со).	1
58.	3.19	Составление и чтение слов из 2 слогов (ма-ма, му-му, о-са).	1
59.	3.20	Звук и буква Х. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1
60.	3.21	Звук и буква Х. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1
61.	3.22	Образование и чтение закрытых слогов с буквой х (ах, ух, ох).	1
62.	3.23	Образование и чтение открытых слогов с буквой х (ха, ху, хо).	1
63.	3.24	Составление и чтение слов из 2 слогов (у-хо, у-ха, му-ха).	1
64.	3.25	Составление и чтение слов из 2 слогов	1
65.	3.26	Составление слов из заданных слогов и дополнение слова слогом с опорой на картинку.	1
66.	3.27	Повторение материала, изученного за год.	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основная литература

- * «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 классы», под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
- * Аксенова А. К. и др. «Обучение грамоте. Методические рекомендации». М, Просвещение, 2009.
- * Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». М, Просвещение, 1991.

Дополнительная литература

- * Воронкова В.В. Букварь для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Москва.: Просвещение, 2008
- * Аксенова, А.К., Э. В. Якубовская Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы: Кн. для учителя/ М.: Просвещение, 1991.
- * Городилова В.И., Кудрявцева М.З. «Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и речи». СПб, 2008.

Технические средства обучения

Классная, магнитная доска

Экранно-звуковые пособия

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Оборудование класса

Ученические столы одноместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Учебно-практическое оборудование

- * касса букв и слогов;
- * раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- * наборы предметных и сюжетных картинок;

- * карточки для индивидуальной работы;
- * схемы (схемы слов, предложений, разбор слова по составу);
- * слоговые таблицы;
- * дидактические игры;
- * мозаика, шаблоны, трафареты, конструктор;
- * наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- * объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан);
- * предметы и игрушки для развития речевого дыхания (листочки, ватные шарики, дудочки, и др.);
- * настольные игры.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методический комплекс:

Комарова С. В., Речевая практика.1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы- 3-е изд. - М. : Посвящение, 2019.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

образовательные:

уточнить и обогатить представления об окружающей действительности и овладеть на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

Формировать первоначальные «дограмматические» понятия и развивать коммуникативно-речевые навыки.

Формировать основы навыка полноценного чтения художественных текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию;

Коррекционно-развивающие:

осуществлять коррекцию недостатков речевой и мыслительной деятельности.

Развивать навыки устной коммуникации;

Воспитательные:

формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Развитие речи обучающихся с интеллектуальными нарушениями – одно из важнейших направлений работы, которое решается в процессе преподавания всех учебных предметов. Работа по исправлению различных нарушений речи способствует формированию речевых умений и навыков, тем самым развивая познавательные способности учащихся, совершенствуя их психические функции.

Основные направления коррекционной работы

Развитие артикуляционной моторики.

Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развитие высших психических функций.

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Развитие речи, владение техникой речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

личностно-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);

практический метод;

наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);

работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;

фронтальные, групповые или индивидуальные;

итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;

фронтальная работа;

индивидуальная работа;

работа в парах и группах;

коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;

слушание и анализ объяснений учащихся;

овладение организационными учебными умениями;

выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;

разучивание стихотворений с голоса учителя;

пересказывание с помощью учителя и по опорам;

составление предложений по опоре;

наблюдение за демонстрациями учителя;

самостоятельная работа с учебником;

работа с раздаточным материалом;

выделение в тексте основных положений;

исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);

составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Речевая практика» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 2 часа в неделю - 66 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;

- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребёнка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Базовые учебные действия

Группа БУД	Учебные действия и умения	
	Минимальный уровень освоения	Достаточный уровень освоения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с

	- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.	окружающей действительностью.
Коммуникативные учебные действия	- вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям.	- вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения.
Регулятивные учебные действия	- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).	- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.
Познавательные учебные действия	- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Речевая практика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По окончании 1 дополнительного класса, обучающийся может уметь:

- * Называть своё имя;
- * Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
- * Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса;
- * Подражать движениям и речи взрослого человека;

- * Выполнять простые инструкции (сядь, встань, возьми и т.д.);
- * Задавать простой вопрос;
- * Отвечать на простой вопрос;
- * Правильно выполнять речевой плавный выдох;
- * Слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1¹, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Психолого-педагогическая характеристика учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления.

Модель учащегося, поступившего в 1 дополнительный класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка. *Физический потенциал* предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками. *Коммуникативный потенциал* предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого. *Познавательный потенциал* предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш. *Художественно-деятельностный потенциал* предполагает, что учащийся включается в совместные игры, организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	практических	контрольных	Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1.	Речевая практика	99		99		
		99		99		

Тематическое планирование

№ п/п	№ п/п темы	Раздел. Тема	Количество часов
1. Речевая практика			
1.	1.1	Приветствие. Дидактическая игра «Дрозд».	1
2.	1.2	Упражнение «Кто пришёл сегодня в школу?»	1
3.	1.3	Приветствие. Упражнение «Я пришёл сегодня в школу»	1
4.	1.4	Динамическая игра «Животные».	1
5.	1.5	Речевая ситуация «Я в мире природы»	1
6.	1.6	Динамическая игра в парах	1

7.	1.7	Формирование правильного выдоха «Одуванчик»	1
8.	1.8	Коммуникативная игра «Дружба». Обращение, привлечение внимания.	1
9.	1.9	Приветствие. Слово «привет».	1
10.	1.10	Приветствие. Слова «привет» и «здравствуйте».	1
11.	1.11	Грубое обращение. Ласковые обращения.	1
12.	1.12	Нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.	1
13.	1.13	Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро»	1
14.	1.14	Части суток. Коммуникативное упражнение «Доброе утро»	1
15.	1.15	Упражнение «Я и мои товарищи». Дидактическое упражнение на приветствие.	1
16.	1.16	Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Комплекс артикуляционной гимнастики	1
17.	1.17	Дидактическое упражнение на приветствие. Половозрастные обращения. Комплекс артикуляционной гимнастики	1
18.	1.18	Наша школа. Кто пришёл сегодня в школу?	1
19.	1.19	Наша школа. Вступление в речевой контакт с незнакомым без обращения	1
20.	1.20	Ролевая игра «Покачай куклу Олю»	1
21.	1.21	Дидактическая игра «Задай вопрос другу»	1
22.	1.22	Дидактическое упражнение «Я люблю. Он любит»	1
23.	1.23	Ролевая игра «Я заблудился в лесу»	1
24.	1.24	Дидактическая игра «Найди пару». Музыкально-коммуникативная игра «Волшебные песенки»: «Жа-жа»	1
25.	1.25	Дидактическая игра «Цветочек: утро-вечер»	1
26.	1.26	Формирование речевого выдоха «Листопад» Коммуникативная игра «Я люблю...»	1
27.	1.27	Утренний круг «Осень»	1
28.	1.28	Утренний круг «Осень» Комплекс артикуляционной гимнастики.	1
29.	1.29	Дидактическая игра «Дай мне...»	1
30.	1.30	Повторение чистоговорок «Листопад».	1
31.	1.31	Волшебные песенки: «Ку-ку».	1
32.	1.32	Игра на развитие речи «Пчёлкины песни». Речевая ситуация «Я – дома»	1
33.	1.33	Музыкально-коммуникативная игра. Коммуникативная игра «Дрозд»	1
34.	1.34	Правила поведения. «Праздник. Гости на пороге»	1
35.	1.35	Знакомство в гостях. Правила поведения. «Праздник. Гости на пороге».	1
36.	1.36	Слушание сказки «Теремок»	1
37.	1.37	Знакомство в гостях. Правила поведения: «Праздник. За столом».	1

38.	1.38	Ролевая игра «День рождения Степашки».	1
39.	1.39	Приветствие. «Наша сказка». Пальчиковый театр.	1
40.	1.40	Прощание. «Наша сказка». Пальчиковый театр.	1
41.	1.41	Дидактическая игра «Покажи нос...» Коммуникативная игра	1
42.	1.42	Комплекс артикуляционной гимнастики. Игра на координацию речи с движением «Солнышко».	1
43.	1.43	Волшебные песенки: «Ли-ли»	1
44.	1.44	Формирование плавного выдоха «Ветерок»	1
45.	1.45	Игра на координацию речи с движением «Медведь». Дидактическая игра «Возьми» (на примере игрушек).	1
46.	1.46	Речевая ситуация «Я за порогом дома»	1
47.	1.47	Ролевая игра «Встреча куклы». Одобрение, комплимент.	1
48.	1.48	Музыкально-коммуникативная игра. Комплекс артикуляционной гимнастики	1
49.	1.49	Готовимся к празднику. Новогодние чудеса. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.	1
50.	1.50	Одобрение, комплимент. Музыкально-коммуникативная игра «Хоровод». Игра на координацию речи с движением «Снежки».	1
51.	1.51	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Хлопаем-шлёпаем».	1
52.	1.52	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой на координацию речи с движением «Снежок».	1
53.	1.53	Игра на координацию речи с движением «Снежок». Волшебные песенки: «Са-са»	1
54.	1.54	Телефонный разговор. Формулы обращения в телефонном разговоре.	1
55.	1.55	Телефонный разговор. Формулы привлечения внимания в телефонном разговоре.	1
56.	1.56	Коммуникативная игра. Слушание сказки «Колобок»	1
57.	1.57	Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек)	1
58.	1.58	Слова при прощании Ролевая игра «Кукла уходит». Комплекс артикуляционной гимнастики	1
59.	1.59	Слова при прощании Ролевая игра «Кукла уходит».	1
60.	1.60	Просьба, совет. Коммуникативная игра.	1
61.	1.61	Формирование речевого выдоха «Снег идёт». Игра на координацию речи с движением «Снежки»	1
62.	1.62	Мотивировка отказа. «Наша сказка».	1
63.	1.63	Мотивировка отказа. «Наша сказка». Пальчиковый театр.	1
64.	1.64	Игра на координацию речи с движением «Машина»	1
65.	1.65	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой	1
66.	1.66	Благодарность. Формулы «спасибо», «пожалуйста». Утренний круг «Зима».	1
67.	1.67	Ролевая игра «Кукла спит» Комплекс артикуляционной гимнастики	1

68.	1.68	Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Формулы «извините, простите» без обращения.	1
69.	1.69	Игра на координацию речи с движением «Шофёр».	1
70.	1.70	Повторение чистоговорок «Снежок», «Наша сказка». Пальчиковый театр.	1
71.	1.71	Коммуникативная игра. Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой.	1
72.	1.72	Ролевая игра «Мы пришли домой».	1
73.	1.73	Повторение чистоговорок «Снежок», «Наша сказка». Пальчиковый театр.	1
74.	1.74	Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек)	1
75.	1.75	Игра на координацию речи с движением «Серые пёрышки»» Комплекс артикуляционной гимнастики	1
76.	1.76	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Топ-хлоп»	1
77.	1.77	Коммуникативная игра. Ролевая игра «Ученик»	1
78.	1.78	Сочувствие. Коммуникативная игра.	1
79.	1.79	Утешение. Коммуникативная игра.	1
80.	1.80	Формирование плавного выдоха «Лети, птичка»	1
81.	1.81	Сочувствие. Повторение чистоговорок «Петушок».	1
82.	1.82	Утешение. Повторение чистоговорок «Петушок».	1
83.	1.83	Коммуникативная игра «Повтори за мной». Комплекс артикуляционной гимнастики	1
84.	1.84	Речевая ситуация «Я в мире природы».	1
85.	1.85	Речевая ситуация «Я в мире природы».	1
86.	1.86	Игра на координацию речи с движением «Сад»	1
87.	1.87	Игра на музыкальных инструментах	1
88.	1.88	Коммуникативная игра «Возьмёмся за руки».	1
89.	1.89	«Наша сказка». Пальчиковый театр.	1
90.	1.90	Формирование плавного выдоха «Песня ветра»	1
91.	1.91	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Оркестр».	1
92.	1.92	Слушание весенних четверостиший.	1
93.	1.93	Игра на музыкальных инструментах «Весенний дождь».	1
94.	1.94	Повторение чистоговорок «Ручеёк»	1
95.	1.95	Утренний круг «Весна» Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой	1
96.	1.96	Речевая ситуация «Знакомство во дворе».	1
97.	1.97	Комплекс артикуляционной гимнастики Формирование плавного выдоха «Весёлые шарики»	1
98.	1.98	Повторение материала, изученного за II полугодие	1
99.	1.99	Повторение материала, изученного за год	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основная литература

- * «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 классы», под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
- * Аксенова А. К. и др. «Обучение грамоте. Методические рекомендации». М, П
- * Ёфименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». М, Просвещение, 1991.

Дополнительная литература

- * Воронкова В.В. Букварь для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Москва.: Просвещение, 2008
- * Аксенова, А.К., Э. В. Якубовская Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы: Кн. для учителя/ М.: Просвещение, 1991.
- * Ёродилова В.И., Кудрявцева М.З. «Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и речи». СПб, 2008.

Технические средства обучения

Классная, магнитная доска

Экранно-звуковые пособия

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Оборудование класса

Ученические столы одноместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Учебно-практическое оборудование

- * касса букв и слогов;
- * раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- * наборы предметных и сюжетных картинок;
- * карточки для индивидуальной работы;
- * схемы (схемы слов, предложений, разбор слова по составу);
- * слоговые таблицы;
- * дидактические игры;
- * мозаика, шаблоны, трафареты, конструктор;
- * наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- * объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан);
- * предметы и игрушки для развития речевого дыхания (листочки, ватные шарики, дудочки, и др.);
- * настольные игры.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические комплексы:

Алышева Т.В., Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч.1/ Т.В. Алышева. –М.: Просвещение, 2017.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи:

Образовательные:

формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач.

Коррекционно-развивающие:

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей.

Воспитательные:

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Формирование жизненной компетенции является неотъемлемой и важнейшей частью общего образования ребенка с РАС. Математика - важный общеобразовательный предмет, который способствует овладению простыми логическими операциями, пространственными, временными и количественными представлениями, необходимыми вычислительными и измерительными навыками для познания окружающих предметов, процессов, явлений.

Обучение математике носит предметно-практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами. Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути освоения ими элементов логического мышления.

Учебный материал, предложенный в программе, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы математики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками окружающего мира, рисования и технологии (ручного труда).

Основные направления коррекционной работы

Развитие абстрактных математических понятий.

Развитие зрительного восприятия и узнавания.
Развитие пространственных представлений и ориентации.
Развитие основных мыслительных операций.
Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления.
Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.
Развитие речи и обогащение словаря.
Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
лично-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);
практический метод;
наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха);
методы стимулирования мотивов старательности (убеждение, приучение, поощрение, требование).

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;
фронтальные, групповые или индивидуальные;
итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;
фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;
слушание и анализ объяснений учащихся;
овладение организационными учебными умениями;
выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;
разучивание стихотворений с голоса учителя;
пересказывание с помощью учителя и по опорам;
составление предложений по опоре;
наблюдение за демонстрациями учителя;
самостоятельная работа с учебником;
работа с раздаточным материалом;
выделение в тексте основных положений;
исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);
составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Математика» входит в обязательную область «Математика» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Математика» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 3 часа в неделю - 99 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты изучения курса

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Математика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся 1 класса и сложностью структуры дефекта.

Достаточный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 1 до 5;
- считать в прямом и обратном порядке по единице;
- сравнивать числа в пределах 5;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 5;
- решать примеры на сложение и вычитание;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 1 до 5;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 5;
- сравнивать числа в пределах 5 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 5;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действие;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

владеет социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела); владеет элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; развивает положительные свойства и качества личности.

Базовые учебные действия

Группа БУД	Учебные действия и умения	
	Минимальный уровень освоения	Достаточный уровень освоения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью.
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. 	<ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения.
Регулятивные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.
Познавательные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

- образовывать, читать и записывать числа от 1 до 5;
- считать в прямом и обратном порядке по единице;
- сравнивать числа в пределах 5;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 5;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел	Краткое содержание курса
1.	Пропедевтика	Свойства предметов. Сравнение предметов. Положение предметов в пространстве, на плоскости. Ориентировка на листе бумаги.
2.	Единицы измерения и их соотношения	Единицы времени – сутки (утро, день, вечер, ночь), неделя (дни недели), соотношение между ними (сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно). Сравнение по возрасту (молодой, старый, моложе, старше). Величины и единицы их измерения.
3.	Нумерация	Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 5. Отрезок числового ряда 1 – 5. Образование, чтение и запись чисел 1 – 5. Соотношение количества, числительного и цифры. Состав чисел первого десятка до 5. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет от/до заданного числа. Сравнение чисел в пределах 5, установление соотношения больше, меньше, равно.
4.	Арифметические действия	Сложение и вычитание в пределах 5. Название компонентов арифметических действий, знаки действий. Взаимосвязь сложения и вычитания. Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания.
5.	Арифметические задачи	Простые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка): запись краткого условия, решения, наименования при записи решения, ответа.
6.	Геометрический материал	Пространственные отношения. Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам (точкам). Прямая и кривая линия. Построение прямой линии с помощью линейки. Построение кривой линии. Отрезок, измерение длины отрезка. Построение отрезка заданной длины.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	практических	контрольных	Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1.	Пропедевтика	50	50			
2.	Нумерация	49	49			
		99	99			

Тематическое планирование

№ урока	№ урока по теме	Наименование разделов, тем урока	Количество часов
1. Пропедевтика			
1.	1.1	Основные цвета. Различение предметов по цвету.	1
2.	1.2	Выделение из множества предметов заданного цвета.	1
3.	1.3	Знакомство с геометрическими фигурами. Круг.	1
4.	1.4	Выделение предметов круглой формы из множества.	1
5.	1.5	Величина: большой – маленький.	1
6.	1.6	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями больше, меньше.	1
7.	1.7	Положение предметов в пространстве: внутри – снаружи, рядом, около.	1
8.	1.8	Знакомство с геометрическими фигурами. Квадрат.	1
9.	1.9	Выделение предметов квадратной формы из множества.	1
10.	1.10	Положение предметов в пространстве: сверху – внизу.	1
11.	1.11	Различение предметов по величине: длинный – короткий.	1
12.	1.12	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями длиннее, короче.	1
13.	1.13	Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольник.	1
14.	1.14	Выделение предметов треугольной формы из множества.	1
15.	1.15	Различение предметов по величине: широкий – узкий.	1
16.	1.16	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями шире, уже.	1
17.	1.17	Выделение предметов одинаковых по величине из множества.	1
18.	1.18	Положение предметов в пространстве: слева – справа.	1
19.	1.19	Положение предметов в пространстве: в середине, между.	1
20.	1.20	Знакомство с геометрическими фигурами. Прямоугольник.	1
21.	1.21	Выделение предметов прямоугольной формы из множества.	1
22.	1.22	Различение предметов по величине: высокий – низкий.	1
23.	1.23	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями выше, ниже	1

24.	1.24	Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры.	1
25.	1.25	Сравнение серии предметов по величине.	1
26.	1.26	Порядок следования. Знакомство с понятиями: первый – последний, перед – после.	1
27.	1.27	Положение предметов в пространстве: далеко – близко.	1
28.	1.28	Различение предметов по величине: толстый – тонкий.	1
29.	1.29	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями толще, тоньше.	1
30.	1.30	Выделение предметов одинаковых по величине из множества.	1
31.	1.31	Знакомство с понятием сутки.	1
32.	1.32	Сутки. Части суток.	1
33.	1.33	Сравнение жидкостей по объему: больше, меньше, одинаково.	1
34.	1.34	Сравнение сосудов по объему. Понятия глубокий – мелкий, глубже – мельче.	1
35.	1.35	Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра.	1
36.	1.36	Сравнение сыпучих веществ по объему с использованием одинаковых сосудов.	1
37.	1.37	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями много – мало.	1
38.	1.38	Различение предметов по массе: тяжелый – легкий.	1
39.	1.39	Сравнение предметов по массе. Знакомство с понятиями тяжелее, легче.	1
40.	1.40	Сравнение серии предметов по массе.	1
41.	1.41	Знакомство с понятием возраст: молодой – старый.	1
42.	1.42	Сравнение серии предметов по величине.	1
43.	1.43	Положение предметов в пространстве.	1
44.	1.44	Ориентировка на листе бумаги: вверху – внизу.	1
45.	1.45	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного.	1
46.	1.46	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного.	1
47.	1.47	Группировка предметов по заданному признаку.	1
48.	1.48	Дочисловые представления. Ориентировка в пространстве.	1
49.	1.49	Ориентировка в пространстве.	1
50.	1.50	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же.	1
2. Нумерация			
51.	2.1	Число 1. Количество 1.	1
52.	2.2	Цифра 1. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1
53.	2.3	Геометрические фигуры. Конструирование геометрических фигур из нескольких частей.	1
54.	2.4	Число 2. Количество 2.	1

55.	2.5	Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1
56.	2.6	Числа 1 и 2. Выделение заданного количества.	1
57.	2.7	Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше.	1
58.	2.8	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно».	1
59.	2.9	Обозначение понятий одинаково, столько же, поровну знаком « \Rightarrow ».	1
60.	2.10	Ориентировка на листе бумаги: справа – слева, вверху – внизу, между.	1
61.	2.11	Письмо изученных цифр в тетради.	1
62.	2.12	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+».	1
63.	2.13	Действие «сложение». Знакомство с понятиями сложить, прибавить.	1
64.	2.14	Геометрические тела. Шар.	1
65.	2.15	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «-».	1
66.	2.16	Действие «вычитание». Знакомство с понятиями вычесть, отнять.	1
67.	2.17	Число 3. Количество 3.	1
68.	2.18	Цифра 3. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1
69.	2.19	Счет в пределах 3.	1
70.	2.20	Письмо изученных цифр в тетради.	1
71.	2.21	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1
72.	2.22	Состав числа 3.	1
73.	2.23	Сложение в пределах 3.	1
74.	2.24	Вычитание в пределах 3.	1
75.	2.25	Счет и счетные операции в пределах 3.	1
76.	2.26	Геометрические тела. Куб.	1
77.	2.27	Задача. Знакомство с понятием «задача».	1
78.	2.28	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1
79.	2.29	Сравнение серии предметов по величине.	1
80.	2.30	Ориентировка на листе бумаги: правый – левый, верхний – нижний углы.	1
81.	2.31	Число 4. Количество 4. Цифра 4.	1
82.	2.32	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1
83.	2.33	Состав числа 4.	1
84.	2.34	Сложение и вычитание в пределах 4.	1
85.	2.35	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1
86.	2.36	Геометрические тела. Брус.	1
87.	2.37	Число 5. Количество 5. Цифра 5.	1

88.	2.38	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1
89.	2.39	Состав числа 5.	1
90.	2.40	Состав числа 5.	1
91.	2.41	Сложение в пределах 5.	1
92.	2.42	Вычитание в пределах 5.	1
93.	2.43	Сложение и вычитание в пределах 5.	1
94.	2.44	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1
95.	2.45	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1
96.	2.46	Счет и счетные операции в пределах 5.	1
97.	2.47	Счет и счетные операции в пределах 5.	
98.	2.48	Геометрические тела.	
99.	2.49	Геометрические тела.	

Описание материально-технического обеспечения

Основная литература

- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 классы», под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
- Перова М.Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе. М.: ВЛАДОС
- Подрезова И. А. Школа умелого карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
- Подрезова И. А. Школа умелого Карандаша: рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
- Подрезова И. А. Школа умелого карандаша. Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д

Технические средства обучения

Классная доска

Экранно-звуковые пособия

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Оборудование класса

Ученические столы одноместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Учебно-практическое оборудование

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы;
- дидактические игры;
- мозаика, шаблоны, трафареты, конструктор;
- наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- цветные счетные палочки;
- кубики «Сложи узор»

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ А.С. Лосева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«29» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » 2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
Мир природы и человека
(вариант 8.3)
1 «Д» класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Карзунина О.С.
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методический комплекс:

Матвеева Н. Б., Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О., Мир природы и человека. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч.- 7-е изд. – М.: «Просвещение», 2023.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

образовательные:

формирование естественнонаучных знаний.

Формирование умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Коррекционно-развивающие:

развитие представлений о взаимосвязи живой и неживой природы.

Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Воспитательные:

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

Воспитание в детях интереса и бережного отношения к природе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Данный курс является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром. Содержание предмета предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека. При отборе содержания курса учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Основные направления коррекционной работы

Развитие артикуляционной моторики.

Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развитие высших психических функций.

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Развитие речи, владение техникой речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разно уровневый и дифференцированный подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

лично-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);

практический метод;

наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);

работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха);

методы стимулирования мотивов старательности (убеждение, приучение, поощрение, требование).

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;

фронтальные, групповые или индивидуальные;

итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;

фронтальная работа;

индивидуальная работа;

работа в парах и группах;

коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;

слушание и анализ объяснений учащихся;

овладение организационными учебными умениями;

выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;

разучивание стихотворений с голоса учителя;

пересказывание с помощью учителя и по опорам;

составление предложений по опоре;

наблюдение за демонстрациями учителя;

самостоятельная работа с учебником;

работа с раздаточным материалом;

выделение в тексте основных положений;

исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);

составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Мир природы и человека» входит в образовательную область «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Мир природы и человека» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 2 часа в неделю – 66 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный

уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Мир природы и человека» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

положительное отношение к школе;

2) развитие мотивации к обучению;

3) овладение элементарными социально-бытовыми навыками;

4) сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных ситуациях;

5) принятие социальной роли обучающегося;

6) развитие чувства доброжелательности;

7) сформированность соответствующих возрасту навыков здорового образа жизни; развитие элементарных представлений об окружающем мире;

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;

- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;

называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;

- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;

- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;

- различать домашних и диких животных;

- выполнять элементарные гигиенические правила;

- различать времена года.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Характеристика базовых учебных действий

Группа БУД	Учебные действия и умения	
	Минимальный уровень освоения	Достаточный уровень освоения
Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью.

Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. 	<ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения.
Регулятивные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.
Познавательные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Минимальный уровень:

называть изученные объекты и явления;

- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
 - различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
 - различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
 - различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
различать времена года.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Краткое содержание предмета
1. Сезонные изменения в природе		
	Сезонные изменения в	Временные изменения. День, вечер, ночь, утро.

	природе	Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в живой и неживой природе).
2. Неживая природа		
	Сезонные изменения в неживой природе	Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.
	Растения и животные в разное время года	Жизнь растений и животных (звери, птицы) в разные сезоны года. Ознакомление с названиями растений и животных. Сбор листьев, плодов и семян. Подкормка птиц. Сад, огород, лес. Домашние и дикие животные в разное время года.
	Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года	Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку с учетом времени года. Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний в связи с сезонными особенностями.
		Солнце, облака, луна, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы.
3. Живая природа		
	Растения	Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания. Растения комнатные. Название. Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Грибы. Съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания.
	Животные	Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Питание. Животные дикие. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Место обитания, питание. Охрана природы. Наблюдения за жизнью живой природы, бережное отношение к растениям, животным.
4. Человек. Безопасное поведение		
	Человек	Человек. Мальчик и девочка. Строение тела человека. Гигиена кожи. Гигиена питания. Человек – член семьи, ученик. Профессии людей ближайшего окружения ребенка. Транспорт. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые, трамваи, автобусы). Наш город. Праздники нашей страны.
	Безопасное поведение	Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит). Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека с дикими животными. Правила поведения на улице. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход. Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

№ п/п урока	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	практических	контрольных	экскурсии
1.	Сезонные изменения. Осень	8	8			
2.	Живая природа. Растения	6	6			
3.	Животные	12	12			
4.	Неживая природа	6	6			
5.	Человек	8	8			
6.	Одежда и обувь	4	4			
7.	Посуда	2	2			
8.	Профессии	2	2			
9.	Транспорт	2	2			
10.	Живая природа	7	7			
11.	Безопасное поведение	9	9			
		66	66			

Тематическое планирование

№ урока	№ Урока по теме п/п	Наименование разделов, тем урока	Кол-во часов
1. Сезонные изменения в природе. Осень			
1.	1.1	До свидания, лето!	1
2.	1.2	Летние занятия людей.	1
3.	1.3	Школа: классная комната, режим.	1
4.	1.4	Школьные принадлежности.	1
5.	1.5	Сбор урожая. Огород.	1
6.	1.6	Овощи.	1
7.	1.7	Сбор урожая. Сад.	1
8.	1.8	Фрукты. Ягоды	1
2. Живая природа. Растения			
9.	2.1	Живая природа осенью: деревья, растения.	1
10.	2.2	Осенние занятия людей	1
11.	2.3	Дары леса. Грибы.	1
12.	2.4	Съедобные и несъедобные грибы.	1
13.	2.5	Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы.	1
14.	2.6	Осенний календарь природы.	1
3. Животные			
15.	3.1	Домашние животные: внешний вид.	1
16.	3.2	Домашние животные: питание.	1
17.	3.3	Домашние птицы: внешний вид.	1
18.	3.4	Домашние птицы: питание.	1
19.	3.5	Дикие животные: внешний вид.	1
20.	3.6	Дикие животные: питание.	1
21.	3.7	Птицы: внешний вид.	1
22.	3.8	Птицы: питание.	1
23.	3.9	Живая природа зимой: деревья, растения.	1
24.	3.10	Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке.	1

25.	3.11	Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы.	1
26.	3.12	Зимний календарь природы.	1
4. Неживая природа			
27.	4.1	Мой дом.	1
28.	4.2	Мебель в доме.	1
29.	4.3	Моя семья.	1
30.	4.4	Праздники в моей семье.	1
31.	4.5	Зимние занятия людей.	1
32.	4.6	Зимние забавы детей.	1
5. Человек			
33.	5.1	Человек: части тела.	1
34.	5.2	Я и мое тело.	1
35.	5.3	Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером.	1
36.	5.4	Предметы личной гигиены.	1
37.	5.5	Забота о здоровье.	1
38.	5.6	Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд.	1
39.	5.7	Продукты питания.	1
40.	5.8	Гигиена питания. Первичная обработка: мытье.	1
6. Одежда и обувь			
41.	6.1	Одежда: мужская, женская.	1
42.	6.2	Сезонная одежда.	1
43.	6.3	Обувь.	1
44.	6.4	Сезонная обувь.	1
7. Посуда			
45.	7.1	Посуда.	1
46.	7.2	Столовые приборы.	1
8. Профессии			
47.	8.1	Профессии.	1
48.	8.2	Профессии членов семьи.	1
9. Транспорт			
49.	9.1	Транспорт.	1
50.	9.2	Виды транспорта.	1
10. Живая природа			
51.	10.1	Комнатные растения. Уход за растениями.	1
52.	10.2	Приметы весны.	1
53.	10.3	Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы.	1
54.	10.4	Неживая природа весной: погодные условия, природные явления.	1
55.	10.5	Весенний календарь природы.	1
56.	10.6	Весенние занятия людей.	1
57.	10.7	Труд людей весной.	1
11. Безопасное поведение			
58.	11.1	Безопасное поведение в игре.	1
59.	11.2	Правила безопасного поведения на дороге.	1
60.	11.3	Правила безопасного поведения в общественном транспорте.	1
61.	11.4	Скоро лето: приметы лета.	1
62.	11.5	Живая природа летом: растения.	1
63.	11.6	Живая природа летом: деревья.	1
64.	11.7	Неживая природа летом: погодные условия.	1
65.	11.8	Неживая природа летом: явления природы.	1
66.	11.9	Летний календарь природы	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основная литература

- * С.В. Кудрина «Окружающий мир» 1 класс. Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва, Владос, 2017
- * «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 классы», под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
- * С.В. Кудрина Программно-методическое обеспечение к урокам «Окружающий мир в 1-4 кл.» М. Владос, 2014.

Дополнительная литература

- * Шевченко С.Г. «Ознакомление с окружающим миром учащихся с задержкой психического развития». Учебное пособие. М., Просвещение, 1990

Технические средства обучения

Классная, магнитная доска

Экранно-звуковые пособия

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Оборудование класса

Ученические столы одноместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Учебно-практическое оборудование

- * раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- * наборы предметных и сюжетных картинок;
- * карточки для индивидуальной работы;
- * дидактические игры;
- * мозаика, шаблоны, трафареты, конструктор;
- * наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- * объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан);
- * предметы и игрушки для развития речевого дыхания (листочки, ватные шарики, дудочки, и др.);
- * настольные игры.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей эстетического цикла и СБО
протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ Ю.А. Соклакова

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа - интернат №5»
«29» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

«__» _____ 2024 г

**Рабочая программа
учебного предмета
«Музыка»
(вариант 8.3)
1 дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Сапункова С.Л.,
учитель музыки

Барнаул, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» предметной области «Искусство» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 5», учебного плана образовательной организации.

Учебно-методический комплекс:

Примерные рабочие программы 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Издательство Москва, 2018г стр. 1023.

Цели и задачи обучения и коррекции:

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.;

развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Учебный предмет музыка включён в обязательную часть образовательной области «Музыка» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. Очень важно в коррекционной работе использовать характерные, образные, по возможности, яркие распевки, песенки, отрывки музыкальных произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального

языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

Важно также сохранить привычную для детей с РАС последовательность смены деятельности в структуре урока. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с РАС ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Представленные в рабочей программе песни и распевки могут быть при необходимости дополнены нотными примерами аналогичного уровня сложности. Существенной частью уроков музыки являются музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и простые танцевальные движения, корректирующие отклонения в развитии общей моторики детей с РАС. Все получаемые детьми с различными синдромами аутизма на уроках музыки знания, умения и навыки дают им собственный нравственный и эстетический опыт, являющийся практически значимым для их социальной адаптации и реабилитации.

Музыка в образовательном учреждении является неотъемлемой частью предметов эстетического цикла, таких как литературное чтение, изобразительное искусство, ритмика. Специфика начального курса предмета музыка заключается в его тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению навыков устной речи, правильная артикуляция звуков и слогов, техника развития певческого дыхания способствует развитию дикции ребёнка. Для детей с различными синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники.

Основы музыкальной культуры обучающихся с РАС – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемзыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Общая характеристика организации учебного процесса:

Технологии:

игровые;
здоровьесберегающие;
лично – ориентированное обучение;
проблемное обучение;
развивающее обучение;
дифференцированное обучение;
информационно – коммуникативные технологии.

Методы:

словесные (беседы, рассказы, объяснения);
наглядные (наблюдения, демонстрация);
практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, экскурсии).

Формы обучения:

по охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные);

по месту организации (школьные);
традиционные (урок, экскурсия, предметные уроки, домашняя учебная работа);
нетрадиционные формы обучения: уроки-концерты; уроки-викторины.

Виды деятельности:

анализ, обобщение, группировка, систематизация элементарного музыкального материала;
словесные ответы на поставленные вопросы учителя;
слушание музыки;
пение: (хоровое, по группам, сольное пение);
игра на музыкальных инструментах;
музыкально-ритмические движения;
рассказы детей (размышления) по поводу услышанной и исполненной музыки;
изучение элементов нотной грамоты как средства письменного выражения музыкальной речи.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» («Искусство») является обязательной частью учебного плана. Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Музыка» («Искусство») в 1 классе выделяется 2 часа в неделю – 66 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения обучающимися с РАС АООП образования обучающихся с РАС оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с РАС включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Планируемые результаты изучения курса

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты рабочей программы по музыкально – ритмическому развитию включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС.

Достаточный уровень:

знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки;
различать вступление, окончание песни;
участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами;
выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя;
участвовать в музыкальных коммуникативных играх;
участвовать в общешкольных утренниках.

Минимальный уровень:

включаться в работу на занятиях к выполнению заданий;
не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам;
проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

Личностные и предметные освоения предмета

Формирование базовых учебных действий, обучающихся с РАС (далее – БУД) реализуется в 1 дополнительном классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ

учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках музыки формируются следующие БУД:

Наименование БУД	Характеристика и состав БУД
<p>Личностные учебные действия: подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся; самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий; положительное отношение к окружающей действительности.</p>	<p>радоваться вместе с детьми; выполнение действие способом рука-в-руке; действиям, выполняемыми педагогом; последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога; выполнять действия с опорой на картинный план с помощью педагога; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p>
<p>Коммуникативные учебные действия: готовность к нахождению и обучению среди сверстников, к коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся; сигнализирование учителю об окончании задания; направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание).</p>	<p>открывать учебник; выполнять инструкции педагога: дай, встань, сядь, посмотри; выполнять стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).</p>
<p>Регулятивные учебные действия: формирование учебного поведения выполнение задания: в течение определенного периода, от начала до конца; переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. последовательное выполнение нескольких заданий; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p>	<p>выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени; ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога; выстраивать алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога; -принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления.</p>

Личностные результаты в 1 классе:

наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку;

элементарный опыт музыкальной деятельности

положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;

готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;

готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми (с помощью педагога);

наличие доброжелательности, сопереживания чувствам других людей.

Содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Всего часов	Уроков	Практических работ
Тема: «Домашние животные»	8	8	0
Тема: «Урожай собирай»	8	8	0
Тема: «К нам гости пришли»	7	7	0
Тема: «Новогодний хоровод»	9	9	0
Тема: «Защитники Отечества»	4	4	0
Тема: «Девочек наших мы поздравляем»	6	6	0
Тема: «Дружба крепкая»	7	7	0
Тема: «Трудимся с охотой»	8	8	0
Тема: «Вот оно, какое наше лето»	9	9	0
Всего часов:	66	66	

Тематическое планирование

№ урока	№ урока по теме	Наименование разделов в теме урока	Количество часов
1 класс 8.3			
1	1.1	Вводный урок. Спят усталые игрушки. Музыка А. Островского.	1
2	1.2	«Домашние животные». Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой.	1
3	1.3	Хоровое пение: Веселые гуси. Украинская народная песня.	1
4	1.4	Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой. Веселые гуси. Украинская народная песня.	1
5	1.5	Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.	1
6	1.6	Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова. Инсценирование.	1
7	1.7	Слушание музыки: Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова.	1
8	1.8	Обобщение по теме: «Домашние животные». Слушание музыки: Бабушкин козлик. Инсценирование. Хоровое пение: Веселые гуси.	1
9	1.9	«Урожай собирай». Хоровое пение: Во поле береза стояла. Русская народная песня.	1

10	1.10	Хоровое пение: Во поле береза стояла.	1
11	1.11	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.	1
12	1.12	Хоровое пение: Савка и Гришка. Белорусская народная песня.	1
13	1.13	Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня.	1
14	1.14	Слушание музыки: Огородная - хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.	1
15	1.15	Слушание музыки: Огородная - хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование.	1
16	1.16	Обобщение по теме: «Урожай собирай». Хоровое пение: Урожай собирай. Во поле береза стояла. Савка и Гришка. Слушание музыки: На горе-то калина. Огородная - хороводная. Инсценирование.	1
17	1.17	«К нам гости пришли». Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен.	1
18	1.18	«К нам гости пришли». Хоровое пение: Частушки-топоташки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.	1
19	2.1	Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	1
20	2.2	Слушание музыки: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	1
21	2.3	Хоровое пение: Слушание музыки: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование.	1
22	2.4	Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен. Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
23	2.5	Обобщение по теме: «К нам гости пришли». Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен. Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда. Инсценирование.	1
24	2.6	«Новогодний хоровод». Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.	1
25	2.7	Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).	1
26	2.8	Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).	1
27	2.9	Слушание музыки: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.	1
28	2.10	Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука). Слушание музыки: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.	1
29	2.11	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
30	2.12	Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука). Слушание музыки:	1

		Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).	
31	2.13	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод» . «Новогодний хоровод». Хоровое пение: Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука). Слушание музыки: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.	1
32	2.14	Контрольно-обобщающий урок. Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть. Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть. Инсценирование.	1
33	3.1	«Защитники Отечества» . Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.	1
34	3.2	Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой.	1
35	3.3	Хоровое пение: Ракеты. Слушание музыки: Бескозырка белая.	1
36	3.4	«Девочек наших мы поздравляем» . Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.	1
37	3.5	Хоровое пение: Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен.	1
38	3.6	Хоровое пение: Маме в день 8 марта. Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».	1
39	3.7	Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Слушание музыки: Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.	1
40	3.8	Хоровое пение: Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен. Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
41	3.9	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем» . Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
42	3.10	«Дружба крепкая» . Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.	1
43	3.11	Хоровое пение: Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	1
44	3.12	Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина. Слушание музыки: На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	1
45	3.13	Хоровое пение: Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание музыки: А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».	1
46	3.14	Хоровое пение: Песня друзей. Слушание музыки: На крутом берегу. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
47	3.15	Хоровое пение: Все мы делим пополам. Слушание музыки: Добрый	1

		жук. Из кинофильма «Золушка». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	
48	3.16	Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова. Все мы делим пополам. Слушание музыки: На крутом берегу. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
49	3.17	Обобщение по теме: « Дружба крепкая ». Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
50	3.18	« Трудимся с охотой ». Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».	1
51	3.19	Хоровое пение: На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Слушание музыки: Д. Кабалевский. Клоуны.	1
52	3.20	Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
53	4.1	Хоровое пение: На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Слушание музыки: Д. Кабалевский. Клоуны. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
54	4.2	Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой. Слушание музыки: Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок». Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
55	4.3	Хоровое пение: На мосточке. Музыка А. Филиппенко. Слушание музыки: Д. Кабалевский. Клоуны. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
56	4.4	Хоровое пение: Трудимся с охотой. На мосточке. Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок». Д. Кабалевский. Клоуны. Музыкально-дидактические игры.	1
57	4.5	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
58	4.6	« Вот оно, какое наше лето ». Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».	
59	4.7	Хоровое пение: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова. Слушание музыки: М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».	1
60	4.8	Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
61	4.9	Хоровое пение: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.	1

		Слушание музыки: М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. Инсценирование.	
62	4.10	Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Песенка про кузнечика. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. Инсценирование.	1
63	4.11	Хоровое пение: Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова. Слушание музыки: И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. Инсценирование. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
64	4.12	Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова. Песенка про кузнечика. Музыка В. Шаинского. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.	1
65	4.13	Обобщение по теме: «Вот оно, какое наше лето». Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование.	1
66	4.14	Контрольно-обобщающий урок. Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год.	1

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Библиографический список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе:

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Примерные рабочие программы 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Издательство Москва, 2018г стр. 1023.

Оборудование и приборы:

компьютер;
музыкальный центр;
аккордеон;
ложки;
костюмы.

Дидактический материал:

шумовые инструменты;
русские композиторы;
зарубежные композиторы;
диски;
флеш карты;
музыкальные инструменты по группам.

Цифровые образовательные ресурсы:

Презентации по изучаемым темам курса.

Интернет-ресурсы: <http://nsportal.ru/>.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с РАС (вариант 8.3) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методические комплексы:

«Изобразительное искусство». 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- формировать умения правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Основные направления коррекционной работы

Развитие артикуляционной моторики.

Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развитие высших психических функций.

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Развитие речи, владение техникой речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разно уровневого и дифференцированного подхода;

здоровьесберегающие;
игровые;
лично-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);
практический метод;
наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха);
методы стимулирования мотивов старательности (убеждение, приучение, поощрение, требование).

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;
фронтальные, групповые или индивидуальные;
итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;
фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;
лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
выполнение плоскостной и полу объемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Рисование» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Рисование» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 1 час в неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные:

осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
 формирование мотивации к творческому труду;
 формирование бережного отношения к материальным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;
 рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);
 рисовать простым карандашом различные виды линий;
 знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
 организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;
 владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
 уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта.

Достаточный уровень:

знать о работе художника, ее особенностях;
 выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;
 рисовать предметы самостоятельно от руки;
 передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;
 выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;
 знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково);
 знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;
 следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
 применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;
 рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
 оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Раздел	Краткое содержание курса
1.	Организация рабочего места	Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.
1.	Различение формы предметов и геометрических фигур	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов.

2.	Развитие мелкой моторики руки	Формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.
3.	Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером)	Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу); -рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных); -рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу); -рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
4.	Приемы работы красками	Точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью; -приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п
5.	Развитие речи	Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).
6.	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок	Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

№ п/п урока	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			Уроков	Практических работ	Контрольных	Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся

1.	Рисование	66		66		
	Итого:	66		66		

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предполагаемые результаты:

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.
- раскрашивать контурное изображения с использованием трафарета, шаблона, тактильного контура
 - получать разные цвета путем смешивания красок (красный + желтый = оранжевый, синий + желтый = зеленый, синий + красный = фиолетовый, синий + белый = голубой, красный + белый = розовый).

Тематическое планирование

№ п/п	№ п/п урока по теме	Тема урока	Кол-во часов
1. Рисование			
1.	1.1	Диагностика	1
2.	1.2	«Весёлые краски» Вводный урок	1
3.	1.3	«Красивые листочки» Рисование способом техники печатания	1
4.	1.4	«Дождик» Рисование прямых линий ватными палочками	1
5.	1.5	«Ветерок, подуй слегка!» Рисование хаотичных линий кисточкой	1
6.	1.6	«Красный помидор» Рисование овощей с помощью трафарета и красок	1
7.	1.7	«Зелёный огурец» Рисование овощей с помощью шаблона акварель	1
8.	1.8	«Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка)	1
9.	1.9	«Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева).	1

10.	1.10	Картинки на песке. отпечатки ладошек на влажном песке.	1
11.	1.11	«Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном	1
12.	1.12	«Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем.	1
13.	1.13	«Падают, падают листья...» Коллективная композиция. Рисование пальчиками	1
14.	1.14	« Листочки танцуют»	1
15.	1.15	«Покорми коровку травкой» Прием кистевого письма: примакивание кистью.	1
16.	1.16	«Ходит Васька -серенький». Передавать движения животных пальчиком на бумаге.	1
17.	1.17	«Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы» Рисование коротких штрихов	1
18.	1.18	«Гуси, гуси» Рисование ритма мазков пальцев	1
19.	1.19	«Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью.	1
20.	1.20	« Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами	1
21.	1.21	"Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом	1
22.	1.22	«Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	1
23.	1.23	«Дерево в снегу» Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева	1
24.	1.24	«Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.	1
25.	1.25	Рисование гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур).	1
26.	1.26	« Белый снежок порхает, кружится» рисование ватными палочками	1
27.	1.27	«Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий.	1
28.	1.28	«Красивый столик»	1
29.	1.29	«Зажжем на елке огоньки» Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком) Разноцветными красками зажигать огоньки.	1
30.	1.30	"Цветные клубочки". Учить детей рисовать клубочки круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его	1
31.	1.31	«Новогодний салют» Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы.	1
32.	1.32	«Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга.	1
33.	1.33	Обводка по шаблону человечка: части тела.	1
34.	1.34	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу.	1
35.	1.35	«Расческа» Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии.	1

36.	1.36	Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).	1
37.	1.37	«Сумка доктора Айболита» Линейное рисование крестика пальцем.	1
38.	1.38	«Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами»	1
39.	1.39	«Украсим платочек»	1
40.	1.40	«Шапка и шарфик» Работа с кистью по шаблону.	1
41.	1.41	«Сосульки капаят».	1
42.	1.42	«Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура.	1
43.	1.43	«Тарелочки»	1
44.	1.44	Техникой печатания печатками из картофеля;	1
45.	1.45	«Чайник» Рисование кистью по шаблону.	1
46.	1.46	«Полотенца» Рисование прямых линий кистью	1
47.	1.47	«Цветы маме» Прием рисования пальчиками.	1
48.	1.48	Рисование несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»	1
49.	1.49	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1
50.	1.50	«Машина едет по дороге»	1
51.	1.51	«Колеса у машины» Учить детей закрашивать части рисунка, не выходить за пределы контура	1
52.	1.52	Кубики большие и маленькие. Штриховки	1
53.	1.53	«Сосульки капаят». Рисование красками	1
54.	1.54	«Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками	1
55.	1.55	«Весна. На деревьях почки» прием рисования пальчиками.	1
56.	1.56	«Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу.	1
57.	1.57	«Травка зеленеет», рисование в технике печатанья ладошкой.	1
58.	1.58	«Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло»	1
59.	1.59	«Разноцветные шарики» Рисование предметов круглой формы красками	1
60.	1.60	«Светофор» Рисование кругов по шаблону.	1
61.	1.61	«Светофор» Рисование кругов по шаблону.	1
62.	1.62	«Праздничный салют». Прием кистевого письма.	1
63.	1.63	«Бабочка» Прием рисования руками (ладонью).	1
64.	1.64	«Бабочка» Прием рисования руками (ладонью).	1
65.	1.65	«Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом	1
66.	1.66	Диагностика	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основная литература

- * «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 классы», под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
- * Грошенко И.А. «Аппликационные работы в начальных классах» Книга для учителя. М, Просвещение, 1992.
- * Аксенова, А.К., Э. В. Якубовская Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы: Кн. для учителя/ М.: Просвещение, 1991.

Дополнительная литература

- * Щеблыкин И.К. «Аппликационные работы в начальных классах». Книга для учителя. М, Просвещение, 1990.
- * Пузанов Б.П. «Коррекционная педагогика. Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии». М, Академия, 1999.

Технические средства обучения

Классная, магнитная доска

Экранно-звуковые пособия

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Оборудование класса

Ученические столы одноместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Учебно-практическое оборудование

- * раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- * наборы предметных и сюжетных картинок;
- * карточки для индивидуальной работы
- * альбомы, кисточки, акварельные краски, цветные карандаши, пластилин.
- * дидактические игры;

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
учителей эстетического цикла и СБО
протокол № 1
« 26 » августа 2024 г.
Руководитель МО
_____ Ю.А. Соклакова

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа - интернат №5»
« 29 » августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

« » _____ 2024 г.

**Рабочая программа
учебного предмета
Физическая культура
(Адаптивная физическая культура)
(вариант 8.3)
1 дополнительного класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Топильский А.В.,
учитель физической культуры

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету Физическая культура (Адаптивная физическая культура) в предметной области «Физическая культура» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с расстройствами аутистического спектра в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава обучающихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

коррекция нарушений физического развития;

формирование двигательных умений и навыков;

развитие двигательных способностей в процессе обучения;

укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;

формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;

формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;

воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

обогащение чувственного опыта;

коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;

формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету Физическая культура (Адаптивная физическая культура) в 1 доп. классе определяет следующие задачи:

формирование умения готовиться к уроку;

формирование представления о колонне, шеренге;

формирование умения выполнять простейшие строевые действия в колонне и шеренге;

формирование умения ходить и бегать в различном темпе и определенном ритме;

формирование умения подпрыгивать на двух ногах и на одной ноге, мягко приземляться в прыжках;

формирование умения подлезать, пролезать и перелезать через препятствие;

формирование умения правильно брать контрастные по величине и форме предметы, передавать и переносить их;
формирование умения действовать целенаправленно в подвижных играх под руководством учителя;
воспитание доброжелательного отношения к товарищам, смелости во время выполнения физических упражнений.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В системе образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра по учебному предмету Физическая культура (Адаптивная физическая культура) в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Данный курс направлен на коррекцию недостатков психического и физического развития детей.

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Программа по учебному предмету Физическая культура (Адаптивная физическая культура) позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа построена по концентрическому принципу, а также с учётом преемственности планирования на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Общая характеристика организации учебного процесса

Программой предусмотрены следующие виды работы:

беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
выполнение физических упражнений на основе показа педагогического работника;
выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию педагогического работника;
самостоятельное выполнение упражнений;
занятия в тренирующем режиме;
развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Технологии:

индивидуально - дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
лично-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы обучения:

Урочные занятия по Физической культуре (Адаптивной физической культуре) осуществляются при использовании различных методов:
формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный методы;
для развития выносливости — равномерный, переменный, повторный, игровой методы;

для развития координационных способностей - элементы новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);

симметричные и асимметричные движения;

релаксационные упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;

упражнения на реагирующую способность (сигналы разной модальности на слуховой и зрительный аппарат);

упражнения на раздражение вестибулярного аппарата (повороты, наклоны, вращения, внезапные остановки, упражнения на ограниченной, повышенной или подвижной опоре);

упражнения на точность различения мышечных усилий, временных отрезков и расстояния (использование тренажеров для «прочувствования» всех параметров движения, предметных или символических ориентиров, указывающих направление, амплитуду, траекторию, время движения, длину и количество шагов);

упражнения на дифференцировку зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению;

воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т. п.);

пространственная ориентация на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);

упражнения на мелкую моторику кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);

парные и групповые упражнения, требующие согласованности совместных действий. Эффективным методом комплексного развития физических качеств, координационных способностей, эмоционально-волевой и психической сферы лиц с ограниченными возможностями являются следующие методы:

игровой;

воспитания личности;

взаимодействия педагога и обучающихся.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической культуры служат стимулятором повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, следовательно, являются фактором гармоничного развития личности, что создает реальные предпосылки социализации.

Формы обучения:

По охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные).

По месту организации (школьные, внеклассное мероприятие).

Традиционные (урок, предметные уроки).

Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-игры, товарищеские встречи, соревнования, т.д.

Основными видами деятельности по предмету являются:

формирование знаний о физкультурной деятельности, отражающих ее культурно-исторические, психолого-педагогические и медико-биологические основы;

совершенствование навыков в базовых двигательных действиях, их вариативного использования в игровой деятельности и самостоятельных учебных занятиях;

расширение двигательного опыта посредством усложнения ранее освоенных движений и овладения новыми, с повышенной координационной сложностью;

формирование навыков и умений в выполнении физических упражнений различной педагогической направленности, связанных с профилактикой здоровья, коррекцией телосложения, правильной осанкой и культурой движения;

расширение функциональных возможностей разных систем организма, повышение его адаптивных свойств за счет направленного развития основных физических качеств и способностей;

формирование практических умений, необходимых в организации самостоятельных

занятий физическими упражнениями в их оздоровительных и рекреативных формах, групповому взаимодействию, посредством подвижных игр и элементов соревнования.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет Физическая культура (Адаптивная физическая культура) (предметной области «Физическая культура») и является обязательной частью учебного плана.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета Физическая культура (Адаптивная физическая культура) (предметной области «Физическая культура») в 1 дополнительном классе (Вариант 8.3) выделяется 3 часа в неделю - 99 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

принятие социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

принятие себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);

формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с РАС (Вариант 8.3), включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Минимальный уровень:

сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;

уметь выполнять простые инструкции учителя;

иметь представление о видах двигательной деятельности;

уметь выполнять комплекс упражнений с помощью учителя;

овладевать начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

Достаточный уровень:

сформировать навыки наблюдения за своим физическим состоянием;

знать основные правила поведения и техники безопасности на уроке;

уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции;

уметь выполнять упражнения для разминки;

уметь сочетать дыхание с движением во время бега.

Предметные результаты по физической культуре (адаптивной физической культуре) с обучающимися с расстройствами аутистического спектра (Вариант 8.3) АООП образования оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты АООП по физической культуре (адаптивной физической культуре) включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Формирование базовых учебных действий, обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – БУД) реализуется в 1 дополнительном классе (Вариант 8.3), что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин.

Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с расстройствами аутистического спектра как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках Физической культуры (Адаптивной физической культуры) формируются следующие БУД:

<p>Личностные базовые учебные действия (далее по тексту – ЛУД)</p>	<p>сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни.</p>
<p>Регулятивные базовые учебные действия (далее по тексту – РУД)</p>	<p>элементарным умениям самостоятельного выполнения упражнения; элементарной самооценке результатов своей деятельности; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей; активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).</p>
<p>Познавательные базовые учебные действия (далее по тексту – ПУД)</p>	<p>овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня утрення зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры); первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности; вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта;</p>

	умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок.
Коммуникативные базовые учебные действия (далее по тексту – КУД)	сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; доброжелательно относиться к людям.

Содержание учебного предмета

№ п/п урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Из них	
			Теоретические сведения	Практический материал
1	Знания о физической культуре	5	5	0
2	Лёгкая атлетика	43	1	42
3	Гимнастика	31	0	31
4	Игры	20	1	19
	Всего	99	7	92

Содержание программы отражено в четырех разделах:

«Знания о физической культуре», «Легкая атлетика», «Гимнастика», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятие о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятие: физическая культура, физическое воспитание.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки.

Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам педагогического работника. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15-20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. *Подвижные игры:*

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

Тематическое планирование

№урока	№ Урока по теме п/п	Наименование разделов, тем урока	Кол-во часов
		Знания о физической культуре	5
1	1.1	Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности).	1
2	1.2	Понятие: физическая культура, физическое воспитание.	1
3	1.3	Чистота одежды и обуви. Формирование понятий: опрятность, аккуратность.	1
4	1.4	Предупреждение травм во время занятий. Физическое развитие.	1
5	1.5	Правила утренней гигиены и их значение для человека.	1
		Легкая атлетика.	9
6	2.1	Правила поведения на уроках легкой атлетики.	1
7	2.2	Ходьба по прямой линии.	1
8	2.3	Ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала.	1
9	2.4	Ходьба парами по кругу, взявшись за руки.	1
10	2.5	Ходьба с изменением направлений.	1
11	2.6	Ходьба с перешагиванием через предметы.	1
12	2.7	Медленный бег.	1
13	2.8	Ходьба в чередовании с бегом.	1
14	2.9	Бег с преодолением простейших препятствий.	1
		Гимнастика.	9
15	3.1	Упражнения на равновесие.	1
16	3.2	Коррекционные упражнения. Дыхательные упражнения.	1
17	3.3	Общеразвивающие упражнения без предметов.	1
18	3.4	Общеразвивающие упражнения с мешочками.	1
19	3.5	Общеразвивающие упражнения с маленькими мячами.	1
20	3.6	Общеразвивающие упражнения с большими мячами.	1
21	3.7	Общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками.	1
22	3.8	Общеразвивающие упражнения с флажками.	1
23	3.9	Общеразвивающие упражнения со скакалками.	1
		Игры.	8

24	4.1	Правила поведения во время игр.	1
25	4.2	Коррекционные игры на развитие внимания.	1
26	4.3	Коррекционные игры на развитие мелкой моторики.	1
27	4.4	Коррекционные игры на развитие ловкости.	1
28	4.5	Коррекционные игры на развитие равновесия.	1
29	4.6	Коррекционные игры на развитие координации движений.	1
30	4.7	Коррекционные игры на развитие восприятия.	1
31	4.8	Коррекционные игры на развитие метания.	1
		Легкая атлетика.	11
32	2.10	Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе.	1
33	2.11	Ходьба с изменением направления по ориентирам.	1
34	2.12	Чередование бега и ходьбы с различным положением рук.	1
35	2.13	Прыжки на двух ногах на месте.	1
36	2.14	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	1
37	2.15	Перепрыгивание через препятствия.	1
38	2.16	Перепрыгивание через шнур.	1
39	2.17	Бег на месте с высоким подниманием бедра.	1
40	2.18	Бег в колонне в заданном направлении.	1
41	2.19	Приём и передача мяча в колонне.	1
42	2.20	Приём и передача мяча по кругу.	1
		Гимнастика.	12
43	3.10	Построение, перестроение.	1
44	3.11	Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений.	1
45	3.12	Корректирующие упражнения для головы.	1
46	3.13	Корректирующие упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев.	1
47	3.14	Корректирующие упражнения для рук.	1
48	3.15	Корректирующие упражнения для ног.	1
49	3.16	Передвижение на четвереньках. Перелезание гимнастической скамейки.	1
50	3.17	Лазанье по наклонной гимнастической скамейке, вверх (вниз).	1
51	3.18	Ходьба по гимнастической скамейке с предметами.	1
52	3.19	Прокатывание мяча двумя руками друг другу.	1
53	3.20	Прокатывание мяча в парах.	1
54	3.21	Прокатывание мяча между препятствием.	1
		Игры.	12
55	4.9	Игры с построением.	1
56	4.10	Игры с перестроением.	1
57	4.11	Игры с бросанием.	1
58	4.12	Игры с ловлей.	1
59	4.13	Игры с бросанием и ловлей мяча.	1
60	4.14	Игры с передачей мяча.	1
61	4.15	Игры с элементами прыжков.	1
62	4.16	Игры с элементами лазания и перелезания.	1
63	4.17	Игры на развитие скоростно-силовой выносливости.	1
64	4.18	Игры с элементами общеразвивающих упражнений.	1
65	4.19	Коррекционные игры на мячах фитболах.	1

66	4.20	Коррекционные игры на развитие точности движений.	1
		Легкая атлетика.	23
67	2.21	Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.	1
68	2.22	Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову.	1
69	2.23	Прыжки с высоты с мягким приземлением.	1
70	2.24	Прыжки с ноги на ногу.	1
71	2.25	Подпрыгивание вверх на месте.	1
72	2.26	Прыжки с места.	1
73	2.27	Приём и передача флажков по кругу, в шеренге.	1
74	2.28	Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками.	1
75	2.29	Метание с места мяча в стенку правой и левой рукой.	1
76	2.30	Метание мяча с места в цель.	1
77	2.31	Метание теннисного мяча с места на дальность.	1
78	2.32	Метание колец на шесты.	1
79	2.33	Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену.	1
80	2.34	Произвольное метание малых и больших мячей.	1
81	2.35	Прокатывание мяча двумя руками друг другу.	1
82	2.36	Бросание мяча, ловля большого мяча.	1
83	2.37	Бросание мяча, ловля малого мяча.	1
84	2.38	Бросание мяча, ловля мяча.	1
85	2.39	Бросание мяча, ловля мяча в парах.	1
86	2.40	Упражнения с набивными мячами.	1
87	2.41	Упражнения с набивными мячами в парах.	1
88	2.42	Упражнения с мячами.	1
89	2.43	Метание малого мяча в цель.	1
		Гимнастика.	10
90	3.22	Строевые упражнения.	1
91	3.23	Построение и перестроение в колонну, в шеренгу.	1
92	3.24	Упражнения для формирования правильной осанки.	1
93	3.25	Упражнения для укрепления мышц туловища.	1
94	3.26	Перелезание через препятствия.	1
95	3.27	Перелезание через мягкие модули и тунели.	1
96	3.28	Переноска грузов.	1
97	3.29	Передача предметов в паре.	1
98	3.30	Передача предметов по кругу.	1
99	3.31	Корректирующие упражнения.	1

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Библиографический список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оборудование и приборы

Скакалки.

Обручи.

Теннисные мячи.

Набивные мячи.

Мячи волейбольные и баскетбольные.

Мешочки для метания.

Перекладина.

Флажки.

Мячи-фитболы.

Мягкие модули.

Гимнастические скамейки.

Гимнастические стенки.

Сетка.

Эстафетные палки.

Гимнастические палки.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» разработана на основе:

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ» N 495 от 17 июля 2024 г.

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Учебно-методический комплекс:

Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: «Просвещение», 2017.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: формирование у обучающихся с РАС готовности к участию в доступных видах труда, овладение основными практическими и общеинтеллектуальными навыками, формирование и развитие положительной мотивации к трудовой деятельности, получение и систематизация первичных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Специальная цель изучения предмета «Труд (технология)» в соответствии с ФАОП НОО для обучающихся с РАС заключается:

в формировании интереса и мотивации к участию в продуктивной и трудовой деятельности;

в создании условий, обеспечивающих усвоение трудового, социального и культурного опыта в процессе обучения труду для более успешной социализации в обществе;

в приобретении первоначального опыта в планировании, реализации и использовании текущей и итоговой оценки при выполнении работ в рамках обучения труду;

в формировании положительного отношения к процессу и результатам труда, в формировании лично значимых качеств, обеспечивающих повышения самостоятельности и активности обучающихся с РАС.

Задачи:

формирование первоначальных представлений о значении труда в жизни людей, формирование интереса к участию в трудовой, общественно-полезной деятельности.

Формирование умения анализировать, планировать осуществлять деятельность, оценивать полученный результат.

Развитие словарного запаса, улучшение понимания речи, развитие связной речи (диалог, монолог), освоение и использование различных коммуникативных умений в процессе участия в продуктивной деятельности (выражать просьбы, согласие, отказ, задавать вопросы, отвечать на вопросы, выражать своё отношение к процессу и результату своей и чужой деятельности).

Овладение элементарными практическими и обще трудовыми умениями, обеспечивающими возможность выполнить типичные изделия, поделки из разных материалов и при помощи различных инструментов.

Воспитание произвольности и повышение возможностей эмоционально-волевой регуляции собственного поведения.

Развитие интереса к разным видам труда, в том числе как способам изготовления в быту работ, в том числе и для обеспечения возможности разнообразить увлечения, досуговую

деятельность, обеспечить участие обучающегося в общественно-полезной деятельности совместно с другими людьми.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Обучение труду играет большую роль, как в коррекции психического развития, так и в повышении возможностей социальной адаптации обучающихся с РАС. В процессе обучения труду осуществляется коррекция нарушений развития высших психических функций (восприятия, внимания, мышления, памяти), коррекция нарушений всех аспектов речевого развития, развития умений планировать, осуществлять свою деятельность, находить и исправлять ошибки, сравнивать свою работу с образцом, происходит развитие мотивации и произвольности поведения, развитие пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Участие в выполнении заданий в рамках освоения доступных видов труда позволяет обучающемуся повышать самостоятельность в типичных видах деятельности с использованием различных материалов и инструментов, использовать полученные умения в повседневной жизни, формировать и развивать эстетические представления и оценочные суждения.

Уроки труда способствуют формированию личности обучающегося с РАС, воспитанию у него умений и полезных привычек, вносят свой вклад в формирование базовых учебных действий и сферы жизненной компетенции.

Основные направления коррекционной работы

Коррекция нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития обучающихся;

Формирование и развитие мотивации к участию в продуктивной деятельности.

Повышение возможности участия в совместной деятельности, развития ориентированности на других людей, развития адекватной самооценки за счет создания изделий, имеющих социальную значимость.

Освоение разных способов осуществления контрольных операций и приемов исправления допущенных ошибок (в случае их наличия).

Исправление недостатков тонкой моторики и зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся упражнений, соединения освоенных умений в цепочке действий.

Формирование у обучающихся представления об основных видах ручного труда.

Повышение произвольности поведения, развитию волевого компонента деятельности.

Коррекция нарушения социально-коммуникативного развития.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

Деятельностного, дифференцированного и индивидуального подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

личностно-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);

практический метод;

наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);

работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха);

методы стимулирования мотивов старательности (убеждение, приучение, поощрение, требование).

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;
фронтальные, групповые или индивидуальные;
итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;
фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;
слушание и анализ объяснений учащихся;
овладение организационными учебными умениями;
выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;
пересказывание с помощью учителя и по опорам;
составление предложений по опоре;
наблюдение за демонстрациями учителя;
самостоятельная работа с учебником;
работа с раздаточным материалом;
исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);
составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

У

ч

е

б

н

ш

й

с

п

д

м

е

б

р

у

п

д

а

н

у

в

с

е

г

о

С

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Базовые учебных действий (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные) могут быть достигнуты средствами учебного предмета «Труд (технология)» с учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС младшего школьного возраста. Планируемые результаты освоения программы по труду включают личностные и предметные достижения обучающихся с РАС за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

На уроках «Труд (технология)» формируются следующие БУД:

Личностные базовые учебные действия «Труд (технология)» входит частью учебного плана.	Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, её эстетическому восприятию; уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности; проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.
Регулятивные базовые учебные действия	Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.
Познавательные базовые учебные действия	Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно-временную организацию; использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном материале, основе практической

	деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.
Коммуникативные базовые учебные действия	Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту; сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

В процессе необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты овладения ФАОП НОО обучающимися с РАС выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов знаний, требующих верного решения: По способу предъявления в рамках учебного предмета «Труд (технология)» используют преимущественно практические задания, в меньшей степени используются устные задания, предполагающий ответ обучающегося на вопросы, позволяющие судить об уровне осваиваемых представлений.

Предметные результаты освоения АООП образования, обучающихся РАС включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению обучения по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласием родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4 образовательной программы

Период	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Пропедевтический	Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, продавец, водитель, учитель, строитель и другие). Знать места работы и основную деятельность людей знакомых профессий; Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, бумага, пластилин, ножницы, иголка) и их назначение; Использовать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с	Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, воспитатель, учитель, продавец, водитель, строитель, парикмахер, уборщица); Знать места работы и основную деятельность людей разных профессий; Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, ножницы, иголка, пластилин, бумага); Обобщать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, местами их работы, инструментами и материалами (парные картинки,

	<p>профессиями людей, материалами и инструментами (парные изображения, лото, ассоциации, разрезные картинки);</p> <p>Подготавливать рабочее место, опираясь на пошаговую помощь педагога.</p>	<p>лото, разрезные картинки, продолжи ряд, что кому подходит, четвёртый лишний);</p> <p>Подготавливать рабочее место по инструкциям педагога и визуальным опорам</p>
<p>Работа с пластическими материалами</p>	<p>Узнавать и показывать пластилин среди других материалов и основные свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому);</p> <p>Находить пластилин определенного цвета по инструкции (красный, синий, желтый, зеленый, белый);</p> <p>Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин, в том числе при помощи педагога;</p> <p>Отвечать на вопросы педагога с опорой на наглядность, используя речь и указательный жест или другие средства коммуникации.</p>	<p>Знать названия пластических материалов (пластилин) и основные характеристики пластических материалов (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому);</p> <p>Называть, показывать пластилин основных и дополнительных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);</p> <p>Соотносить цвет пластилина с цветом объекта лепки (огурец зеленый, лимон желтый);</p> <p>Показывать и называть материалы для работы с пластилином (подкладная доска, стеки, салфетка);</p> <p>Знать правила и приёмы работы с пластилином;</p> <p>Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин внутри контура;</p> <p>Выполнять поделки из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, банан, яблоко);</p> <p>Отвечать на вопросы педагога о предмете лепки.</p>
<p>Работа с природными материалами</p>	<p>Узнавать некоторые природные материалы (листья, шишки, веточки, каштаны, желуди);</p> <p>Группировать природные материалы по внешнему виду (на 2 группы значительно отличающихся по внешнему виду и</p>	<p>Знать некоторые природные материалы (листья, плоды, перья), места сбора природных материалов;</p> <p>Группировать природные материалы по внешнему виду (листья, шишки, каштаны, желуди, веточки, ракушки);</p> <p>Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп</p>

	<p>величине, например, листья березы и листья клёна, шишки и жёлуди); Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам); Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина (используя помощь педагога)</p>	<p>(угощение птицам); Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина; Отвечать на вопросы педагога при анализе объекта работы (что это, где находится, для чего этот объект нужен, какого цвета, какой формы).</p>
Работа с бумагой и картоном	<p>Знать назначение некоторых видов бумаги (для рисования, тетрадная, для салфеток, упаковочная), цвета бумаги (красный, синий, желтый, зеленый, черный); Определять свойства бумаги в процессе демонстрации педагогом (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея); Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая и отрывая часть от листа); Ориентироваться на листе бумаги (середина, углы листа); Сгибать бумаги по прямым линиям при помощи педагога; Изготавливать аппликации из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности; Анализировать образец, отвечая на вопросы педагога или показывать объект, его цвет, форму, величину, назначение.</p>	<p>Знать назначение бумаги (для рисования, тетрадная, для салфеток, упаковочная), цвета бумаги; Выполнять коллекцию бумаги по цвету и назначению; Знать свойства бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея); Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая и отрывая часть от листа); Ориентироваться на листе бумаги (середина листа, углы, верх и низ листа); Сгибать бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки; Изготавливать аппликации из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности (подвижные аппликации, например, элементы на магнитной основе, на липучках; фиксация при помощи клея); Знать правила безопасности при работе с ножницами; Резать полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии, использовать отрезанные части полосок в аппликациях; Анализировать образец, отвечая на вопросы педагога о назначении, цвете, форме объекта, способе фиксации элементов аппликации к поверхности с опорой на вопросы педагога и наглядность.</p>
Работа с нитками и	Знать и уметь показывать	Знать назначение ниток, веревочек,

<p>тканью</p>	<p>нитки, веревочку, шнурок; Нанизывать бусины с крупным отверстием на шнурок; Отрезать веревку от бабины, клубка; Завязывать узел (при помощи педагога); Выполнять простые поделки из нитей и других материалов (гусеница); Анализировать образец, отвечая на вопросы педагога о назначении, форме, цвете.</p>	<p>шнурка, тесьмы, ткани; Надевать бусины с широким диаметром отверстия на веревочку; Сматывать веревочки на бобину, отрезать веревочку ножницами; Завязывать узел на шнурке; Связывать два шнурка; Переплетать веревочки (косички); Изготавливать игрушки из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и другие); Анализировать образец, отвечая на вопросы педагога о назначении, цвете, форме объекта; Планировать деятельность на шаг вперед с использованием инструкции и показа действия педагогом.</p>
---------------	---	--

Содержание тем учебного предмета

Пропедевтический период

Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель), где работают, что делают люди этих профессий.

Инструменты и их назначение. Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы», «Что к чему подходит», «Четвёртый лишний»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов.

Работа с пластическими материалами

Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому), практические действия с пластилином. Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка). Приёмы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображённых на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и другое). Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья). Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор).

Работа с природными материалами

Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и другие). Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего. Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам).

Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ёжик, черепаха). Составляем букет. Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и других) на поверхности при помощи пластилина. Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.

Работа с бумагой и картоном

Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению. Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнётся, рвётся, приклеивается при помощи клея). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путём сминания для коллективной работы – гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям,

фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, ёлочное украшение, конвертик, закладка и прочее). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.

Работа с нитками и тканью

Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток. Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку. Отматывание и сматывание веревочки на бобину, отрезание веревочки. Завязывание узлов. Переплетение веревочек (косичка). Изготовление закладки. Обматывание цветными тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно). Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и прочее).

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Раздел	Краткое содержание
1.	Пропедевтический период	Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель), где работают, что делают люди этих профессий. Инструменты и их назначение. Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы», «Что к чему подходит», «Четвёртый лишний»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов.
2.	Работа с пластическими материалами	Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому), практические действия с пластилином. Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка). Приёмы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображённых на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и другое). Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья). Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор).
3.	Работа с природными материалами	Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и другие). Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего. Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам). Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ёжик, черепаха). Составляем букет. Аппликации при помощи фиксации

		природных материалов (крупы, плодов и других) на поверхности при помощи пластилина. Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.
4.	Работа с бумагой и картоном	Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению. Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнётся, рвётся, приклеивается при помощи клея). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путём сминания для коллективной работы – гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, ёлочное украшение, конвертик, закладка и прочее). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.
5.	Работа с нитками и тканью	Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток. Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку. Отматывание и сматывание веревочки на бобину, отрезание веревочки. Завязывание узлов. Переплетение веревочек (косичка). Изготовление закладки. Обматывание цветными тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно). Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и прочее).

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе				
			теоретически уроков	практических	контрольных	экскурсии	примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1.	Пропедевтический период	18	18				
2.	Работа с пластическими материалами	13		13			
3.	Работа с природными материалами	13		12		1	
4.	Работа с бумагой и картоном	12		12			
5.	Работа с нитками и	10		10			

	тканью						
			18	47		1	

Тематическое планирование

№ п/п	№ п/п темы	Раздел. Тема.	Количество часов
1. Пропедевтический период			
1.	1.1	Вводное занятие.	
2.	1.2	Профессии людей: врач. Где работают, что делают люди этой профессии.	1
3.	1.3	Профессии людей: продавец. Где работают, что делают люди этой профессии.	1
4.	1.4	Профессии людей: водитель. Где работают, что делают люди этой профессии.	1
5.	1.5	Профессии людей: строитель. Где работают, что делают люди этой профессии.	1
6.	1.6	Инструменты и их назначение.	1
7.	1.7	Дидактическая игра: «Профессии».	1
8.	1.8	Дидактическая игра: «Найди нужные предметы».	1
9.	1.9	Дидактическая игра: «Что к чему подходит».	1
10.	1.10	Дидактическая игра: «Четвёртый лишний».	1
11.	1.11	Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки).	1
12.	1.12	Материалы и инструменты: пластилин.	1
13.	1.13	Материалы и инструменты: бумага.	1
14.	1.14	Материалы и инструменты: карандаш.	1
15.	1.15	Материалы и инструменты: ножницы.	1
16.	1.16	Материалы и инструменты: клей.	1
17.	1.17	Материалы и инструменты: нитки.	1
18.	1.18	Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов.	1
2. Работа с пластическими материалами			
19.	2.1	Пластические материалы.	1
20.	2.2	Пластилин, свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).	1
21.	2.3	Практические действия с пластилином.	1
22.	2.4	Цвета пластилина.	1
23.	2.5	Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка).	1
24.	2.6	Приёмы и правила работы с пластилином.	1
25.	2.7	Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображённых на картоне.	1
26.	2.8	Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты).	1
27.	2.9	Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (овощи).	1
28.	2.10	Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние	1

		деревья).	
29.	2.11	Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья).	1
30.	2.12	Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) предметов вытянутой формы (огурец).	1
31.	2.13	Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания шара при лепке предметов округлой формы (помидор).	1
3. Работа с природными материалами			
32.	3.1	Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.	1
33.	3.2	Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и другие).	1
34.	3.3	Группировка природных материалов по виду.	1
35.	3.4	Исключение лишнего.	1
36.	3.5	Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам).	1
37.	3.6	Коллекция осенних листьев.	1
38.	3.7	Аппликация из сухих листьев.	1
39.	3.8	Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы).	1
40.	3.9	Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (ёжик).	1
41.	3.10	Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (черепаха).	1
42.	3.11	Составляем букет.	1
43.	3.12	Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы) на поверхности при помощи пластилина.	1
44.	3.13	Аппликации при помощи фиксации природных материалов (плодов) на поверхности при помощи пластилина.	1
4. Работа с бумагой и картоном			
45.	4.1	Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги.	1
46.	4.2	Коллекция бумаги по цвету и назначению.	1
47.	4.3	Свойства бумаги.	1
48.	4.4	Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнётся, рвётся, приклеивается при помощи клея).	1
49.	4.5	Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путём сминания для коллективной работы – гирлянда из снежков).	1
50.	4.6	Ориентировка на листе бумаги.	1
51.	4.7	Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.	1
52.	4.8	Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.	1
53.	4.9	Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка).	1
54.	4.10	Изготовление поделок, используемых в жизни (ёлочное украшение).	1
55.	4.11	Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии.	1

56.	4.12	Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.	1
5. Работа с нитками и тканью			
57.	5.1	Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток.	1
58.	5.2	Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку.	1
59.	5.3	Отматывание и сматывание веревочки на бобину, отрезание веревочки.	1
60.	5.4	Завязывание узлов.	1
61.	5.5	Переплетение веревочек (косичка).	1
62.	5.6	Изготовление закладки.	1
63.	5.7	Обматывание цветными тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно).	1
64.	5.8	Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины.	1
65.	5.9	Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей (гусеница).	1
66.	5.10	Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей (гусеница).	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основная литература

- * «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 классы», под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
- * Технология. Ручной труд. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Л.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2017. – 103 с.

Дополнительная литература

- * Грошенко И.А. «Уроки рисования в 1-4 кл. вспомогательной школы». Пособие-М.: Просвещение, 1970
- * Щерблякин И.К. и др. «Аппликационные работы в начальных классах» Пособие- М.: Просвещение, 1990

Технические средства обучения

Классная, магнитная доска

Экранно-звуковые пособия

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Оборудование класса

Ученические столы одноместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Учебно-практическое оборудование

- * краски акварельные, гуашевые;
- * фломастеры разного цвета;
- * цветные карандаши;
- * бумага цветная разной плотности;
- * картон цветной, серый, белый;
- * бумага в крупную клетку;
- * набор разноцветного пластилина;
- * нитки (разные виды);
- * природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха,

- тростниковая трава и т.д.);
- * клей ПВА, клеящий карандаш;
 - * шнуры для обуви (короткие, длинные);
- инструменты:
- * кисти беличьи № 5, 10, 20;
 - * кисти из щетины № 3, 10, 20;
 - * ножницы;
 - * линейки;
 - * иглы швейные с удлиненным (широким) ушком;
 - * печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия
 - * модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
специалистов психолого-
педагогического
сопровождения
Протокол № 1
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____/А.С. Бричеева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская
общеобразовательная
школа – интернат № 5»
«29» августа 2024 г.
Приказ № 61

Согласовано
Заместитель директора
по УВР
_____/_____
«__» _____ 2024 г.

**Рабочая программа
коррекционного курса
«Формирование коммуникативного поведения»
(вариант 8.3)
1 (дополнительный) класс
на 2024-2025 учебный год**

Разработчики рабочей программы:
А.С. Бричеева,
О.В. Гришина,
учителя-логопеды

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Формирование коммуникативного поведения» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026;

Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 5»;
учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции:

Цель: формирования коммуникативного поведения у обучающихся с РАС - формирование и активизация навыков вербальной и невербальной коммуникации в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

обеспечить системный подход к созданию условий для развития у обучающихся с РАС выражать свои желания, быть услышанными своими близкими и обществом;

формировать мотивацию к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;

корректировать нарушения аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;

формировать комбинированную альтернативную коммуникацию с помощью карточек PECS и жестов;

развивать коммуникативные навыки обучающихся, и использовать их в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Коммуникативные ценности - развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Технологии:

игровые;

здоровьесберегающие;

лично – ориентированное обучение;

проблемное обучение;

развивающее обучение;

дифференцированное обучение;

информационно – коммуникативные технологии.

Методы:

словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой и иллюстрациями),

наглядные (наблюдения, демонстрация),

практические (упражнения, самостоятельные, практические работы)

Методы обучения.

Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;

практический метод;

наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;

групповые или индивидуальные;

итоговые и текущие.

Формы обучения:

По охвату детей в процессе обучения (групповые; индивидуальные).

По месту организации (школьные).

Традиционные (урок, предметные уроки, домашняя учебная работа).

Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

Виды деятельности:

анализ, обобщение, группировка, систематизация элементарного языкового материала;

звуко – буквенный анализ слова;

овладение правописанием слов, предложений, текстов;

различение разрядов слов – названия предметов, действий, признаков;

работа с предложением: его построение, установление связи слов в предложении, нахождение главных и второстепенных членов предложения;

ответы на последовательно – поставленные вопросы;

совершенствование графического навыка;

списывание с письменного и печатного текста, письмо под диктовку;

самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию самостоятельности и самоконтролю;

работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя;

развёрнутые объяснения при написании слов с изученными орфограммами, что содействует развитию речи и мышления, приучают к осознанному выполнению задания.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения» в 1 (дополнительном) классе по учебному плану школы отводится 66 часов, по 2 часа в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 (дополнительном) классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения ФАООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На коррекционных занятиях формируются следующие БУД:

Личностные базовые учебные действия (далее по тексту – ЛУД)	проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; положительное отношение к окружающей действительности; проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней
Регулятивные базовые учебные действия (далее по тексту – РУД)	адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, бытовой). спокойно принимать изменения в повседневной рутине школьной жизни
Познавательные базовые учебные действия (далее по тексту – ПУД)	наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях)
Коммуникативные базовые учебные действия (далее по тексту – КУД)	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс); вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (трудовых, бытовых и др.); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач

Планируемые результаты освоения обучающимися коррекционного курса

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

ФАООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень	Достаточный уровень
выражать свои просьбы, желания используя принцип обмена карточки на желаемое;	выражать свои просьбы, желания, используя принцип обмена карточки на желаемое в формате фразы дома и в школе;
выражать согласие и/или несогласие соответствующим в нашем обществе движением головы по вопросы бытового характера;	выражать согласие и/или несогласие соответствующим в нашем обществе движением головы по вопросы бытового и дидактического характера;
различать и правильно реагировать на знаки в общественных места	ориентироваться на знаки (вправо, влево, вверх, вниз, туалет, место где кушают , запрещено) в окружающем мире

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

ФАООП определяет личностные результаты овладения учебным предметом:

овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);

овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях;

умением адекватно реагировать на непредвиденные ситуации при опоре на визуальные подсказки;

овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Основной формой организации коррекционной работы являются фронтальные (групповые) занятия. В группы подбираются дети с однородной структурой речевого дефекта. Групповая форма работы помогает преодолеть негативизм, замкнутость и другие особенности характера детей с проблемами речевого развития, возбудить у них интерес к занятиям путем организации различных игровых и учебно - познавательных ситуаций, что улучшает качество логопедической работы. На этих занятиях все учащиеся выполняют одну и ту же работу.

При подготовке и проведении коррекционного занятия учитываются следующие требования:

чётко формулировать тему и цель занятия;

соблюдать этапы занятия, их взаимозависимость и целенаправленность;

последовательно усложнять речевой материал, предъявляемый детям;

учитывать зону ближайшего развития, индивидуальные и возрастные особенности детей;

доступно формулировать инструкции по выполнению заданий;

использовать красочный наглядно-дидактический материал;

создавать эмоциональный фон занятия.

Содержание тем коррекционного курса

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Подготовительный период	4
2	Способ обмена карточки на желаемое	12
3	Выбор карточки, обозначающей желаемое, из множества	13
4	Работа над формированием фразы	24
5	Коммуникативные игры	13

Подготовительный период

Диагностический период

Способ обмена карточки на желаемое

Обмен карточки на желаемое у разных людей. Поиск книги ПЕКС в классе. Поиск коммуникативного партнёра в классе. Проявление настойчивости в обращении с просьбой к коммуникативному партнеру.

Выбор карточки, обозначающей желаемое, из множества

Дифференциация и выбор необходимой карточки из двух, одна обозначает нейтральный стимул. Дифференциация и выбор необходимой карточки из двух обозначающих мотивационные стимулы. Освоение жестов: ДА, НЕТ. Выбор необходимой карточки из книги со множеством карточек. Проявление настойчивости в обращении с просьбой к коммуникативному партнеру. Использование жестов БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ.

Работа над формированием фразы

Использование навыка составления фразы формата «Я хочу...», «Я вижу...». Составление фразы формата предмет и его признак. Проявление настойчивости в обращении с просьбой к коммуникативному партнеру.

Коммуникативные игры

Обращение с карточкой просьбой к однокласснику. Подвижные игры на коммуникацию. Инсценировка сказки. Проявление настойчивости всего часов обращении с просьбой к коммуникативному партнеру.

Тематическое планирование

№ урока	№ п/п темы	Тема урока	Кол-во часов
1. Подготовительный период			
1	1.1.	Диагностика умения просить желаемое и обращение к взрослому	1
2	1.2	Исследование мотивационной сферы	1
3	1.3	Исследование особенностей сенсорного развития	1
4	1.4	Определение вида альтернативной коммуникации. Сбор данных о мотивационных стимулах	1
2. Способ обмена карточки на желаемое			
5	2.1	Введение белой карточки как способа обмена на желаемый стимул	1
6	2.2	Введение белой карточки как способа обмена на желаемый стимул. Закрепление	1
7	2.3	Белая карточка на книге ПЕКС	1
8	2.4	Формирование настойчивости в просьбе	1
9	2.5	Формирование настойчивости в просьбе. Закрепление	1
10	2.6	Введение карточек с картинкой с обложки книги ПЕКС в одиночном режиме. Всего 2 карточки	1
11	2.7	Введение карточек с картинкой с обложки книги ПЕКС в одиночном режиме. Всего 3 карточки	1
12	2.8	Введение карточек с картинкой с обложки книги ПЕКС в одиночном режиме. Всего 4 карточки	1
13	2.9	Введение карточек с картинкой с обложки книги ПЕКС в одиночном режиме. Всего 5 карточек	1
14	2.10	Введение карточек с картинкой с обложки книги ПЕКС в одиночном режиме. Всего 6 карточек	1
15	2.11	Введение карточек с картинкой с обложки книги ПЕКС в одиночном режиме. Всего 7 карточек	1
16	2.12	Введение карточек с картинкой с обложки книги ПЕКС в одиночном режиме. Всего 8 карточек	1

3. Выбор карточки, обозначающей желаемое, из множества			
17	3.1	Формирование навыка выбора нужной карточки из двух. Один из стимулов нейтральный	1
18	3.2	Формирование навыка выбора нужной карточки из двух. Один из стимулов нейтральный. Повторение	1
19	3.3	Формирование навыка выбора нужной карточки из двух. Оба стимула мотивационные	1
20	3.4	Формирование навыка выбора нужной карточки из двух. Оба стимула мотивационные. Повторение	1
21	3.5	Введение утвердительного движения головы ДА	1
22	3.6	Введение отрицательного движения головы НЕТ	1
23	3.7	Дифференциация ДА И НЕТ	1
24	3.8	Выбор карточкой желаемого стимула, когда на обложке три—четыре карточки	1
25	3.9	Выбор карточкой желаемого стимула, когда на обложке четыре—пять карточек	1
26	3.10	Выбор карточкой желаемого стимула, когда на обложке пять карточек. Повторение	1
27	3.11	Выбор желаемой карточки из книги ПЕКС	1
28	3.12	Работа над проявлением настойчивости и социально приемлемого привлечения внимания для передачи карточки ПЕКС	1
29	3.13	Работа над проявлением настойчивости и социально приемлемого привлечения внимания для передачи карточки ПЕКС. Повторение	1
4. Работа над формированием фразы			
30	4.1	Повторение да нет в игре в лото	1
31	4.2	Введение карточек обозначающие основные 4 цвета	1
32	4.3	Формирование навыка отвечать на вопрос «Какого цвета этот предмет?» карточкой ПЕКС	1
33	4.4	Введение карточек, обозначающих направление вверх, вниз, влево, вправо	1
34	4.5	Формирование навыка показывать карточкой и жестом направление движения, навыка двигаться в направлении указанного на карточке	1
35	4.6	Расширение мотивационной сферы	1
36	4.7	Введение карточки «я хочу», как начала фразы	1
37	4.8	Закрепление построения фразы «я хочу....»	1
38	4.9	Введение карточки «я вижу»	1
39	4.10	Закрепление построения фразы «я вижу...»	1
40	4.11	Введение карточек обозначающих геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, овал	1
41	4.12	Формирование навыка отвечать на вопрос «Какой формы этот предмет?» карточкой ПЕКС	1
42	4.13	Введение карточек: девочка, мальчик	1
43	4.14	Введение карточек: женщина, мужчина, бабушка, дедушка	1
44	4.15	Введение карточек: бабушка, дедушка	1
45	4.16	Дифференциация карточек мальчик, девочка, женщина, мужчина, дедушка, бабушка	1
46	4.17	Повторение пройденного	1
47	4.18	Игра в лото способ повторения ДА, НЕТ	1
48	4.19	Формирование навыка просьбы используя карточки, обозначающие характеристику и предмет	1

49	4.20	Формирование навыка просьбы используя карточки, обозначающие характеристику и предмет	1
50	4.21	Закрепление навыка просьбы используя карточки, обозначающие характеристику и предмет	1
51	4.22	Формирование навыка ответа на вопрос «Что это?» используя карточки, обозначающие характеристику и предмет	1
52	4.23	Формирование навыка ответа на вопрос «Что это?» используя карточки, обозначающие характеристику и предмет	1
53	4.24	Формирование навыка ответа на вопрос «Что это?» используя карточки, обозначающие характеристику и предмет	1
5. Коммуникативные игры			
54	5.1	Формирование навыка обращаться к одноклассникам с просьбой карточкой	1
55	5.2	Формирование навыка обращаться к одноклассникам с просьбой карточкой	1
56	5.3	Формирование навыка обращаться к одноклассникам с просьбой карточкой	1
57	5.4	Формирование навыка обращаться к одноклассникам с просьбой карточкой	1
58	5.5	Формирование навыка обращаться к одноклассникам с просьбой карточкой	1
59	5.6	Формирование навыка обращаться к одноклассникам с просьбой карточкой	1
60	5.7	Закрепление навыка обращаться к одноклассникам с просьбой карточкой	1
61	5.8	Коммуникативная игра в мяч	1
62	5.9	Коммуникативная игра «Боулинг»	1
63	5.10	Коммуникативная игра «Боулинг»	1
64	5.11	Коммуникативная игра «Теремок»	1
65	5.12	Коммуникативная игра «Теремок»	1
66	5.13	Повторение пройденного	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основная литература:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный и 1-4 классы / [А.А. Айдарбекова, В.М. Белов, В.В.Воронкова и др.].- 8-е изд. - М.: Просвещение, 2013. - 176 с.

Дополнительная литература:

1. Акименко В. М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями / В. М. Акименко. Ростов н/Д: Феникс, 2015. 45 с (Библиотека логопеда).

2. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).

3. Бессонова Т. П. Дидактический материал по обследованию речи детей / Т. П. Бессонова, О. Е. Грибова. - М.: АРКТИ, 1996. - 21 см. - (Библиотека практикующего логопеда: БПЛ).

4. Гайдина. Л.И., Обухова Л.А. «Логопедические упражнения: Исправления нарушений письменной речи. 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2007.

5. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. - СПб.: МиМ, 1997. - 286 с.

6. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». Пособие для учителя-логопеда. – М.: ВЛАДОС, 2001.

7. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под общ. ред. Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2003. – 240 с.

8. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов: Пособие для логопедов и психологов. — М.: АРКТИ, 2002. — 136 с: ил. - (Библиотека практикующего логопеда)

9. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. - Издательство: Владос, 1997 год, 256 стр.

Печатные пособия:

наборы предметных картинок;

наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой урока;

учебно-практическое оборудование: комплекты для обучения грамоте, опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

Технические средства обучения

ПК, экранно-звуковые пособия по темам (презентации, мультфильмы и т.д.).

Интернет ресурсы

<http://nsportal.ru/>, <http://infourok.ru/>, <http://www.uchportal.ru/>, <http://pedsovet.su/>,
<http://www.proshkolu.ru/>, <http://www.myshared.ru/>.

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Задачи:

развивать у детей навыки смыслового чтения.

Упражнять детей в пересказе текстов с использованием мнемотаблиц и мнемосхем.

Закреплять умение составлять текст связно, в логической последовательности.

Расширить круг знаний об окружающем мире.

Активизировать словарный запас.

Совершенствовать грамматический строй речи.

Формировать связную письменную речь.

Развивать навыки языкового анализа и синтеза.

Совершенствовать познавательные процессы необходимые для письма: слуховое внимание, зрительное внимание, слуховую память, зрительную память, логическое мышление.

Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Для большинства детей с тяжёлыми нарушениями речи характерно нарушение общей моторики и координации движений. Учитывая эти особенности детей, перед учителем ставятся множество специфических задач.

Особенностью предлагаемой программы, в свете ее коррекционных задач, является интеграция двигательной и познавательной деятельности на основе глубинных связей средств выразительности музыки, движения, речи.

Структура логоритмических занятий включает в себя упражнения на развитие памяти, внимания, оптико-пространственных функций, слуховых функций, двигательной сферы, ручной моторики, артикуляционной моторики, речевой функциональной системы, звукопроизношения. В занятия включаются пальчиковые игры или массаж пальцев, гимнастика для глаз, различные виды ходьбы и бега под музыку, стихотворения, сопровождаемые движениями, логопедическая гимнастика, мимические упражнения, а также могут быть упражнения на релаксацию под музыку, чистоговорки, речевые и музыкальные игры.

Общая характеристика организации внеурочной деятельности

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

лично-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);

наглядный (показ готовых мнемотаблиц, иллюстраций, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

практический (самостоятельное выполнение мнемотаблиц к текстам).

2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);

частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);

исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

Формы обучения:

фронтальная работа;

индивидуальная работа;

работа в парах и группах;

коллективная работа.

Виды деятельности: речевая, игровая, познавательная, поисковая.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);

развитие общей и мелкой моторики;

коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;

активизация речевой деятельности

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение коррекционного курса «В мире музыкальных звуков» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 1 час в неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты:

осознание языка как основного средства человеческого общения;

понимание того, что правильная устная речь есть показатель индивидуальной культуры человека;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью и движениями.

Мета предметные результаты:

умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.

Предметные результаты:

различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок;

воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок;

четко прекращать движение по сигналу;

петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения;

ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, врассыпную, выполняя несложные задания;

хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;

ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу;

согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.
отличать начало и конец звучания музыкального произведения;
развитие зрительного и слухового внимания;
правильно сидеть и стоять при исполнении песен, правильно пользоваться дыханием;
определять звучание отдельных инструментов; петь выразительно, определять характер музыки, различать на слух низкие, высокие и средние звуки;
определять марш, танец, песню, запев и припев в песня.

Содержание программы внеурочной деятельности

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат

Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков.

Пальчиковые игры и сказки. Развитие подвижности пальцев связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы развиваем речевое развитие. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения.

Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

№ п/п	Наименование разделов тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	практических работ	Контрольных работ	примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1	Речь, музыка и движения друзья	33	33			
	Итого	33	33			

Тематическое планирование

№ п/п	Темы уроков	Кол-во часов
Речь, музыка и движения – друзья		
1.	Вводный урок. Добро пожаловать в сказочный мир движений и музыки. Координация движения. «Спор грибов и ягод».	1
2.	Диагностика Марш. Динамика. Ходьба с остановками, бег. «Путешествие язычка».	1
3.	Диагностика. В гостях у лесного гнома.	1
4.	Характер музыки и движений. «Яблоко» по мотивам сказки В. Сутенева	1
5.	Музыка и движения – друзья. «Пых» по мотивам белорусской народной сказки	1
6.	Средства выразительности танца, марша. «Спор овощей»	1
7.	Средства выразительности. Мелодия. «Колосок» по мотивам украинской народной сказки	1
8.	Средства выразительности танца, марша. «Приключения дождика»	1
9.	Средства выразительности музыки и движения. Слушаем и сливаемся музыкой. «Краски осени»	1
10	Интонация. Связь слова и движения. Речь музыкальная и разговорная «Палочка-выручалочка» по мотивам сказки В. Сутенева	1
11	Средства выразительности. Мелодия. «Как коза в лесу избушку построила» по мотивам русской народной сказки	1
12	Интонация. Связь слова и движения. «Кот, петух и лиса» по мотивам русской народной сказки.	1
13	Связь слова, музыки и движения. «Теремок – холодок»	1
14	Хороводы, танцы с пением. «Дед Мороз построил дом»	1
15	Связь содержания песни с характером движения. Может ли петь движение «Отчего у белого медведя нос чёрный» по мотивам юкагирской народной сказки	1
16	Танец. Разнообразие танцев (хороводные, парные). «Ёлка» по мотивам сказки В. Сутенева	1
17	Красота и выразительность хороводов «Снеговик на ёлке»	1

18	Хоровод игрушек (импровизация). «Морозята»	1
19	Танец Полька (характер музыки, особенность ритма). «Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского	1
20	Хоровод сказочных героев. Образы игрушек (на основе вальса, польки) «Приключения снежинки»	1
21	«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки	1
22	«Мороз, солнце и ветер» по мотивам русской народной сказки	1
23	«Парад на Красной площади» по мотивам стихотворения В. Орлова	1
24	Весенний хоровод. Образы весны, цветов, ветра, птиц. «Как муравьишка дождался солнышка и искал»	1
25	«Гуси-лебеди» по мотивам русской народной сказки	1
26	Связь слова и движения. Песенки-картинки. «Я маму мою обидел» по мотивам стихотворения Э. Мошковской	1
27	Упражнения с предметами. «Кем быть»	1
28	Ритмические движения под разную музыку. Игры-импровизации. «Откуда верблюда горб» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга	1
29	Ритмические движения под разную музыку. Игры-импровизации. «Откуда носорога шкура» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга	1
30	Музыкальная подвижная игра «Космическое путешествие»	1
31	Хоровод с пением (обобщение). «Лекарство от зевоты»	1
32	Плясовая - душа и характер музыки, движения. «Колобок»	1
33	Чему научили нас три Феи: музыка, движение, речь (обобщение).	1

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Бугусова Н. Н. Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения: Учебно-методическое пособие – СПб.: Детство Пресс, 2012.
2. Вишневская Е., Волошинов В., Глаголева А., Кабачков В., Литвинов Е., Смирнов А., Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 272 с. - (Коррекционная педагогика).
3. Шашкина Г.Р. "Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи"
4. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет– М.: ТЦ Сфера, 2008;
5. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6- 7 лет– М.: ТЦ Сфера, 2008;

Оборудование, приборы:

оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер);
презентации по изучаемым темам курса;

Дидактический материал:

Мнемотаблицы для развития связной речи

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Социально – бытовая ориентировка» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа- интернат № 5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Основной целью является формирование у обучающихся первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

В ходе реализации программы по социально - бытовой ориентировке решаются следующие взаимосвязанные **Задачи**:

- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности;
- развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

Основные направления коррекционной работы

Развитие артикуляционной моторики.

Формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму.

Развитие высших психических функций.

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Развитие речи, владение техникой речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разно уровневого и дифференцированного подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

лично-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);

практический метод;

наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);

работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха);

методы стимулирования мотивов старательности (убеждение, приучение, поощрение, требование).

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

устные или письменные методы контроля;

фронтальные, групповые или индивидуальные;

итоговые и текущие.

Формы обучения:

урок;

фронтальная работа;

индивидуальная работа;

работа в парах и группах;

коллективная работа.

Виды деятельности:

слушание объяснений учителя;

слушание и анализ объяснений учащихся;

овладение организационными учебными умениями;

выполнение простых поручений по словесному заданию, внятное выражение своих просьб и желаний;

разучивание стихотворений с голоса учителя;

пересказывание с помощью учителя и по опорам;

составление предложений по опоре;

наблюдение за демонстрациями учителя;

самостоятельная работа с учебником;

работа с раздаточным материалом;

выделение в тексте основных положений;

исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять);

составление предложений.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение коррекционного курса «Социально – бытовая ориентировка» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 1 час в неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Предметные результаты по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.)
- иметь представления об уходе за одеждой и обувью
- иметь представления об улице и ее частях
- иметь представления о видах жилых помещений в городе
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности,

С учётом психофизических особенностей, обучающихся **личностные результаты**, включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- включение в общепользую социальную деятельность;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета

Результаты освоения АООП НОО обучающимися с РАС оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования. Освоение обучающимися АООП НОО предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному учебному плану.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <p>знать виды трудовых работ;</p> <p>знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;</p> <p>знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>уметь анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;</p> <p>уметь составлять с помощью учителя и самостоятельно следовать стандартному плану работы по пунктам;</p> <p>уметь владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>уметь работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью)</p>	<p>знать правила рациональной организации труда, включающие упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</p> <p>знать виды художественных ремесел;</p> <p>уметь находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>уметь руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;</p> <p>уметь осознанно подбирать материалы по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>уметь отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;</p> <p>уметь работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;</p> <p>оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения</p>

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного

образования – введения, обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

АООП определяет личностные результаты овладения учебным предметом «Ручной труд»:

положительное отношение и интерес к труду;
понимание значение и ценности труда;
отношение к труду как к первой необходимости;
понимания красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
способность к самооценке;
умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» и «не нравится»;
привычка к организованности, порядку, аккуратности.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Предметные результаты по социально - бытовой ориентировке включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения
- иметь представления об элементарных правилах личной гигиены;
- владеть элементарными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
- применять элементарные практические навыки с помощью учителя

Достаточный уровень:

- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- участвовать в практической деятельности,

С учётом психофизических особенностей, обучающихся **личностные результаты**, включают:

- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и бытовых ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- включение в общепользную социальную деятельность;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

При переходе в I класс, обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Соблюдать распорядок дня, владеть навыками гигиены тела, волос, одежды;
- Знать состав семьи, уметь выполнять простейшие бытовые поручения, участвовать в семейных торжествах, традиционных праздниках;
- Владеть правилами поведения при встрече и расставании, поддерживать тактичный, вежливый разговор с товарищами, взрослыми;
- Знать помещения школы, их назначение;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

№	Разделы курса	Содержание
	Культура поведения	<ul style="list-style-type: none"> – поведение в школе – поведение в столовой – поведение дома – поведение в общественных местах
	Моя школа. Мой класс	<ul style="list-style-type: none"> – экскурсия по школе – знание школьных помещений – соблюдение режимных моментов и требований – рабочее место, порядок на рабочем месте – школьные принадлежности – дидактические игры
	Я и моя семья	<ul style="list-style-type: none"> – понятие о семье – знание своего имени – мой адрес – семейные традиции и праздники – близкие родственники – дидактические игры
	Личная гигиена	<ul style="list-style-type: none"> – части тела

		<ul style="list-style-type: none"> – предметы личной гигиены: мыло, полотенце (для рук и банное), зубная щётка и паста, шампунь, мочалка – уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами – дидактические игры
	Одежда и обувь	<ul style="list-style-type: none"> – виды одежды и головных уборов – сезонная одежда – условия хранения одежды – виды обуви и уход за ними – предупреждение загрязнений – дидактические игры

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе				
			теоретических уроков	практических	контрольных	экскурсии	примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1.	Культура поведения	9	9				
2.	Моя школа. Мой класс	3	3				
3.	Я и моя семья	6	6				
4.	Личная гигиена	10	10				
5.	Одежда и обувь	5	5				

Тематическое планирование

№ п/п	№ п/п темы	Раздел. Тема	Количество часов
1. Культура поведения			
1.	1.1	Здравствуй школа!	1
2.	1.2	Поведение в школе и в классе	1
3.	1.3	Формы обращения с просьбой ко взрослому	1
4.	1.4	Поведение в столовой, за столом	1
5.	1.5	Поведение в общественных местах (на улице)	1
6.	1.6	Поведение дома в семье	1
7.	1.7	Правила поведения при встрече и прощании со взрослыми. Вежливые фразы	1
8.	1.8	Правильная осанка (поза сидя, стоя, красивая походка)	1
9.	1.9	Правила общения со сверстниками	1
2. Моя школа. Мой класс			
10.	2.1	Экскурсия по школе. Школьный режим	1
11.	2.2	Мое рабочее место. Школьные принадлежности	1
12.	2.3	Обобщающий урок — игра «Я и мои одноклассники»	1
3. Я и моя семья			

13.	3.1	Будем знакомы!	1
14.	3.2	Понятие о семье. Состав семьи. Игра «Портрет»	1
15.	3.3	Мой домашний адрес. Любимые домашние занятия	1
16.	3.4	Обязанности ребенка в семье. Семейные традиции и праздники	1
17.	3.5	Близкие родственники — бабушки и дедушки	1
18.	3.6	Обобщающий урок — игра «Семейный альбом»	1
4. Личная гигиена			
19.	4.1	Распорядок дня	1
20.	4.2	Правила личной гигиены	1
21.	4.3	Руки — мои помощники. Моем руки	1
22.	4.4	Ноги их значение. Моем ноги	1
23.	4.5	Зубы и их значение. Необходимость и периодичность чистки зубов	1
24.	4.6	Чистим зубы. Правила чистки зубов	1
25.	4.7	Уши и их значение. Правила чистки ушей	1
26.	4.8	Глаза и их значение. Гигиена зрения	1
27.	4.9	Периодичность мытья головы. Правила расчесывания волос. Игра в парикмахерскую	1
28.	4.10	Обобщающий урок-игра «Мое тело и уход за ним»	1
5. Одежда и обувь			
29.	5.1	Виды одежды и головных уборов	1
30.	5.2	Сезонная одежда	1
31.	5.3	Дидактическая игра «Одень куклу по погоде»	1
32.	5.4	Условия хранения одежды. Игра «Гардероб»	1
33.	5.5	Обобщающий урок «Моя одежда и уход за ней»	1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основная литература

- * «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1 – 4 классы», под редакцией В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013.
- * Львова Н.Е. «Социально-бытовая ориентировка» М. Просвещение, 1999.
- * Маллер А.Р., Цикото Г.В. «Обучение, воспитание и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта». М. Просвещение, 1981.

Технические средства обучения

Классная, магнитная доска

Экранно-звуковые пособия

Слайды соответствующего содержания.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Оборудование класса

Ученические столы одноместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Учебно-практическое оборудование

- * раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- * наборы предметных и сюжетных картинок;
- * дидактические игры;
- * мозаика, шаблоны, трафареты, конструктор;
- * наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);

- * объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан);
- * предметы и игрушки для развития речевого дыхания (листочки, ватные шарики, дудочки, и др.);
- * настольные игры.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 5»

Рассмотрено
на заседании МО
специалистов психолого-педагогического
сопровождения
Протокол №
«26» августа 2024 г.
Руководитель МО
_____/А.С. Бричеева

Утверждено
Приказом директора КГБОУ
«Барнаульская общеобразовательная
школа- интернат №5»
«29» августа 2024 г.
приказ № 61

Согласовано
Заместитель
директора по УВР
_____/_____
«26» августа 2024 г.

**Рабочая программа
коррекционного курса
«Развитие познавательной деятельности»
(вариант 8.3)
1 класса
на 2024-2025 учебный год**

Разработчик рабочей программы:
Кучма Ю.В., педагог-психолог
Костюченко Е.А., педагог-психолог

Барнаул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие познавательной деятельности» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5»

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения

Задачи:

формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;

формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;

коррекция познавательной деятельности;

раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;

формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;

формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

Коррекционно-развивающая работа по данной Программе заключается в аксиоме, что воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию развития всех высших психических функций (ВПФ). Так как он является базальным для дальнейшего развития ВПФ, в начале коррекционного процесса отдается предпочтение двигательным методам, создающим потенциал для будущей работы, активизирующим, восстанавливающим и простираивающим взаимодействие между различными уровнями и аспектами психической деятельности. Актуализация и закрепление любых телесных навыков предполагает востребованность извне к таким психическим функциям, как – эмоции, восприятие, память, процессы саморегуляции и т.д.. Следовательно, создается базовая предпосылка для полноценного участия этих процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями. Последующее включение когнитивной

коррекции, также содержащее большое число телесно-ориентированных методов, происходит с учетом динамики индивидуальной и групповой работы.

Общая характеристика организации образовательного процесса

Технологии:

индивидуального и дифференцированного подхода;
здоровье берегающие технологии;
игровые технологии;
лично-ориентированные технологии.

Методы обучения:

Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (рассказ, объяснение);
практический метод (демонстрация упражнений);
наглядные методы.

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования учебной мотивации интереса обучающихся через создание ситуаций новизны и ситуаций успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

фронтальные, групповые или индивидуальные;
контроль и самоконтроль познавательной активности обучающихся.

Формы обучения:

по охвату детей в процессе обучения: групповое занятие;
по месту организации: школьное мероприятие;
по принципам организации: традиционный урок.

Основные направления коррекционной работы:

формирование умения внимательно слушать и точно выполнять инструкцию педагога;
тренировка объема, концентрации и устойчивости произвольного внимания;
развитие умения осуществлять последовательно умственные действия: сравнение, анализ, выделение главного, обобщение по признаку;
развитие умения определять связи и отношения и обобщать по главному признаку;
развитие логического мышления и сообразительности;
развитие графомоторных навыков, координации движений, синхронизация работы глаз и рук.

Виды деятельности:

формирование умения внимательно слушать и точно выполнять инструкции педагога;
тренировка объема, концентрации и устойчивости произвольного внимания, скорости формирования простого навыка;
развитие умения осуществлять последовательно умственные действия: сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать по признаку;
развитие умения определять связи и отношения между фигурами и обобщать их по главному признаку;
развитие логического мышления и сообразительности;
формирование графомоторных навыков, координации работы глаз и руки.

Основные этапы коррекционной работы:

работа по данной программе осуществляется через психокоррекционный комплекс, который включает четыре взаимосвязанных этапа: диагностический, коррекционный, оценочный и прогностический.

I. В диагностический этап входит комплексное изучение развития психики ребенка предполагает использование апробированных методик изучения детей с отклонениями

развития дошкольного и младшего школьного возраста (диагностический комплекс Сеаго Н.Я., Сеаго М.М.).

Беседа с учителем, психолого-педагогическое наблюдение за детьми на уроке и в других видах деятельности, несомненно, дополняют полученные сведения.

Диагностика проводится в контексте различных видов деятельности применительно к сенсорному содержанию.

II. Реализация коррекционного этапа предполагает непосредственную коррекцию нарушений сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов посредством занятий.

III. Оценочный блок предполагает оценку эффективности психокоррекционных воздействий при повторном обследовании детей с помощью диагностических методик, использованных на первом этапе.

IV. Прогностический блок направлен на проектирование возможных изменений в развитии познавательных процессов и личности ребенка в целом, а также определение динамики этих изменений.

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей.

1 часть. Вводная. Организационный момент-настроить ребенка на совместную работу, установить контакт с ним. Основные процедуры работы:

приветствие;

игры на развитие навыков общения.

2 часть. Основная. В нее входят: игры, задания, упражнения, направленные на формирование поведения, эмоциональному воспитанию, а также формирование игровой деятельности. Основные процедуры:

игры;

задания;

упражнения;

совместная деятельность.

3 часть. Заключительная. Ритуал прощания. Основной целью этой части занятия является создание чувства сплоченности ребенка и взрослого, а также закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

На занятиях разные виды деятельности плавно сменяют друг друга. В процессе занятия каждое действие ребенка повторяется несколько раз и закрепляется в игровых ситуациях.

Место коррекционного курса в учебном плане

На занятия по программе «Развитие познавательной деятельности» 1 класса выделен 2 часа в неделю, всего за учебный год 66 часов.

Программа рассчитана на 66 занятий продолжительностью 1 академический час, с периодичностью 2 раза в неделю. Наполняемость группы 3-6 человек.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее – БУД) реализуется в 1 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения ФАООП и служит основой для разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки и самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

развитие умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организованную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих задач необходимо:

определить функции и состав БУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На коррекционных занятиях формируются следующие БУД:

Личностные базовые учебные действия (далее по тексту – ЛУД)	формирование адаптации к обучению и познанию; осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности; формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.
Регулятивные базовые учебные действия (далее по тексту – РУД)	самостоятельно организовывать своё рабочее место; элементарным умениям самостоятельного выполнения работ; элементарной самооценке результатов своей деятельности; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей
Познавательные базовые учебные действия (далее по тексту – ПУД)	ориентироваться в учебнике с направляющей помощью педагога; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике с помощью педагога; делать элементарные выводы под руководством учителя; использовать повторение при запоминании; правильно произносить все звуки речи; находить место звука в слове; составлять небольшой рассказ по картине и из личного опыта
Коммуникативные базовые учебные действия (далее по тексту – КУД)	высказывать свое мнение при обсуждении задания. работать индивидуально, в паре; участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других; читать вслух элементарные тексты учебников, понимать прочитанное

Планируемые результаты освоения курса

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Предметные результаты освоения ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по психокоррекции обучающиеся должны уметь:

организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

активно включаться в познавательную деятельность;

понимать и выполнять инструкции педагога;

обобщать и классифицировать предметы и понятия;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

применять для решения познавательных задач (под руководством учителя и самостоятельно) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

подводить под обобщающее понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками), на основе выделения существенных признаков, различные предметы и объекты;

называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости.

ориентироваться на сенсорные эталоны;

узнавать предметы по заданным признакам;

сравнивать предметы по внешним признакам;

классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

составлять ряды предметов и их изображений по разным признакам;

практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

давать полное описание объектов и явлений;

различать противоположно направленные действия и явления;

видеть временные рамки своей деятельности;

определять последовательность событий;

ориентироваться в пространстве;

целенаправленно выполнять действия по инструкции;

самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

опосредовать свою деятельность речью.

ФАООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
Различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг); показывать правую, левую руку с/без	Выполнять действия по инструкции педагога; различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания; узнавать, показывать, называть основные

<p>помощи педагога; – называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;</p> <p>обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);</p> <p>переходить от одного вида деятельности к другому;</p> <p>запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;</p> <p>ориентироваться в условиях практических и проблемных задачах;</p> <p>иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;</p> <p>воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.</p>	<p>геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);</p> <p>группировать предметы и картинки по основным цветам;</p> <p>уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху —внизу, середина;</p> <p>уметь последовательно называть времена года;</p> <p>сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;</p> <p>различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;</p> <p>уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;</p> <p>определять на вкус сладкие и горькие продукты;</p> <p>составлять целое из частей (2-3 детали);</p> <p>анализировать проблемно-практические задачи;</p> <p>иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;</p> <p>выполнять анализ наглядно-образных задач;</p> <p>сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;</p> <p>выполнять задания на классификацию картинок без образца;</p> <p>выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;</p> <p>иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).</p>
---	--

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

ФАООП определяет личностные результаты овладения программой коррекционного курса «Развитие познавательной деятельности»:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Содержание коррекционного курса

Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционные занятия направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

При планировании занятий учитывается тема, поставленные цели, подбираются такие формы работы, которые помогают сделать занятие разнообразным, а выбор упражнений и заданий ликвидировали бы пробелы в знаниях и стимулировали бы познавательную деятельность. Используемый материал строится по концентрическому принципу, постепенно расширяя и углубляя изученные темы.

Систематическое применение технологии имитационного моделирования позволяют решать поставленные задачи, так как игровая форма наиболее доступна для детей, она способствует сглаживанию и сокращению адаптационного периода, а также формирует учебную мотивацию через ситуацию успеха в игровой деятельности. Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

Использование на занятиях словесных методов (рассказ, объяснение, беседа) помогают в общении.

Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений. Принцип единства диагностики и коррекции развития требует постоянной фиксации происходящих изменений в психике ребенка, его познавательных способностях. По мере исправления типичных недостатков и затруднений у обучающихся, с которыми проводилась индивидуальная коррекция, они включаются в групповую работу, тем самым обеспечивая подвижный состав подгрупп.

Формы организации детей на занятии самые разные: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за односторонними партами или расположившись в разных концах кабинета.

Обязательным при организации занятий является соблюдение общих методических требований к их проведению:

Принцип деятельностного подхода, обеспечивающий взаимосвязь перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения школьными умениями, навыками и знаниями;

Индивидуализация и дифференциация используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося сенсорного опыта детей. При общем задании совпадают целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком различные, и содержание задания разное для отдельных детей, в зависимости от уровня их развития;

Интегративный характер коррекционных занятий, позволяющий решать несколько разноплановых задач, преимущественно опережающих уровень актуального развития детей, но не выходящих за границы зоны ближайшего развития, в рамках одного занятия;

Активизация познавательной деятельности, развитие речи в единстве с мышлением, т. е. обеспечение речевого опосредования всех мыслительных действий и операций ребенка. Обучающиеся должны уметь прокомментировать свои действия, объяснить все, что они делают (собирают, решают, рисуют, лепят и т. д.), а в дальнейшем спланировать свою деятельность, отчитаться по результатам;

Преемственность в работе учителя и педагога, ведущего коррекционное занятие: решение в объеме одного раздела программы специфических задач, что позволяет определить меру интенсивности психолого-педагогического воздействия на каждого ученика.

Пробелы в развитии и подготовке детей с интеллектуальной недостаточностью компенсируются за счет проигрывания той или иной части учебного задания подгруппой (или индивидуально), причем неоднократно, в разных вариациях и до тех пор, пока каждый ребенок не овладеет нужными знаниями и навыками.

Результативность занятий обеспечивается специально созданными психолого-педагогическими условиями:

Учет специфики овладения детьми с интеллектуальной недостаточностью сенсорными эталонами;

Оказание дозированной помощи, «адресной» коррекционно-педагогической поддержки, обеспечение речевого опосредования всех мыслительных действий и операций ребенка, его эмоциональной стимуляции;

Формирование познавательного интереса через использование приемов работы, активизирующих деятельность самого ребенка;

Разумное сочетание вербального материала и наглядной основы, игровой и практической деятельности, значимых для детей реальных ситуаций; использование адекватных технологий прикладной направленности;

Пропедевтический характер занятия: подбор заданий, подготавливающих к восприятию новых и трудных тем или, наоборот, закрепляющих полученные знания;

Преподнесение материала небольшими дозами, дробно, с постепенным усложнением и закреплением через многократное использование упражнений, заданий, дидактических игр.

Любое занятие организуется при условии положительного эмоционального отношения у ребенка.

Структура занятия предусматривает чередование различных видов деятельности: организацию практических действий, разрешение проблемных ситуаций, использование дидактических игр, музыкально-ритмических упражнений, графических заданий и др.

Задания различной степени трудности предлагаются детям в зависимости от их индивидуальных возможностей и коррекционных задач. Занятия носят предметно - практический характер. В процессе предметно-практической деятельности происходит формирование предпосылок к возникновению абстрактного мышления, накопление сенсорно-двигательного опыта, создаются условия для возникновения потребностей речевого общения. Данная деятельность способствует активизации и обогащению словаря обучающихся, овладению грамматическим строем речи, развитию связной речи, формированию умения давать словесные отчеты о проделанном, а в дальнейшем предварительно планировать ее.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Обследование детей	2
2	Развитие внимания и памяти.	15
3	Сенсорное развитие.	25
4	Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека).	6
5	Формирование мыслительной деятельности.	17
6	Обследование познавательной деятельности	1
	Итого	66

Система упражнений, направленная на профилактику, коррекцию и развитие сенсорной сферы, психомоторики, высших психических функций.

Развитие движений, различных видов праксиса. Развитие произвольности психической деятельности. Развитие пространственного восприятия. Развитие перцептивно-гностических функций. Развитие слухового и зрительного восприятия. Упражнения на активизацию межполушарных связей.

Тематическое планирование

№ п/п	№ темы	Название раздела. Тематика занятий	Кол-во часов
	1	Обследование детей	1
1.	1.1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания. Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия.	1
2.	1.2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
	2	Развитие внимания и памяти.	16
3.	2.1.	Развитие зрительного внимания и подражания путем	1

		воспроизведения действий взрослого без предметов	
4.	2.2.	Развитие зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами	1
5.	2.3.	Закрепление умения рассматривать контурные знакомые сюжетные изображения и соотносить их с цветными	1
6.	2.4.	Закрепление умения рассматривать контурные простые сюжетные изображения и соотносить их с цветными	1
7.	2.5.	Совершенствование умений сравнивать сюжетные изображения на картинках	1
8.	2.6.	Совершенствование умения выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием	1
9.	2.7.	Закрепление умения запоминать последовательность предметов или ситуаций	1
10.	2.8.	Совершенствование умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях	1
11.	2.9	Закрепление умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях	1
12.	2.10	Совершенствование умения запоминать и отображать серию последовательных изображений	1
13.	2.11	Закрепление умения воспроизводить по памяти последовательность букв, простых по начертанию	1
14.	2.12	Совершенствование слуховой памяти, запоминание последовательность простых слов (5), не связанных между собой смыслом	1
15.	2.13	Закрепление умения запоминать и называть фрагменты музыки из знакомых произведений	1
16.	2.14	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших фраз, логически связанных между собой (поговорки, загадки)	1
17.	2.15	Совершенствование тактильной памяти	1
	3	Сенсорное развитие.	25
18.	3.1.	Закрепление знаний о геометрических объемных фигурах; дифференцирование объемных форм в процессе конструирования	1
19.	3.2.	Закрепление представлений о форме предметов, соотнесение объёмных и плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник, овал)	1
20.	3.3.	Закрепление умения различать предметы по силуэтам, подбирать предметы по форме и размеру	1
21.	3.4.	Закрепление знаний об основных цветах– красный, желтый, синий, зеленый в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур по образцу	1
22.	3.5.	Закрепление умения ориентироваться на внешние признаки предметов: цвет, форма, величина; чередовать четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый) при раскладывании в аппликации и конструировании	1
23.	3.6.	Совершенствование умения различать и называть основные цвета и их оттенки	1
24.	3.7.	Закрепление представлений о цветах, их оттенках: темно-сером, светло-сером	1
25.	3.8.	Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному; по контрасту: от яркого к	1

		светлому, создавать узоры	
26.	3.9.	Совершенствование целостного восприятия предметного изображения	1
27.	3.10.	Закрепление умения группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина	1
28.	3.11	Закрепление умения определять последовательность звучания музыкальных инструментов (3-4)	1
29.	3.12	Совершенствование слухового восприятия; дифференцирование бытовых шумов и звуков, природных явлений	1
30.	3.13	Совершенствование умения воспроизводить заданный ритм движений и звуков (без предметов и при использовании определенных предметов)	1
31.	3.14	Совершенствование слухового внимания и фонематического слуха: закрепление умения выделять заданное слово из предложенной фразы	1
32.	3.15	Совершенствование тактильного восприятия на основе умения определять на ощупь форму, величину предметов: шар, куб, крыша, яйцо, кирпичик; большой – маленький	1
33.	3.16	Закрепление умения на ощупь дифференцировать свойства предметов по материалу: твердые, мягкие (пластилин, резина; железо, камень, дерево)	1
34.	3.17	Совершенствование тактильного восприятия, уточнение знаний о различных свойствах материалов: железо, дерево, пластмасса (железо – холодное, тяжелое; дерево – теплое, легкое; пластмасса – мягкая, теплая)	1
35.	3.18	Закрепление умения определять на ощупь предметы с разными свойствами: по форме (плоские и объемные фигуры), величине (большой, маленький, самый большой), по материалу (железо, пластмасса, дерево)	1
36.	3.19	Закрепление умения воспринимать тактильно различные свойства предметов, обобщать их и называть, определять предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть)	1
37.	3.20	Совершенствование умения группировать предметы по их свойствам на основе тактильного восприятия этих свойств и признаков	1
38.	3.21	Закрепление умения определять на ощупь форму предмета, передавать ее в лепке или рисунке	1
39.	3.22	Формирование вкусового восприятия в целях создания целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам	1
40.	3.23	Формирование умений различать продукты по их вкусовым характеристикам: сладкий, кислый, соленый, горький	1
41.	3.24	Формирование умения характеризовать вкус продукта в собственных высказываниях	1
42.	3.25	Формирование умения выбирать продукты, необходимые для приготовления простых блюд	1
	4	Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека).	6
43.	4.1.	Формирование обобщенного представления о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли)	1
44.	4.2.	Расширение представлений о предметах, объектах живой и неживой природы, а также о явлениях природы	1

45.	4.3.	Совершенствование временных представлений (времена года: лето, осень, зима, весна)	1
46.	4.4.	Совершенствование представлений о жизни и деятельности людей и животных в разные времена года	1
47.	4.5.	Совершенствование представлений о профессиях взрослых: повар, портниха, шофер, строитель	1
48.	4.6.	Совершенствование представлений о видах транспорта, уточнение правил поведения в них на улицах города	1
		Формирование мыслительной деятельности.	17
49.	5.1.	Совершенствование представлений об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения	1
50.	5.2.	Формирование представлений об использовании вспомогательных средств в проблемно- практической ситуации	1
51.	5.3.	Формирование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач	1
52.	5.4.	Определение причины нарушенного привычного хода события, устранение нарушения этого хода, установление причинно-следственных зависимостей	1
53.	5.5.	Уточнение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека	1
54.	5.6.	Формирование наглядно-образного мышления, установление связей между явлениями природы, изображенными на картинках	1
55.	5.7.	Формирование умений определять последовательность временных событий и явлений	1
56.	5.8	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, закрепление обобщенных представлений об окружающем мире	1
57.	5.9	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, формирование умений соотносить слова и образы	1
58.	5.10	Совершенствование умений устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках	1
59.	5.11	Закрепление умений выполнять операции сравнения, обобщения, используя элементы суждений, умозаключений	1
60.	5.12	Совершенствование умения в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий	1
61.	5.13	Совершенствование умения выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «Четвертой лишней» картинки	1
62.	5.14	Совершенствование представлений о количественной стороне действительности	1
63.	5.15	Формирование соотношения между словом и образом	1
64.	5.16	Совершенствование соотношения между словом и образом	1
65.	5.17	Совершенствование соотношения между словом и образом	1
	6	Обследование познавательной деятельности	1
66.	6.1	Обследование познавательной деятельности	1
Итого			66

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Алябьева Е.А. «Занятия по психомоторике» методическое пособие/ М., Сфера, 2008г. (158 с.)
2. Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников».
3. Метиева Л.А. «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии» сборник игр и игровых упражнений /М., Книголюб, 2007 г. (119с.)

4. Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Диагностический комплекс»

5. Семенович А.В «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте», М.: 2002г.;

6. Семенович А.В «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза», М.: 2007г

7. Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г. Рецензенты программы: В. Воронкова — доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой ИПК и ПРНОМО; В.Г. Петрова — доктор психологических наук, профессор МПГУ.

8. Фомина Л.В. «Сенсорное развитие» для детей 5-6 лет /М., Сфера, 2001г.

Оборудование и приборы

функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, логическое домино, и др.);

игрушки и пособия для развития тонкой моторики (шнуровки, мозаики, массажный коврик, массажные мячики и др.);

оборудование для занятий музыкой, ритмикой (физкультминутки), изобразительной деятельностью (музыка для релаксации, изобразительные материалы и др.);

разнообразный арсенал техники арттерапии (куклы, сюжетные игрушки, др.).

Игры: «Обобщения», «Геометрические фигуры», пазлы, пирамидки, конструкторы (плоскостные, Лего) и др.

Цифровые образовательные ресурсы

Интернет-ресурсы

pedportal.net, multiurok.ru, kopilkaurokov.ru, ifourok.ru.

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3); КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: расширение знаний обучающихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к "малой Родине".

Задачи:

образовательные:

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений; сохранению истории и культуры родного края, России; повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности; формирование культуры поведения в информационной среде.

Воспитательные:

воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей.

Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

Приоритетное назначение рабочей программы внеурочной деятельности относится к духовно-нравственному направлению и заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Изучение программного материала начинается на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе практической деятельности.

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Общая характеристика организации внеурочной деятельности

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;

здоровьесберегающие;
игровые;
лично-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);
практический метод;
наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);
работа с книгой.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Формы обучения:

фронтальная работа;
индивидуальная работа;
работа в парах и группах;
коллективная работа.

Виды деятельности:

проявлять интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;
проявлять интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать эти игрушки в процессе игровых действий;
использовать в игре, в ходе игры различные натуральные предметы и их модели;
производить простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого по ходу игры;
брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи со стороны взрослого;
ориентируясь на образец, который дает взрослый, выполнять простейшие трудовые действия, отражая представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений;
совместно со взрослым или по подражанию моделировать различные постройки из крупного строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);
развитие общей и мелкой моторики;
коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;
активизация речевой деятельности.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение внеурочной деятельности «Разговор о важном» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 1 час неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Предметные результаты:

Сформировано представление:

о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях; символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение; институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России; страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов; возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива); влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека; важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;

семье и семейным традициям;

учебе, труду и творчеству;

своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

природе и всем формам жизни.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Планируемые результаты освоения программы

Предполагается, что в результате осуществления программы у многих учащихся появится потребность в духовно-нравственном совершенствовании.

Уровень результатов работы по программе:

1 уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичных умений принимать и использовать данные нормы поведения в собственной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с ОВЗ со своими наставниками, как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

2 уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с ОВЗ между сверстниками на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищенной, дружественной среде, в которой ребенок получает первое практическое применение социальных знаний.

3 уровень результатов – получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у ребят социально становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Сформирован интерес:

к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п. ;
общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
природе, природным явлениям и формам жизни;
художественному творчеству.

Сформированы умения:

устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Содержание программы внеурочной деятельности

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	Практических работ	Контрольных работ	Примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1	Разговор о важном	33				
	Итого:	33				

Тематическое планирование

№ п/ п	№ п\п темы	Раздел. Темы	Часы
1. Разговор о важном			
1	1.1	Образ будущего. Ко дню знаний.	1
2	1.2	Век информации.	1
3	1.3	Дорогами России.	1
4	1.4	Путь зерна.	1
5	1.5	День учителя.	1
6	1.6	Легенды о России	1
7	1.7	Что значит быть взрослым?	1
8	1.8	Как создать крепкую семью	1
9	1.9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1
10	1.10	Твой вклад в общее дело	1
11	1.11	С заботой к себе и окружающим	1
12	1.12	День матери	1
13	1.13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1
14	1.14	День Героев Отечества	1
15	1.15	Как пишут законы?	1
16	1.16	Одна страна – одни традиции	1
17	1.17	День российской печати	1
18	1.18	День студента	1
19	1.19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1
20	1.20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1
21	1.21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1
22	1.23	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1
23	1.24	Арктика – территория развития	1
24	1.25	Международный женский день	1
25	1.26	Массовый спорт в России	1
26	1.27	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1
27	1.28	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1
28	1.29	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1
29	1.30	Герои космической отрасли	1
30	1.31	Гражданская авиация России	1
31	1.32	Медицина России	1
32	1.33	Что такое успех? (ко Дню труда)	1
33	1.34	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. // Воспитание школьников. 2004-2007. - № 1-9.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2011.

3. Суслов В.Н. Этикет: учусь правилам поведения. 1- 4 классы. Тесты и практические задания. М.: Просвещение, 2010.

4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей. – М.: Просвещение, 2008.

Интернет-ресурсы: <http://nsportal.ru/>

Оборудование, приборы:

оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер);

презентации по изучаемым темам курса.

Дидактический материал:

предметные и сюжетные картинки;

настольно-печатные игры.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный театр «Путешествие в сказку» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с РАС КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться;

Задачи:

формирование и развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализов;

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

формирование умений, навыков социального общения людей;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

обучение элементам техники выразительных движений, развитие мимических движений.

формирование способности понимать эмоциональное состояние, переживания, личностные особенности другого человека;

развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной деятельности в учебно-воспитательной работе школы, включение театральных постановок в классных и школьных мероприятиях.

Дети с РАС - это сложный своеобразный контингент. У них наблюдается недоразвитие познавательной деятельности как основной признак, симптом умственной отсталости и некоторые особенности эмоционально – волевой сферы.

Эмоции детей с РАС поверхностны, неустойчивы, изменчивы. На одно и то же повторяющееся явление, они могут реагировать по-разному. Известно, что сказка играет большую роль в коррекции эмоциональной сферы детей с РАС.

Народные сказки помогают воспитанию глубины чувств и эмоциональной отзывчивости. Именно сказка знакомит детей с неизменными во все времена эталонами добра и зла, причем не в назидательной форме, а так, что ребенок сам понимает, что хорошо, а что плохо. С действиями любимых героев ребенок может сверять и свои собственные поступки.

Поэтому необходимо перед рассказыванием сказки создать положительный эмоциональный настрой, успокоить ребенка, ввести его в состояние волшебства,

заинтересованности увидеть и услышать что-то необычное. Эмоциональный фон, который создает учитель при чтении сказки, смена голосов персонажей, отражение на лице учителя эмоциональных состояний персонажей сказки – все это способствует тому, что ребенок, бессознательно начинает «отражать» на своем лице те чувства, которые он испытывает при прослушивании сказки.

Сказка не только учит детей переживать, радоваться, сочувствовать, но и побуждает их к речевому контакту. Ее значение расширяется до понятия «социальная адаптация», а значит, сказка играет важную роль в коррекции и компенсации грубых аномалий развития, подготовке детей с РАС к жизни и труду.

Завершающим этапом программы является умение рассказывать и одновременно показывать сказку на импровизированной сцене. Проводя коллективные инсценировки знакомых сказок, дети вживаются в образы героев, стараются передать не только их слова и действия, но и характеры, голоса, мимику, манеру разговора. Это дает возможность развиваться творческим способностям маленьких артистов. Кроме того, показывая сказку, ребята учатся регулировать силу и высоту своего голоса, развивают речевое дыхание, интонационную выразительность речи.

Таким образом, знакомство детей с народной сказкой, разнообразные дидактические игры на ее основе, последующая инсценировка сказочного сюжета способствуют получению новых знаний, развитию всех высших психических функций и творческих способностей ребенка с умственной отсталостью.

Общая характеристика организации учебного процесса

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
лично-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;
практический метод;
наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;
работа с учебником.

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Методы и приемы работы:

певческие упражнения с речью (звуки, слоги, слова, сочетания) на выдох;
упражнения без речи;
специальные артикуляторные упражнения для губ, языка;
упражнения на основе точности, скорости общих движений рук, ног, головы;
упражнения для артикуляции, использовать элементы расслабляющего массажа;

ортофонические упражнения, направленные на развитие координации дыхания, фонации, артикуляции.;

пение песен с показом рукой направления мелодии, отстукивание ритма, темпа.

Формы обучения:

Формы занятий - групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мезансцены.

Основными формами проведения занятий являются:

инсценировки

конкурсы,

викторины,

беседы,

экскурсии в театр и музеи,

спектакли

участие в мероприятиях школы и села.

Программа строится на следующих концептуальных принципах:

Принцип успеха. Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

Принцип динамики. Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты, аудиокассеты, грамзаписи.

Принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов.

Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и чтению.

Основной метод работы – от простого к сложному. На занятиях ребята приобретут опыт публичного выступления и творческой деятельности, разовьют навыки смыслового чтения. Дети учатся коллективной работе, работе с партнёром, учатся общаться со зрителем, работе над характерами персонажа, мотивами их действий. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идей, свои представления в сценарий, оформление спектакля.

Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Важной формой занятий являются совместные просмотры и обсуждение спектаклей, м/фильмов, х/ф; беседы о художественных произведениях.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);
развитие общей и мелкой моторики;
коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;
активизация речевой деятельности

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение внеурочной деятельности «Школьный театр «Путешествие в сказку»» выделяется в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) 1 час в неделю – 33 часа в год.

Характеристика класса по уровням освоения программного материала

Обучающиеся характеризуются следующими особенностями:

замедленный темп усвоения программного материала;
нарушения развития слухового внимания;
нарушение звукопроизношения, несформированность языковых и речевых средств;
нарушения развития мелкой моторики;
нарушение пространственной ориентировки;
нарушение в восприятии и последующем выполнении словесных инструкций;
нарушение в восприятии цвета и формы;
нарушение целенаправленности и координации мыслительного процесса.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

обращаться за помощью;
 формулировать свои затруднения;
 предлагать помощь и сотрудничество;
 слушать собеседника;
 договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
 формулировать собственное мнение и позицию;
 осуществлять взаимный контроль;
 адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Содержание программы внеурочной деятельности

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	практи- ческих работ	Контр оль ных работ	примерное количество часов на самостоятельны е работы обучающихся
1	«В гостях у сказки»	4	4	0		
2	Русская народная сказка «Репка»	5	1	4		
3	Русская народная сказка «Теремок»	4	1	3		
4	Русская народная сказка «Маша и медведь»	6	3	3		
5	Русская народная сказка «Три медведя»	9	4	5		
6	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	6	2	4		
	Итого:	34	15	19		

Тематическое планирование

№ урока	№ урока по теме	Наименование разделов, тем урока	Количество часов
1. «В гостях у сказки»			
1	1.1	Знакомство с русскими народными сказками.	1
2	1.2	Домашние животные в русских народных сказках.	1
3	1.3	Дикие животные в русских народных сказках.	1
4	1.4	Наш зоопарк.	1
2. Русская народная сказка «Репка»			
5	2.1	Игры на выразительность жестов, мимики, голоса.	1
6	2.2	Игры на выразительность жестов, мимики, голоса.	1
7	2.3	Слушание сказки «Репка».	1
8	2.4	Раскрашивание героев, штриховка.	1
9	2.5	Пальчиковый театр. Обыгрывание ролей.	1
3. Русская народная сказка «Теремок»			
10	3.1	Знакомство с героями сказки «Теремок». Слушание.	1
11	3.2	Игра-инсценировка сказки «Теремок». Пальчиковый театр.	1
12	3.3	Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке.	1
13	3.4	Аппликация «Теремок»	1
4. Русская народная сказка «Маша и медведь»			
14	4.1	Просмотр мультфильма. Знакомство с героями.	1
15	4.2	Выполнение декораций к сказке «Маша и медведь».	1
16	4.3	Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке.	1
17	4.4	Аппликация «Медведь»	1
18	4.5	Игра-инсценировка сказки «Маша и медведь».	1
19	4.6	Игра-инсценировка сказки «Маша и медведь».	1
5. Русская народная сказка «Три медведя»			
20	5.1	Слушание сказки «Три медведя».	1
21	5.2	Выполнение героев в технике аппликация.	1
22	5.3	Выполнение книжки-малышки «Три медведя».	1
23	5.4	Выполнение книжки-малышки «Три медведя».	1
24	5.5	Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке.	1

25	5.6	Лепка медведя.	1
26	5.7	Игра «Накрываем на стол»	1
27	5.8	Игра-инсценировка сказки «Три медведя».	1
28	5.9	Графические игры «Обведи по точкам».	1
6.Русская народная сказка «Заюшкина избушка»			
29	6.1	Слушание сказки «Зайкина избушка».	1
30	6.2	Аппликация «Зайка»	1
31	6.3	Игры с пазлами, прищепками, карточками по сказке.	1
32	6.4	Рисование героев сказки, штриховка.	1
33	6.5	Игра-инсценировка с помощью настольного театра «Заюшкина избушка».	1

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Климашевский А. В. «Путешествие в сказку: сборник увлекательных сценариев для детей», Ростов-на-Дону, Феникс, 2008 г
2. Лыгин С. М. Пьесы для школьного театра, М.: Владос, 2004 г
3. Праздники в начальной школе: сценарии, литературные игры, викторины./авт-сост. М.М.Малахова – Волгоград: Учитель, 2006

Интернет-ресурсы:

[http //nsportal.ru/;](http://nsportal.ru/)

Электронные библиотеки ([www. gnpbu. ru.](http://www.gnpbu.ru/));

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com Сеть творческих учителей;

<http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/> Детские электронные презентации;

<http://dic.academic.ru> - Словари и энциклопедии on-line;

<http://ditionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь;

<http://www.km.ru> - Портал компании «Кирилл и Мефодий»;

<http://www.ug.ru> - Сайт «Учительской газеты»;

<http://www.solnyshko.ee> - Детский портал «Солнышко».

Оборудование, приборы:

оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер);презентации по изучаемым темам курса.

Технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;

компьютерные устройства, синтезирующие речь;

информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм;

компьютерные программы символов;

компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.);

обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;

аудио и видеоматериалы.

Дидактический материал:

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются: специально подобранные предметы (различные по форме, величине, цвету наборы материала), пазлы из 2-х и более частей, мозаики, матрёшки, пирамидки, «шнуровки» и т.п.

графические (печатные) изображения (тематические наборы, фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради), электронные средства обучения. игрушки дидактические и сюжетные:

магнитная доска;

фланелеграф;

куклы бибабо, рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, настольный театр, наборы сказочных персонажей;

набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули; набор для рисования (фломастеры, бумага, краски).

графические средства для альтернативной коммуникации:

таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;

наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;

сюжетные картинки различной тематики для развития речи;

книги с иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок». В. Сутеева «Кто сказал мяу?» и др.);

настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»).

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Движение есть жизнь!» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с РАС КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа - интернат №5».

Учебного плана образовательной организации.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: формирование представлений обучающихся с РАС о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Задачи:

сформировать у детей с РАС необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни. Формировать мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания.

Научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с РАС с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Воспитать потребность выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

формировать у детей с РАС представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, способствовать осознанному выбору здорового стиля жизни.

Развивать физические качества, как быстрота, гибкость, ловкость, координация движений, сила и выносливость.

Развить морально-волевые качества учащихся с РАС; привитие стойкого интереса к занятиям и мотивации к достижению более высокого уровня сформированности культуры здоровья.

Воспитать дисциплину, самоорганизацию, коллективизм, честность, скромность.

Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

Здоровье человека — тема достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной.

Состояние здоровья российских школьников вызывает серьезную тревогу специалистов. Наглядным показателем неблагополучия является то, что здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками двадцать или тридцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение частоты всех классов болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением общего среднего образования.

Программа внеурочной деятельности «Движение есть жизнь» (подвижные игры) имеет спортивно-оздоровительную направленность. Актуальность программы в том, что подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности младших школьников, одним из самых любимых и полезных занятий детей данного возраста. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность,

способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

Планируемые результаты освоения программы

В результате усвоения программы учащиеся с РАС должны уметь: осуществлять активную оздоровительную деятельность; формировать своё здоровье.

Учащиеся с РАС должны знать:

о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека; основные формы физических занятий и виды физических упражнений.

Общая характеристика организации внеурочной деятельности

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;
здоровьесберегающие;
игровые;
личностно-ориентированные;
информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);

практический метод;

наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);

работа с книгой.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Формы обучения:

фронтальная работа;

индивидуальная работа;

работа в парах и группах;

коллективная работа.

Виды деятельности:

проявлять интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;

адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;

выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;

проявлять интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;

брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи со стороны взрослого.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);

развитие общей и мелкой моторики;

коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;

активизация речевой деятельности.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение внеурочной деятельности «Движение есть жизнь!» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 1 час в неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Личностными результатами освоения, учащимися с РАС содержания программы по внеурочной деятельности являются следующие умения:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Содержание программы внеурочной деятельности

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	практических работ	контрольных работ	примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1	Русские народные игры	8	1	7		
2	Подвижные игры	19		19		
3	Эстафеты	6		6		
	Итого	33	1	32		

Тематическое планирование

№ п/п	№ тем урока	Раздел Тема урока	Кол-во часов
1. Русские народные игры			
1	1.1	Вводное занятие. Проведение инструктажа по ТБ	1
2	1.2	Русская народная игра «Гуси-лебеди».	1
3	1.3	Русская народная игра «У медведя во бору»	1
4	1.4	Русская народная игра «Филин и пташки»	1
5	1.5	Русская народная игра «Пятнашки»	1
6	1.6	Русская народная игра «Мы веселые ребята»	1
7	1.7	Русская народная игра «Караси и щука»	1
8	1.8	Русская народная игра «Ловлю птиц на лету»	1
2. Подвижные игры			
9	2.1	Подвижная игра «Успей пробежать»	1
10	2.2	Подвижная игра «Затейники или Ровным кругом»	1
11	2.3	Подвижная игра «Чье звено быстрее соберется»	1
12	2.4	Подвижная игра «Удочка»	1
13	2.5	Подвижная игра «Северный и южный ветер»	1
14	2.6	Подвижная игра «Мороз Красный нос»	1
15	2.7	Подвижная игра «Два Мороза»	1
16	2.8	Подвижная игра «Ловишки с приседаниями»	1
17	2.9	Подвижная игра «Медведи и пчелы»	1
18	2.10	Подвижная игра «Хитрая лиса»	1
19	2.11	Подвижная игра «Успей перебежать»	1
20	2.12	Подвижная игра «Совушка»	1
21	2.13	Подвижная игра «Мышеловка»	1
22	2.14	Подвижная игра «Пустое место»	1
23	2.15	Подвижная игра «Карусель»	1
24	2.16	Подвижная игра «Лягушата и цыплята»	1
25	2.17	Подвижная игра «Карлики и великаны»	1
26	2.18	Подвижные игры с мячом	1
27	2.19	Любимые игры детей	1
3. Эстафеты			
28	3.1	Эстафета «К своим флажкам»	1
29	3.2	Эстафета «Не потеряй мячик»	1
30	3.3	Эстафета «Кто сильнее и быстрее»	1
31	3.4	Эстафета «Принеси мяч»	1
32	3.5	Эстафета «Весёлые старты»	1
33	3.6	Эстафета «Весёлые старты»	1

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Список методических и учебных пособий:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.
2. Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.
3. Аранская О.С. Игра как средство формирования здорового образа жизни. -2002.- №5.-с.54.
4. Дмитриев В.Н. «Игры на открытом воздухе» М.: Изд. Дом МСП, 1998г.
5. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы. –М.: Просвещение, 2014.
6. Попова Г.П. «Дружить со спортом и игрой. Поддержка работоспособности школьника: упражнения, игры, инсценировки» Волгоград. Учитель, 2008 г

Интернет-ресурсы:<http://nsportal.ru/>

Оборудование:

- спортивный инвентарь.

Подвижная игра «Филин и пташки»

Цель. Закрепить умение спрыгивать с предметов приподнятых над землей, быстро ориентироваться в пространстве. Действовать согласно правилам игры.

Ход игры: Играющие выбирают филина, он уходит в свое гнездо. Подражая крику той птицы, которую выбрали, играющие летают по площадке.

На сигнал «Филин!» все птицы стараются улететь в свои гнезда. Если филин успеет кого-то поймать, то он должен угадать какая птица, и только тогда пойманный становится филином.

Указания к проведению.

Перед началом игры дети выбирают для себя названия тех птиц, голосу которых они смогут подражать (например: голубь, ворона, воробей, синица, журавель и т.д.) Гнезда птиц и филина лучше выбирать на высоких предметах (на пнях, скамейках и т.д.). Птицы от филина прячутся каждая в своем гнезде.

Подвижная игра «Мы веселые ребята...»

Цель: Упражнять в беге в различных направлениях, закрепить умение двигаться быстро, не наталкиваясь друг на друга, развивать ловкость.

Ход игры: Дети стоят на одной стороне площадки или у стены комнаты. Перед ними проводится черта. На противоположной стороне площадки также проводится черта. Сбоку от детей, примерно на середине, между двумя линиями, находится ловишка, назначенный воспитателем или выбранный детьми.

Дети хором произносят текст:

Мы веселые ребята, любим бегать и играть.

Ну, попробуй нас догнать: раз, два, три – лови!

После слова «лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка догоняет их. Тот, до кого ловишка дотронулся прежде, чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле ловишки.

После двух-трех перебежек производится подсчет пойманных и выбирается новый.

Педагог следит за тем, чтобы дети не скандировали текст, а произносили его выразительно.

Подвижная игра «Гуси-лебеди»

Цель. Упражнять в беге в прямом направлении. Приучать детей действовать согласно правилам игры. Закрепить умение имитировать действия птиц.

Ход игры: Из числа играющих выбирается волк и пастух. Остальные дети - гуси. На одной стороне площадки проводится черта, за которой находятся гуси. Это их дом. Сбоку площадки очерчивается место – логово волка.

Пастух выгоняет гусей пасты на луг. Гуси ходят, летают по лугу.

Затем пастух говорит: Гуси, гуси!

Гуси останавливаются и отвечают хором: Га, га, га!

Пастух: Есть хотите?

Гуси: Да, да, да!

Пастух: Так летите!

Гуси: Нам нельзя: Серый волк под горой, не пускает нас домой!

Пастух: Так летите, как хотите!

Гуси, расправив крылья (вытянув руки в стороны), Летят через луг домой, а волк, услышав гусей, выбегает, пересекает им дорогу, старается поймать их (коснуться рукой).

Пойманных гусей волк уводит к себе.

После трех-четырех перебежек (согласно условию) производится подсчет пойманных гусей.

Затем выбираются новые волк и пастух, и игра повторяется.

Примечание: Когда педагог впервые проводит игру, он рассказывает детям, что гуси гуляют на лугу, щиплют травку, при этом они нагибаются, вытягивают шею, а когда летают, расправляют крылья (поднимают руки в стороны).

Подвижная игра «Ловлю птиц на лету»

Цель. Развивать ловкость, умение быстро ориентироваться в пространстве, действовать согласно правилам игры.

Ход игры. Один из играющих – птицелов, он стоит лицом к стене. Играющие делятся на группы по несколько человек и договариваются, каких птиц они будут изображать. Затем подходят к птицелову и спрашивают: «Мы сороки, где наш дом?»; «Мы галки, где наш дом?». Птицелов называет место, где должны жить птицы, и дети занимают свои дома.

На слова птицелова: «Ловлю птиц на лету!» - птицы летают в разных направлениях по площадке, весело кричат. Птицелов их ловит. Пойманный игрок становится птицеловом, разлетаются по своим домам. Игра повторяется.

Правила:

1. Птицы должны вылетать из своего дома только после слов птицелова и летать по всей площадке.
2. Каждая группа занимает только свой дом.
3. Тот, кто ошибается, выходит из игры.

Указания к проведению: Играющие могут подражать крику тех птиц, кого они изображают. Игру можно усложнить, если каждый новый птицелов поменяет места домов для птиц.

Подвижная игра «Пятнашки»

Задачи. Упражнять в беге врассыпную, развивать быстроту реакции, умение действовать согласно правилам.

Ход игры: Дети находятся в разных местах площадки (границы ее обозначены флажками). Назначенный воспитателем или выбранный детьми пятнашка, получив цветную повязку (ленточку), становится на середине площадки.

После сигнала воспитателя: «Лови!» - все дети разбегаются по площадке, а водящий старается догнать кого-нибудь из играющих и коснуться его рукой. Тот, кого водящий коснулся рукой, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пятнашка поймает 3-4 играющих.

При повторении игры выбирается новый пятнашка.

Если пятнашка в течении 30-40 секунд не может поймать никого из играющих, воспитатель должен назначить другого водящего.

Подвижная игра «Мышеловка»

Цель. Упражнять в беге. Продолжать формировать умение действовать быстро, развивать ловкость, внимание.

Ход игры: Играющие делятся на две неравные группы. Меньшая (примерно треть играющих) образует круг – мышеловку. Остальные изображают мышей. Они находятся вне круга.

Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки и начинают ходить по кругу то влево, то вправо, приговаривая:

Ах, как мыши надоели, развелось их просто страсть.

Все погрызли, все поели, всюду лезут – вот напасть.

Берегитесь же плутовки, доберемся мы до вас.

Вот поставим мышеловки, переловим всех за раз!

По окончании стихотворения дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По слову воспитателя «хлоп!» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают – мышеловка считается

захлопнутой. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Они тоже становятся в круг (размер мышеловки увеличивается). Когда большая часть мышей поймана, дети меняются ролями, и игра возобновляется.

Педагог следит за тем, чтобы дети приносили стихи выразительно, негромко, делая логические ударения, не скандируя каждый слог.

В конце следует отметить наиболее ловких мышей, которые ни разу не остались в мышеловке.

Подвижная игра «Пустое место»

Цель. Упражнять детей в беге на скорость. Развивать умение действовать согласно правилам игры, быть внимательным, ловким.

Ход игры. Играющие встают в круг, выбирают водящего. Начиная игру, он пробегает мимо игроков, одного из них пятнает и продолжает бежать дальше по кругу. Запятнанный быстро бежит в противоположную сторону от водящего. Кто из них первый добежит до свободного места в круге, тот и занимает его, а опоздавший становится водящим.

Правила.

1. Дети бегают только за кругом.
2. Стоящие в кругу не должны задерживать бегущих.
3. Если дети прибегают к свободному месту одновременно, то они оба встают в круг, и выбирается новый ведущий.

Указания к проведению.

Играют в эту игру в любое время года на большой площадке, где можно бегать без помех. Участники игры встают по кругу на расстоянии одного шага друг от друга, руки у всех опущены. Если детей много, лучше организовать два круга играющих.

Подвижная игра «Караси и щука»

Цель: Упражнять детей в беге. Закрепить умение быстро менять направление движения, действовать по сигналу.

Ход игры. Один ребенок выбирается щукой. Остальные играющие делятся на две группки: одна из них – камешки – образует круг, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за кругом.

По сигналу воспитателя: «Щука!» - она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат поскорее занять место за кем-нибудь из играющих и присесть (караси прячутся от щуки за камешки). Щука ловит тех карасей, которые не успели спрятаться. Пойманные уходят за круг.

Игра проводится 3-4 раза, после чего подсчитывается число пойманных. Затем выбирают новую щуку. Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра продолжается.

Подвижная игра «Успей пробежать»

Цель: Упражнять в беге, развивать координацию движений.

Ход игры: Педагог с кем-нибудь из детей держит за концы шнур (длина его 3-4 м) и медленно вращает его по направлению к бегущим детям. Дети, один за другим, должны успеть пробежать под шнуром в тот момент, когда он находится наверху.

Педагог регулирует движение детей; для каждого пробегающего он дает сигнал: «Беги!».

В дальнейшем дети должны сами следить за движением шнура и пробегать, когда он находится наверху.

Подвижная игра «Чье звено скорее соберется»

Цель. Упражнять детей в беге в различных направлениях. Развивать внимание, умение внимательно слушать сигнал воспитателя. Закрепить умение быстро ориентироваться в пространстве, строиться в колонну.

Ход игры: Дети делятся на 3-4 группы с одинаковым числом играющих: каждой группе даются флажки какого-либо одного цвета.

В разных концах площадки или одной стороне ставятся на подставках 3-4 флага тех же цветов. Каждая группа строится перед флагом своего цвета.

Когда играющие построятся, воспитатель ударяет в бубен, и дети начинают ходить, бегать, прыгать по площадке в разных направлениях. Движения меняются в зависимости от того ритма и темпа, который дается воспитателем.

По сигналу «На места!» - дети бегут к своему флагу и строятся в колонну (лицом к флагу). Педагог отмечает, какая группа построилась первой.

После двух-трех повторений игры, в тот момент, когда дети бегают, прыгают, воспитатель говорит: «Стой!». По этому сигналу все играющие останавливаются и закрывают глаза. Тем временем воспитатель меняет места флагов и говорит: «На места!». Дети открывают глаза и спешат построиться в колонну против своего флага. Отмечается, какая колонна построилась первой.

Подвижная игра «Хитрая лиса»

Цель. Упражнять детей в беге. Развивать внимательность, выносливость, умение соблюдать правила игры.

Ход игры. Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Воспитатель просит всех закрыть глаза. Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг (за спинами детей) и дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает детям открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, - не выдаст ли она себя чем-нибудь.

Играющие три раза спрашивают хором (с небольшими промежутками) – сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга.

Когда все играющие (в том числе и хитрая лиса) в третий раз спросят: «Хитрая лиса, где ты?», - хитрая лиса быстро выходит на середину круга и говорит: «Я здесь!». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманные, т.е. те, до которых лиса коснулась рукой, отходят в сторону.

После того как лиса поймала двух-трех детей, воспитатель говорит: «В круг». Дети снова образуют круг, и игра повторяется.

Подвижная игра «Затейники» или «Ровным кругом»

Цель. Учить детей согласовывать свои действия с действиями своих товарищей, развивать находчивость, фантазию.

Ход игры. Дети становятся в круг. Одного из играющих педагог назначает затейником. Он находится в середине круга. Дети идут по указанию педагога вправо или влево под следующий текст:

Ровным кругом, друг за другом

Мы идем за шагом шаг.

Стой на месте, дружно вместе

Сделаем... вот так.

По окончании текста дети становятся на расстоянии вытянутых рук.

Затейник показывает какое-нибудь движение, и все стоящие по кругу повторяют его. Затем педагог сменяет затейника или затейник выбирает кого-нибудь вместо себя, и игра продолжается. Каждый затейник сам должен придумывать движения и не повторять тех, которые уже показывали до него.

Подвижная игра «Удочка»

Цель. Продолжать формировать умение подпрыгивать на двух ногах, развивать внимание, ловкость, умение быстро ориентироваться.

Ход игры: Дети стоят по кругу. В центре круга – педагог. Он держит в руках веревку, на конце которой привязан мешочек с песком. Педагог вращает веревку с мешочком по кругу над самой землей, а дети подпрыгивают вверх, стараясь, чтобы мешочек не задел их ног.

Предварительно педагог показывает и объясняет детям, как надо подпрыгивать: сильно оттолкнуться и подобрать ноги.

Время от времени следует делать паузы, чтобы дать детям отдохнуть.

Подвижная игра «Медведи и пчелы»

Цель. Закрепить навыки лазанья, умение быстро действовать по сигналу. Развивать ловкость.

Ход игры. Играющие делятся на две неравные группы. Одни (приблизительно треть детей) – медведи, остальные - пчелы. На расстоянии 3-5 м от вышки очерчивается лес, а на расстоянии 8-10 м на противоположной стороне – луг. Пчелы помещаются на вышке или на гимнастической стенке (улей). По сигналу педагога пчелы летят на луг за медом и жужжат. Как только все пчелы улетят, медведи влезают на вышку – в улей и лакомятся медом. По сигналу педагога: «Медведи!» - пчелы летят и жалят медведей, не успевших убежать в лес (дотрагиваясь до них рукой). Затем пчелы возвращаются на вышку, и игра возобновляется. Ужаленный медведь один раз не выходит за медом. После того как игра проведена 2-3 раза, дети меняются ролями.

Педагог должен находиться у вышки (гимнастической стенки), чтобы в случае надобности оказать помощь играющим.

Подвижные игры мячом

Цель. Формировать умения подкидывать и ловить мяч, быть ловким, внимательным, развивать глазомер.

Ход игры:

Вариант № 1. «Не урони мяч». Несколько детей встают около начерченной линии и выполняют следующие упражнения: бросить мяч вверх – поймать, ударить о землю – поймать, подбросить вверх с хлопком – поймать. После каждого упражнения надо продвинуться на один шаг вперед. На финише установлен флажок (расстояние до него 5-8 м). В случае падения мяча ребенок возвращается к линии.

Вариант № 2. «Кто дальше?» Дети встают перед начерченной линией, бросают мяч о стену, ловят его и отходят дальше от стены на другую линию (расстояние 30-40 см). Выигрывает тот, кто не уронит мяч, и будет находиться дальше всех от стены.

Вариант № 3. «Оттолкни и поймай». Дети распределяются по парам, у каждой пары свой мяч. Один ребенок сидит на корточках, второй стоит около него на расстоянии 3 м. Сидящий отталкивает мяч партнеру, быстро встает, поворачивается кругом и ловит брошенный ему мяч. После нескольких повторов дети меняются местами.

Вариант № 4. «Поймай мяч». Двое детей стоят напротив друг друга на расстоянии 3-4 м и перебрасывают мяч, третий ребенок, находящийся между ними, старается поймать его. Если ему это удастся, то он меняется местами с ребенком, бросившим мяч.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука вежливости» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 5»
учебного плана образовательной организации

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель: освоение обучающимися с РАС норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе.

Задачи:

- развивать духовное единство между детьми с РАС и учителем, устанавливать взаимное доверие;
- предоставить возможности ребёнку с РАС проявить себя и своё отношение к окружающему миру;
- научить детей с РАС всматриваться в мир, в людей, которые рядом, учить строить с ними отношения;
- прививать детям с РАС стремление к постоянному познанию, убеждать, что каждый может объявить войну своему невежеству.

Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

Приоритетное назначение рабочей программы внеурочной деятельности относится к духовно-нравственному направлению и заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей, обучающихся с РАС, организации их свободного времени.

Планируемые результаты освоения программы

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

Первый уровень результатов – учащиеся с РАС должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо: сформировать позитивное отношение учащихся с РАС к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

Второй уровень результатов - получение обучающимися с РАС опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

1. Воспитать взаимоотношения обучающихся с РАС на уровне класса, то есть дружественной просоциальной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.
2. Обучающиеся с РАС должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Третий уровень результатов - получение обучающимися с РАС опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо:

- сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Общая характеристика организации внеурочной деятельности

Технологии:

разноуровневого и дифференцированного подхода;

здоровьесберегающие;

игровые;

личностно-ориентированные;

информационно-коммуникативные.

Методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

словесные методы (беседа, объяснение);

практический метод;

наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся);

работа с книгой.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;

методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

Формы обучения:

фронтальная работа;

индивидуальная работа;

работа в парах и группах;

коллективная работа.

Виды деятельности:

проявлять интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;

адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;

выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;

проявлять интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;

находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать эти игрушки в процессе игровых действий;

использовать в игре, в ходе игры различные натуральные предметы и их модели;

производить простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого по ходу игры;

брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи со стороны взрослого;

ориентируясь на образец, который дает взрослый, выполнять простейшие трудовые действия, отражая представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений;

совместно со взрослым или по подражанию моделировать различные постройки из крупного строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр.

Направления коррекционной работы:

развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);
развитие общей и мелкой моторики;
коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;
активизация речевой деятельности.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение внеурочной деятельности «Азбука вежливости» в 1 дополнительном классе (вариант 8.3) выделяется 1 час в неделю - 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- Развивать творческие способности детей;
- Создать условия для развития фантазии, утвердить ее ценность в глазах детей и взрослых;
- Формировать и поддерживать реальный образ учителя, родителей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением;
- извлекать необходимую информацию из текста;
- определять и формулировать цель в совместной работе;
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях;
- осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит;
- реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми;
- планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого; соотносить результат с целью и оценивать его.

Познавательные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
- наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять
- обогатить представление о собственных возможностях и способностях
- учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения
- оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости
- учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта
- находить ответы на вопросы в тексте, перерабатывать информацию
- адекватно воспринимать оценку учителя

Коммуникативные УУД:

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии
- учиться контролировать свою речь и поступки
- учиться толерантному отношению к другому мнению
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении
- осознавать необходимость признания и уважения прав других людей
- формулировать своё собственное мнение и позицию
- учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге.

Содержание программы внеурочной деятельности

Этика общения

Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик - семицветик». От улыбки станет всем светлей. Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н.

Толстого «Белка и волк». Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков. Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила. Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве. Рассказ В. Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветок-семицветик». Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.

Этикет

Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета. Разбор ситуаций. Стихотворение С. Михалкова «Одна рифма». А. Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя». Знакомство с книгой А. Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах». Работа с картинками. Сценки-миниатюры. Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете. Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Продолжение сказки об Этикете. Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

Этика отношений с окружающими

Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета. Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток». Создание живой картины. Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?». Рисунки о любимом месте. Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов. Игра-праздник в форме хоровода. Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собираемый образ мамы. Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки. Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.

Этика отношений в коллективе

Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя». Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили». Игра «Светофор». Рассказ В. Осеевой «Долг». Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки. Знакомство с рассказом Е. Пермяка «Надёжный человек». Создание книги мудрости. Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираемые лепестков.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе			
			уроков	практических работ	контрольных работ	примерное количество часов на самостоятельные работы обучающихся
1.	Этика общения	7	7			
2.	Этикет	8	8			
3.	Этика отношений с окружающими	9	9			
4.	Этика отношений в коллективе	9	8			
	Итого:	33	33			

Тематическое планирование

№ п\п	№ п\п темы	Разделы и темы	Кол-во часов
1. Этика общения			
1.	1.1	Доброе слово, что ясный день.	1
2.	1.2	Ежели вы вежливы.	1
3.	1.3	Да здравствует мыло душистое.	1
4.	1.4	Когда идёшь по улице.	1
5.	1.5	Узнай себя.	1
6.	1.6	Нам счастья не сулит обида чья-то.	1
7.	1.7	Подарок коллективу.	1
2. Этикет			
8.	2.1	Простые правила этикета.	1
9.	2.2	Повседневный этикет.	1
10.	2.3	Весёлые правила хорошего тона.	1
11.	2.4	Сказка об Этикете.	1
12.	2.5	Продолжение сказки об этикете.	1
13.	2.6	Путешествие в страну Этикета.	1
14.	2.7	Просим к столу.	1
15.	2.8	Просим к столу. Новогодний праздник.	1
3. Этика отношений с окружающими			
16.	3.1	Путешествие в волшебную сказку.	1
17.	3.2	Я могу быть волшебником.	1
18.	3.3	Маленькое дело лучше большого безделья.	1
19.	3.4	Любимый уголок родной природы.	1
20.	3.5	У каждого народа свои герои.	1
21.	3.6	Мы соберём большой хоровод.	1
22.	3.7	Я люблю маму милую мою.	1
23.	3.8	Поздравляем наших мам.	1
24.	3.9	Люби всё живое.	1
4. Этика отношений в коллективе			
25.	4.1	Если радость на всех одна.	1
26.	4.2	Мой класс – мои друзья.	1
27.	4.3	Самолуб никому не люб.	1
28.	4.4	Поиграем и подумаем.	1
29.	4.5	О дружбе мальчиков и девочек.	1
30.	4.6	Путешествие в мир мудрых мыслей.	1
31.	4.7	Доброта что солнце	1
32.	4.8	Доброта что солнце.	1
33.	4.9	Итоговый урок	1

Список использованной литературы

1. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. // Воспитание школьников. 2004-2007. - № 1-9.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2011.
3. Суслов В.Н. Этикет: учусь правилам поведения. 1- 4 классы. Тесты и практические задания. М.: Просвещение, 2010.
4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей. – М.: Просвещение, 2008.
5. Шемшурина А.И. Этическая грамматика в начальных классах. – М.: Школа-Пресс, 2004.